REGRESO DE MADRID ALFREDO ALCON • RADIO NACIONAL OBTUVO TRES DISTINCIONES EN LOS PREMIOS "ONDAS" • BRYNNER EN EL 11

INFORMACION "CRONICA ESPECTACULOS"

SIGUEN ESPECULANDO CON EL DOLAR: HOY BAJO 100 PESOS

• Información Página 20

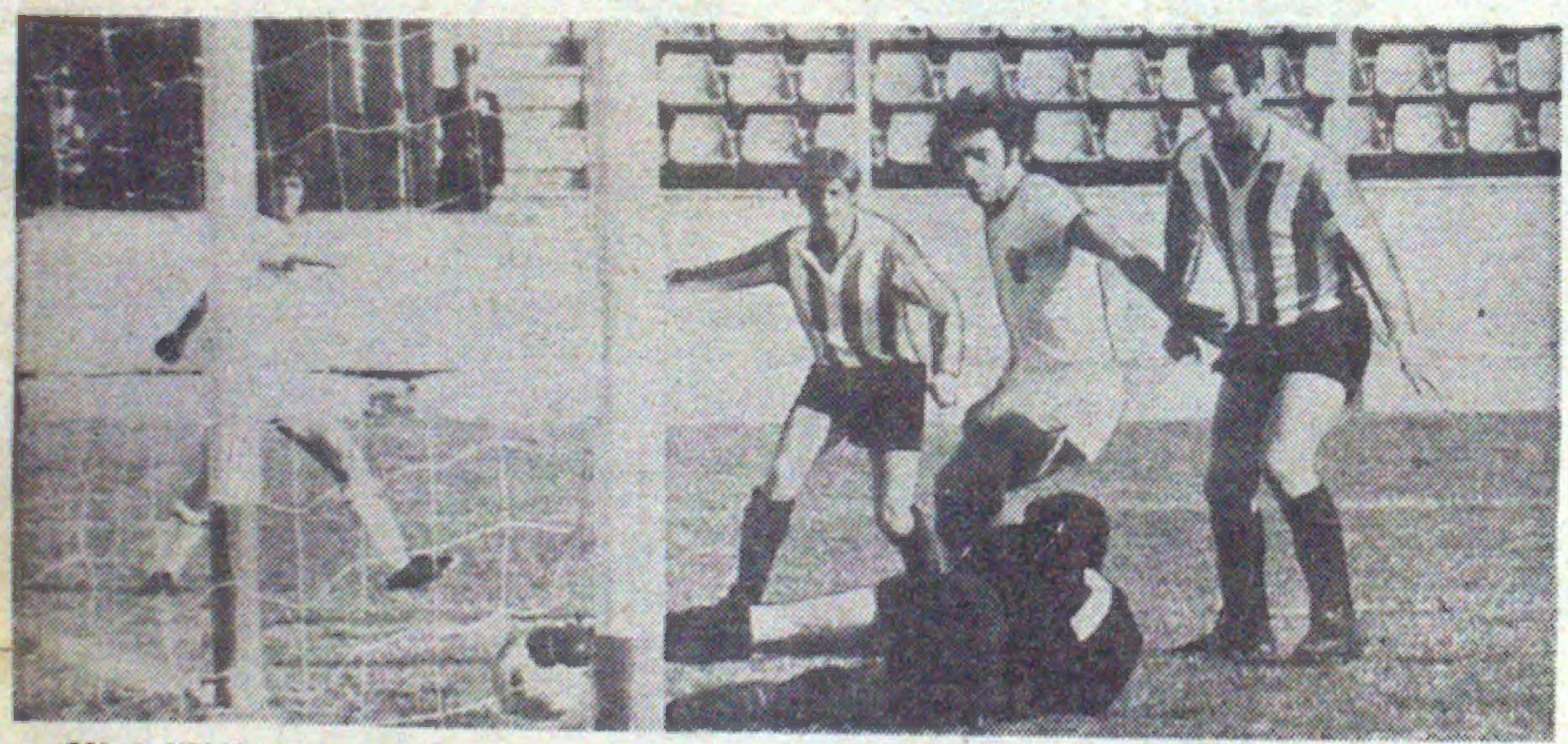
OTORGARON A WILLY BRANDT EL PREMIO NOBEL DE LA PAZ

• Información Página 8

VUELCA UN COLECTIVO LLENO DE PASAJEROS: 32 HERIDOS, 10 GRAVES



TODO DESTRUIDO. Un grupo extremista dinamitó e hizo volar hoy las principales instalaciones del Country Club de Córdoba, de las que solo quedaron escombros. Previamente colocaron carteles que anunciaban "peligro".



GOL A MEDIAS. Entre Doval, que remata débil, y el arquero Reggi, de San Martín de Mendoza, que deja escapar la pelota. Fue un empate pasajero, pues posteriormente los cuyanos se fueron arriba, pero Huracán reaccionó.



VICTIMA. Una mujer, herida levemente en el vuelco, se apresta a abandonar la sala de Primeros Auxilios de San Justo, después de ser atendida. (Inf. pág. 20).

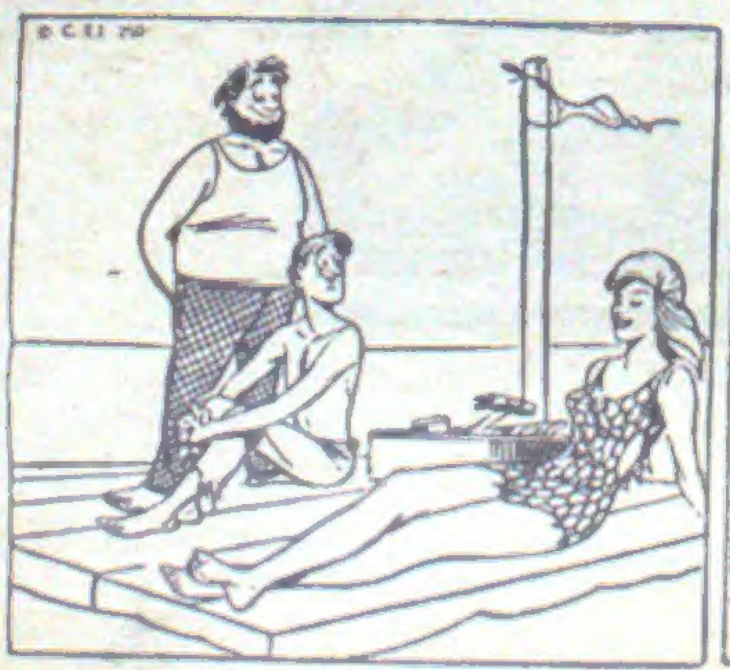
CORDOBA: VUELAN EL COUNTRY CLUB

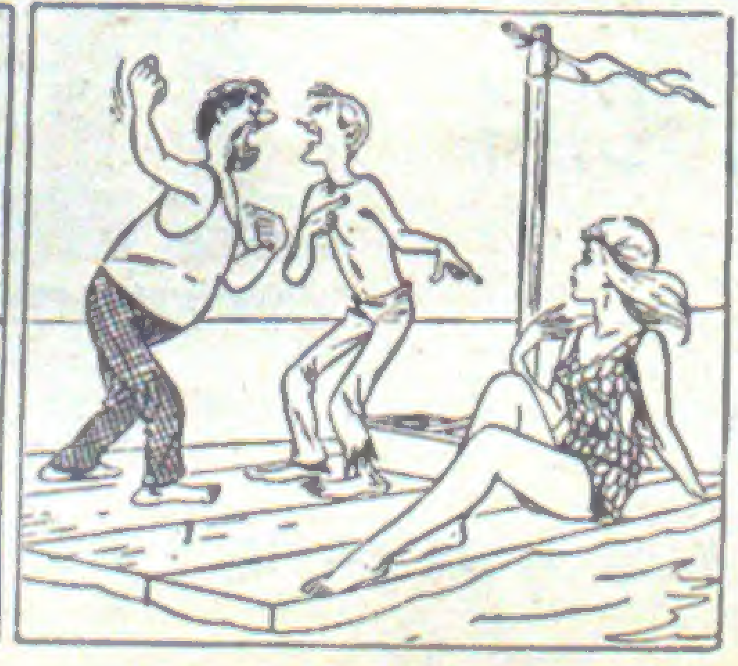
• Inform. Páginas 10-11

POR EL CAMPEONATO NACIONAL, GANARON SAN MARTIN DE MENDOZA, ARGENTINOS JUNIORS Y F. C. OESTE

• Inform. Págs. 12 y 13

LOLITA









EL CLIMA "DEFIENDE" AL EVEREST

Si el día 30 no se han cumplido los objetivos de la expedición argentina al Himalaya: el escalamiento del Everest, todo habrá fracasado. Esta es, en síntesis, la situación en que se encuentran nuestros compatriotas, mientras la extraña destrucción de uno de sus campamentos por parte de un ser desconocido ha reactualizado en todo el mundo la teoría sobre la existencia del "abominable hombre de las nieves".

En tanto las versiones sobre un supuesto monstruo que habría atacado el campamento argentino rueda por el mundo, desde la provincia de San Juan, a las 5 de hoy, logróse tomar contacto radial con los expedicionarios cuyos integrantes proporcionaron valiosa información acerca del momento que están viviendo y del misterioso caso. Este último no se lo explican todavía, pero lo real es la persistencia del mal tiempo. Si no mejora en la medida necesaria, el plazo de posibilidades se irá acortando y habría que emprender el regreso.

Aún dentro de las condiciones climáticas reinantes en las altas cumbres, el optimismo de los expedicionarios no decrece y todos confían en el éxito final. Informaron —en la comunicación con San Juan— que al advertirse perspectivas de mejora en el estado del tiempo, se ordenó a los integrantes de la cordada del campamento cuatro, abrir ruta para llegar al número cinco. Una vez reequipado éste, se harán los aprestos para el ataque al Everest. En conocimiento de la decisión del jefe de la expedición argentina, desde el Servicio Meteorológico de Nepal se le informó que habrá un singular mejoramiento del tiempo en las próximas 48 horas y que ése será el mejor momento para rematar el esfuerzo. Se puso en su conocimiento, también, que por razones de carácter meteorológico, el 30 del corriente mes será día tope para los planes de los expedicionarios.

La noticia de que un ser monstruoso que había dejado enormes huellas en la nieve atacó y destruyó uno de los campamentos de la expedición, el número uno, dio lugar —como decimos en un principio— a pensar en la "reaparición" del célebre "Yeti", que muchos afirman haber visto en las altas y heladas regiones del Himalaya y de otras partes del mundo. El campamento argentino fue, sí, prácticamente destruido y los envases de comida y otros efectos desparramados por sus inmediaciones. Al respecto —el jefe de la expedición— coronel Cativa Tolosa, comunicó que podría tratarse de un ave gigantesca. Señaló en una conversación mantenida con el departamento de Relaciones del Ejército, que cinco días atrás —al acudir a reparar un puente sobre una cascada de hielo, dejaron solo el campamento. Al regresar, lo hallaron semidestruido y por los alrededores huellas de unos siete centímetros de ancho por cuatro. Una tormenta de nieve borró luego los rastros y ya no pudieron hallar otros por las cercanías.

Se conjeturó que pudo haber sido causante del destrozo un animal de peso considerable, un águila gigantesca u otra ave.

NUEVOS INJERTOS DE PANCREAS HIZO EL DOCTOR LOGALDO

MENDOZA, 20 (De nuestro corresponsal). — El médico doctor Emilio Logaldo practicó en esta ciudad dos nuevos injertos de páncreas. Estos injertos, son los números 100 y 101 realizados por el mencionado profesional y ambos pacientes evolucionan en forma favorable, según se informó esta mañana en el nosocomio donde se hallan internados. Ambas intervenciones han servido para ratificar las bondades del doctor Logaldo como el adelanto de la cirugía argentina en estos últimos tiempos.

El doctor Logaldo, en colaboración con su equipo de especialistas, operó en primer término al señor Bartolo Elitropio, de 55 años de edad, con domicilio en la ciudad santafesina de Rafaela y posteriormente al señor Enzo Victorio Cei, de 43 años, que llegó a esta ciudad procedente de Ramos Mejía, provincia de Buenos Aires. Tanto Elitropio como Cei padecen de diabetes.

ACTOS EN EL DIA DE LA UN

El Día de las Naciones Unidas se conmemorará en Nueva York el próximo treinta del corriente con diversos e importantes actos, entre los que destacan el discurso de despedida de U Thant, secretario general del citado organismo internacional durante diez años, y el concierto —que incluye obras de Bach y Stravinsky—, dirigido por el universalmente famoso violoncelista español Pablo Casals, actos que serán retransmitidos aquí por televisión, según informó hoy el Centro Internacional de las Naciones Unidas, ubicado en Marcelo T. De Alvear 684, de Capital Federal.

En la ocasión se estrenará "La oda a la Paz", compuesta por Pablo Casals.

MURIO EN ITALIA ALBERTO PIRELLI

MILAN, Italia, 20 (France Presse). — El industrial italiano Alberto Pirelli, presidente honorario de la sociedad Pirelli, falleció anoche en su residencia de Casciano, cerca de Varese, Lombardía. Tenía 89 años de edad. Nacido en Milán, cursó simultáneamente estudios en la escuela politécnica, en la escuela de comercio y en la facultad de derecho. Desde los 21 años pasó a ser uno de los directores de la sociedad en comandita Pirelli y Compañía, junto con su padre y con su hermano Piero. Al frente de una de las principales sociedades mundiales de la industria del caucho, Alberto Pirelli dio pruebas de gran habilidad comercial y de audacia en los negocios. La empresa Pirelli tiene instaladas plantas productoras de neumáticos y accesorios de caucho para automóviles, así como para otras industrias, en casi todos los países del mundo.

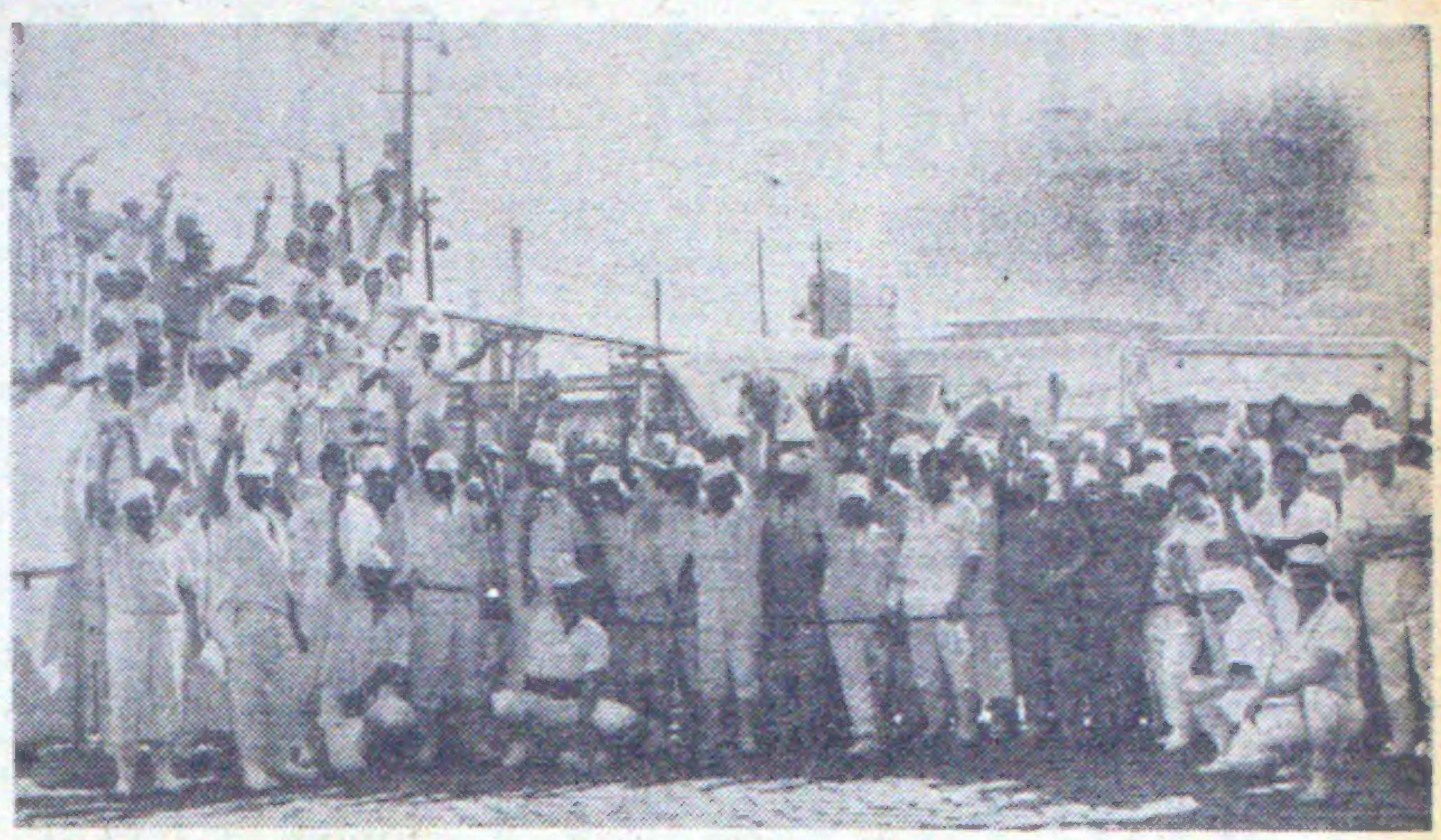
PLANTA FRIGORIFICA OCUPADA

Exigen Reincorporen a Despedidos

Nuevamente esta mañana los 2.500 trabajadores de Frigoríficos Argentinos S.A. —FASA— (ex Wilson), ocuparon la planta de Valentín Alsina, ubicada en Ombú 206. Los trabajadores reclaman esta vez, la reincorporación inmediata de varios "changarines" despedidos y el cumplimiento por parte de la patronal del acta firmada el 16 de setiembre pasado. También solicitan el levantamiento de "suspensiones arbitrarias" en perjuicio de algunos de los miembros de la comisión interna. Como se recordará son varias las veces que el personal de este frigorífico toma este tipo de medidas de fuerza. El 16 de setiembre pasado surgió un conflicto al solicitar los trabajadores, se les abonarán las quincenas atrasadas y la retroactividad de los aumentos concedidos para esa fecha por el gobierno nacional. Para lograr que esta demanda encontrara solución, se llegó a un acuerdo en una reunión que se realizó en el Ministerio de Trabajo y en la que participaron funcionarios estatales, representantes de la Federación Sindical de la Carne y delegados obreros del propio frigorífico.

Los trabajadores se limitaron esta mañana a estacionarse a la entrada de planta, "para esperar —dijeron a CRONICA— la llegada del directorio y que ellos den solución a nuestros lanteos".

Los delegados obreros condicionan, para lograr una solución, y levantar las medidas de fuerza, que sea reconocida la comisión interna y que la patronal "finalice con las medidas de intimidación y persecución, lo mismo que la arbitraria actitud de los integrantes del personal de vigilancia". CRONICA dialogó con algunos operarios y también con integrantes de la comisión interna; todos coincidieron en manifestar su desaprobación a la violación patronal del pacto firmado el 16 de setiembre, indicando, "que siempre habrá la misma movilización de las bases para lograr las reivindicaciones justas que necesita la clase trabajadora". "Lo que hasta hoy se logró, y no queremos perder —afirmaron— es producto de esa movilización y por ello es un triunfo de las bases en el que el Sindicato no tiene nada que ver y que por el contrario los asusta y por eso se oponen"; no se pudo observar en las inmediaciones la presencia de efectivos policiales y el movimiento en el interior de la planta se realizaba con normalidad.



REACCION OBRERA. Los obreros en conflicto, cuando esta mañana esperaban la llegada del directorio para que diera solución a sus reclamos de reincorporar a despedidos.

DEFINIRA POSICIONES LA HORA DEL PUEBLO

Probablemente esta noche finalice la tarea de la comisión redactora del documento político que emitirá La Hora del Pueblo. El texto, que según se dice será de "fondo", debe ser considerado mañana en la reunión general de los dirigentes que integran el mencionado nucleamiento interpartidario, para que pueda hacerse público mañana mismo o, a más tardar, el próximo viernes.

En medios allegados a la coincidencia se asegura que el documento marcará claramente que su apoyo es a la salida política propiciada por el Gobierno y no a sus otras acciones. La declaración adjudicará, en consecuencia, el papel de fiscal a La Hora del Pueblo en torno a proceso de institucionalización, vigilando que se cumpla sin trampas, en pleno ejercicio del juego limpio. De esta forma, entienden, quedará en claro que no son oficialistas sino que se limitan a propugnar y alentar la salida electoral.

Prueba de ello es que sin duda el texto expresará el malestar provocado por la designación de los nuevos ministros de Hacienda y de Justicia, haciendo hincapié en las mismas razones que ya hicieron públicas, individualmente, diversos dirigentes de los partidos que integran el nucleamiento. Por otra parte el documento no eludirá la realidad nacional en forma global y reflejará un amplio análisis de la actualidad.

EL PARO ACTIVO EN LA DOCTA ES CUESTIONADO POR GREMIOS

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — Una situación confusa se ha planteado en torno al paro activo de catorce horas anunciado para el viernes próximo por la regional local de la C.G.T. Es que mientras el secretariado de la central sindical confirmó la realización del paro a partir de las 10 de pasado mañana, por entender —dice el comunicado— que la moción que lo propuso no tuvo oposición, algunos dirigentes gremiales han manifestado que la votación no se efectuó y, por lo tanto la medida no tiene el respaldo debido, ni la correspondiente validez estatutaria.

Por supuesto, ambas interpretaciones han sido manejadas con intensidad desde la finalización del plenario, respondiendo más que nada a las posiciones adoptadas durante el mismo. El enfrentamiento nacido de esas posiciones fue lo que determinó la accidentada interrupción del debate, transformando la asamblea en un tumulto de proporciones con gresca generalizada.

El nudo de la cuestión parece haber sido el conflicto mantenido por los empleados municipales con la comuna cordobesa, ya que mientras las autoridades del respectivo sindicato expresaron que no era conveniente incorporar el problema a los reclamos de la CGT, por cuanto estaba siendo convenientemente negociado entre los dirigentes municipales y la intendencia. Fue, precisamente, al escucharse la opinión del secretario general de los municipales, Manuel Ugarte, en el sentido mencionado, que comenzaron los incidentes verbales al intervenir delegados de Sitrac y Sitram, además de la barra, insistiendo en que el problema municipal, especialmente el reclamo por las reincorporaciones, debía ser tratado por la asamblea.

Rápidamente la reunión se dividió, SITRAC y SITRAM por un lado y los sindicatos peronistas por el otro. Menudearon los gritos hostiles y los calificativos de "comunistas" eran respondidos con los de "negociadores", mientras el clima se iba cargando de tensión. Ya había presentado Luz y Fuerza la moción del paro activo, con el debido apoyo y sin oposición, cuando se produjo el incidente descomunal que obligó a pasar a cuarto intermedio al plenario. Estaba haciendo uso de la palabra el representante de señaleros ferroviarios, Francisco Solano, cuando al acusar a SITRAC y SITRAM de querer convertirse en CGT paralela y no acatar las directivas de los cuerpos dirigentes del movimiento obrero, fue interrumpido a los gritos por parte de la barra que apoyaba a los sindicatos metalúrgicos mencionados, desde el otro sector se respondió vivando a Perón e, inmediatamente, pasaron a las vías de hecho. Las escenas de pugilato, e inclusive los sillazos, matizaron la agitada reunión hasta que el sonido de varios balazos, presuntivamente dirigidos hacia el techo del local, produjo el desbande general y el fin del incidente.



SE AGUDIZA CONFLICTO. Delegados y activistas de estatales cordobeses reunidos para estudiar la marcha del movimiento. Por los paros comenzaron a aplicarse sanciones.

A ESTATALES DE CORDOBA EN HUELGA APLICARON SANCIONES

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — El personal de la administración pública cordobesa volverá a reunirse esta noche en asamblea informativa para considerar la marcha del conflicto que, como se sabe, se ha agudizado en las últimas horas. Anoche, durante una reunión similar, el secretario general del gremio, Raúl Ferreyra, hizo una amplia exposición de los hechos y las gestiones ante el personal reunido en el local de la sede sindical, en Corro 269. Posteriormente informó a los periodistas que el SEP mantenía su postura de realizar una huelga de brazos caídos, sosteniendo que el personal había sido obligado a abandonar sus lugares de trabajo por la fuerza pública. En cuanto a las detenciones efectuadas por la policía, acusó al titular de la Dirección de Rentas, contador Jorge A. Pitter, de haberlas promovido.

EL GOBIERNO ADVIERTE

Por su parte el Poder Ejecutivo cordobés difundió en la víspera un comunicado señalando que "ha resuelto emplear los medios legales de que dispone, para cumplir con el deber ineludible de asegurar la prestación de los servicios públicos y administrativos de su dependencia". Más adelante el documento oficial expresa que el movimiento de fuerza carece de fundamentos "ya que ha sido autorizado el cuarto aumento de sueldos del año para el personal de la administración pública y se ha manifestado la disposición de aceptar sugerencias gremiales sobre el contenido y la aplicación de la ley 5.270, de racionalización administrativa".

Tras eludir a su "paciente tolerancia" el gobierno cordobés manifiesta que ya no es posible convalidar una situación provocada por un movimiento de fuerza inconsulto y arbitrario, por lo que se ha visto "obligado a disponer apercibimientos y sanciones para quienes no han cumplido con su deber para con la comunidad y a desalojar por la fuerza pública algunas dependencias donde el personal afiliado al SEP no cumplió con reiteradas peticiones de la superioridad de dar curso a servicios administrativos de carácter urgente que le fueron solicitados". Las medidas punitorias alcanzan en grado de apercibimiento a todo el personal de la administración que en la víspera hubiera incurrido en inasistencia injustificada o abandono de tarea, además se sanciona con suspensión de un día al personal directivo y ejecutivo que hubiese incurrido en esa trasgresión, mientras que los agentes incursos en la huelga de brazos caídos tienen un día de suspensión que se eleva a dos en caso de ser funcionarios.

LA CORTE SUPREMA EXIGE ENERGIA

La Corte Suprema de Justicia solicitó ayer, a las Cámaras de los distintos fueros y a la Policía Federal, un detallado informe sobre las medidas adoptadas para evitar los actos que realizan los empleados judiciales, quienes vienen cumpliendo paros progresivos que forman parte de un "plan de lucha" dispuesto por la denominada Comisión Interfueros. Luego de una serie de consideraciones, se recuerda que por una acordada del 13 del actual, la Corte reiteró a la Policía Federal su pedido de vigilancia en los distintos edificios de los Tribunales, para prevenir la comisión de hechos delictuosos e individualizar a sus autores, y destaca que "tampoco en este caso se ha puesto en conocimiento del alto tribunal el resultado positivo de esas diligencias".

"Es público y notorio que, con independencia de aquellos actos de perturbación, parte de su personal no cumple debidamente los funciones a su cargo". Por ello la Corte resuelve recabar a las distintas Cámaras sobre la situación generada por los hechos denunciados, y a la Policía Federal informe sobre el resultado de la vigilancia que se le requiera en los distintos edificios de los tribunales, con particular indicación de que se ha individualizado, en algún caso, a los responsables de los desmanes.

Como en los días anteriores la concurrencia de profesionales y litigantes en los distintos edificios destinados a tribunales fue escasa. De 11.30 a 14 la atención en todas las secretarías fue casi normal, pero a partir de las 14 se inició una nueva "jornada de protesta y lucha" con el paro total de actividades. La Comisión Interfueros, por medio de un comunicado, afirmó que "no nos asustan ni amilanan los esfuerzos policiales ni las acordadas".

CREAN UN "COLEGIO DE PERIODISTAS"

Se constituyó, el Colegio de Periodistas de la Ciudad de Buenos Aires, en una asamblea realizada en el salón de la Junta Nacional de Granos de Paseo Colón 367 a la que concurrieron representantes de todos los medios de información de la capital, atentos a la importancia que tenía la convocatoria de quienes perjeñaron esta interesante iniciativa que tanto bien habrá de causar.

Esta institución tiende a unir a todos los redactores de diarios, revistas, televisión y radio, en sus distintas categorías, dentro de un cuerpo colegiado que vele por sus intereses culturales, éticos, sociales y económicos.

La asamblea pasó a cuarto intermedio hasta pasado mañana, a las 15, en el mismo lugar, para seguir deliberando acerca de su reglamentación. El Colegio de Periodistas de la Ciudad de Buenos Aires, estableció su asiento provisional en Viamonte 726, 5ª piso, A, de esta capital.

INUNDACION EN TANDIL: EVACUAN A POBLADORES

TANDIL, 20 (De nuestro corresponsal). — Momentos de angustia vivieron centenares de personas radicadas en la localidad de María Ignacia, en jurisdicción de este distrito, tras la pavorosa inundación causada por las últimas lluvias. En la zona mencionada, las aguas cubrieron grandes extensiones y fue necesario auxiliar urgentemente a las familias que quedaron bloqueadas en sus casas, muchas de ellas subidas a los techos.

Tras la fuerte precipitación pluvial, se tuvo conocimiento en esta ciudad de la dramática situación en que se hallaban los pobladores de María Ignacia, donde el nivel del agua era en algunos lugares superior a 1,20 metros.

De inmediato se coordinaron las tareas de socorro movilizándose bomberos, policías y vecinos, que se trasladaron a los sitios más amenazados por el agua procediendo al rescate de los damnificados. De esta manera, se consiguió trasladar a lugar seguro a más de 120 personas, entre las cuales se contaban numerosos niños.

Pocas horas después de iniciadas las tareas de auxilio, todas las personas evacuadas de la zona de peligro se encontraban alojadas en dependencias del hospital de la localidad mencionada, en la iglesia parroquial, hoteles que ofrecieron sus instalaciones para ello y en la delegación municipal. Al mismo tiempo, se desplegaba una activa labor médica a efectos de comprobar el estado sanitario de las víctimas de la inundación. En tal sentido se informó que no se habían registrado casos que pudieran provocar preocupación.

La policía, por otra parte, informó que no hubo desgracias personales.

En conocimiento de la situación, desde la base aérea de esta ciudad se envió un avión Albatros perteneciente a la dotación Búsqueda y Rescate, que sobrevoló la zona inundada en previsión de que algunas personas permanecieran aisladas. La máquina voló a baja altura, comprobándose desde la misma que todas las familias que corrieron peligro haban sido rescatadas.

Muchos de los refugiados se encuentran ahora en la Escuela Normal, mientras otros siguen en el hospital y la iglesia. No estimación de los daños.

POLICIAS EN PICOTA: LAPIDARIA ACUSACION

NEUQUEN, 20 (De nuestro corresponsal). — La declaración de un hombre que se hallaba detenido cuando se registró el penoso como incalificable suceso en el destacamento policial de Centenario, donde perdió la vida Héctor Manuel Vázquez, de 15 años, que padecía de epilepsia, parece lapidaria para la suerte de varios policías acusados.

Este hombre, Hugo Moll, vecino de Centenario, confesó que estando preso en una celda, por una contravención, en compañía de un tal Salgado, tuvo oportunidad de ver cuando el menor Vázquez era introducido en un calabozo y arrojado violentamente sobre el piso.

Aclaró que, con Salgado, auxiliaron al menor, que tenía la cara cubierta de sangre y que prácticamente ni se movía ya, notándose que respiraba en forma agitada. "Alcanzamos a llevarlo hasta la cocina del destacamento donde le lavamos la cara —afirmó Moll— "constatando que tenía golpes y marcas en la cara, siendo evidente que había vomitado sangre". Moll señaló que el menor "estaba como muerto".

Mientras tanto, continúan presos los cinco policías, entre ellos el comisario Cifuentes, acusado directamente por la madre de la víctima de ser el principal autor del tremendo delito. Se aguardan definiciones.

OBISPOS: NO HUBO PRONUNCIAMIENTOS

Concluyó en horas de la tarde de ayer la reunión extraordinaria de la Comisión Permanente de la Conferencia Episcopal Argentina la cual había sido convocada por su vicepresidente monseñor Antonio Plaza, obispo de La Plata. Uno de los puntos clave del temario que trataron los prelados estaba referido a "la detención de sacerdotes y otros problemas conexos, por considerar que se trata de un asunto", tal lo que expresaba el texto de la convocatoria.

● **SIN FIJAR POSICION**

El comunicado que la Comisión Permanente expidió al terminar la sesión conclusiva de la reunión no satisfizo esa expectativa. El documento dado a publicidad se limita a señalar que el cónclave de prelados estudió "los problemas suscitados por la detención de sacerdotes y otros conexos". Queda pues sin fijar aún la posición de la alta jerarquía eclesiástica argentina respecto de hechos tales como las detenciones de sacerdotes en Rosario y Chaco, y más recientemente el arresto del padre Menvielle, los que implican inevitablemente un deterioro en las relaciones de la Iglesia con el Gobierno.

● **AYUDA A PAQUISTAN**

Se informó también que delegados de las provincias eclesiásticas hicieron llegar a los miembros de la Comisión Episcopal puntos de vista referidos a los problemas de sus circunscripciones. El comunicado, finalmente, exhorta a los fieles y a los hombres de buena voluntad a que acudan en ayuda de las víctimas de los sucesos de Paquistán. Ayuda espiritual, mediante la plegaria, y material a través de donativos que serán remitidos a la Santa Sede quien los encaminará en beneficio de los damnificados.

Llevarán a Tres Asaltantes de un Banco Rionegrino

BARILOCHE, 20 (De nuestro corresponsal). — Partió hoy con destino a la Capital Federal por vía aérea, una comisión policial al mando del comisario Carlos Alberto Ramos. Los nombrados tendrán a su cargo trasladar desde la comisaría de San Martín, provincia de Buenos Aires, a Bariloche, a tres delincuentes implicados en el asalto a la sucursal del Banco de la Provincia de Río Negro, hecho que alcanzó plena resonancia pública.

Vinculado a ese asalto, cabe señalar que el juez doctor José María Maurette, dispuso la detención preventiva de Nelly Natividad Pérez de Vega, como partícipe primario de robo calificado, por su implicancia en el comentado episodio.

CORDOBA: EXPECTATIVA POR LA PROXIMA VISITA PRESIDENCIAL

En una ceremonia que presidirá el teniente general Lanusse y que tendrá lugar el domingo próximo, será colocada la piedra basal del Parque Industrial de San Francisco, Córdoba. El Jefe del Estado partirá del Aeroparque, a las 9.40 en el avión presidencial T-01 estimándose su llegada a aquella ciudad para minutos después de las 10. En Córdoba existe gran expectativa por la visita del presidente.

Inmediatamente se trasladará hasta el lugar donde se colocará la piedra basal y luego, previa revista de los efectivos ya en el palco oficial, firmará un pergamino y hará uso de la palabra. Seguidamente tendrá lugar un desfile militar.

El teniente general Lanusse participará de un almuerzo criollo para el que se estima una concurrencia superior a las 5.000 personas y concederá audiencias en el Palacio Municipal. Allí se reunirá con representantes de las distintas actividades —industriales, comerciales, agropecuarias, docentes y estudiantiles— para conocer sus inquietudes. También, entre los actos programados, figura la bendición presidencial del séptimo hijo varón de un obrero y una visita a la 39º Exposición de Ganadería, Agricultura, Industria y Comercio, organizada por la Sociedad Rural de la ciudad.

La presencia y la palabra del teniente general Lanusse son aguardadas con singular expectación, por cuanto se estima que el presidente de la Nación formulará en la oportunidad importantes anuncios relacionados con la industria nacional.

● **LANUSSE - GARRASTAZU**

BRASILIA, 20 (ANSA). — Trascendió en círculos vinculados con la cancillería que durante la reunión mantenida ayer por el ministro de Relaciones Exteriores, Mario Gibson Barbosa, con el presidente Garrastazú Médici, tratóse sobre la próxima visita a Brasil del primer mandatario argentino, general Alejandro Lanusse.

Espérase que de un momento a otro surja la invitación formal de Itamaraty al presidente argentino, el cual ya hiciera pública, durante su visita a Perú y últimamente en Buenos Aires, su "disposición" de entrevistarse con su colega brasileño.

El martes próximo el embajador argentino, general Osiris Guillermo Villegas, deberá viajar desde Río de Janeiro a Brasilia para tratar con el canciller los detalles del importante acontecimiento. El general Lanusse inaugurará en Río de Janeiro la estatua ecuestre del Libertador General José de San Martín, próximo a un gran lago natural en la zona residencial.

EN MUNRO, ACREEDORES DE "CANGURO" TRATARON DE LLEVARSE SU MERCADERIA

En las últimas horas de la tarde de ayer, se produjeron algunos incidentes en el interior del supermercado "Canguro", establecido en la localidad bonaerense de Munro, como consecuencia de la irrupción descontrolada de varios acreedores de la empresa, que pugnaban desesperadamente por retirar sus mercaderías. Estas personas aparecieron poco después de hacerse pública la noticia de que el juez comercial, doctor Carlos Alberto Legorburu, dispuso la cesación de la actividad comercial de todos los locales donde están establecidos esos negocios, que explota la firma Caddie S.A., cuya quiebra fue decretada por el magistrado, al haber fracasado la propuesta del concordato ofrecido por la empresa.

Los acreedores, en su mayoría proveedores menores, protagonizaron un desorden que causó inquietud, pues encontraron resistencia por parte de los empleados, quienes en algunos casos se tomaron a golpes de puños con las personas que pretendieron alzarse con diferentes artículos. Hubo escenas espectaculares, con corridas desesperadas entre los clientes que realizaban sus compras y que inevitablemente chocaron con los grupos que se trabaron en lucha. La presencia de efectivos policiales de la localidad puso punto final a tan insólito episodio, que causó penosa impresión. Por su parte, los empleados, conocedores de la difícil situación en que se encuentran, por la pérdida de la fuente de trabajo, ante el cierre inevitable del comercio, resolvieron trasladarse a esta Capital, para congregarse frente al Ministerio de Bienestar Social.

Alrededor de 500 personas permanecieron en las adyacencias del edificio frente a Plaza de Mayo, y una delegación del personal logró ser atendida por funcionarios del ministerio, a quienes les entregaron un memorial dirigido al señor Francisco Manrique. En el documento solicitan su intervención para evitar el cierre de esos negocios, que afectaría, según se expresa, a más de 1.600 familias. También se arrojaron volantes en la calle, en los que se señala que los trabajadores de la empresa asumen la responsabilidad de tomar parte en defensa de una importante fuente de trabajo.

● **LA QUIEBRA**

La quiebra de Caddie (Compañía de Distribución, Importación y Exportación SA) que explota los "Supermercados Canguro", fue dispuesta ayer por el juez en lo comercial, doctor Carlos Alberto Legorburu, por haber sido rechazada en la votación de los acreedores, la propuesta del concordato formulada por la empresa. Tal como lo adelantó CRONICA en sus ediciones de la víspera, sobre un total de 1.449 acreedores (37.341.419,97 de capital verificado) votaron por la aceptación del concordato 909 personas.

ESTUDIO MEDICO EN EL CASO DE LA NIÑA MADRE

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — El insólito caso de maternidad protagonizado por la niña Sara Allende, de diez años de edad, será objeto de un estudio especial por parte de un equipo de facultativos cuyas conclusiones se presentarán ante el Ateneo Médico de Río Cuarto, en la reunión mensual que se celebrará en dicha ciudad a fines del corriente, según se informó hoy aquí

● **PARTO NORMAL**

El doctor Vicente Antonio Ferraioli atendió a la criatura durante el proceso del embarazo y el alumbramiento y manifestó a los periodistas que si bien en principio había sido prevista una operación cesárea, el desarrollo absolutamente normal del parto hizo innecesaria la intervención quirúrgica, que siempre entraña riesgos para la vida de la paciente.

● **UNA FAMILIA HUMILDE**

Sara, hija de Félix e Irma Allende, pertenece a una familia de condición muy humilde y vive, junto a sus padres y a sus siete hermanos, en los suburbios de la ciudad de Río Cuarto. La familia cubre sus necesidades mínimas de forma muy precaria con los escasos recursos que consiguen trabajando todos, incluso los hijos menores.

SEVEROS JUICIOS ANTE NUEVA LEY DE ALQUILERES

La nueva Ley de Alquileres, justamente llamada también "ley de desalojos", fue motivo de un incisivo análisis por parte del doctor Salvador Bussaca, cuyos fundamentados estudios sobre el candente tema le otorgan máxima autoridad para opinar. Al respecto cabe señalar que durante la administración Levingston, el ministro Manrique le encomendó la elaboración de un anteproyecto de ley de alquileres que luego fue "tirado al canasto", según expresión del doctor Bussaca para aprobarse el que dio origen a la ley que rige actualmente, y que es la antítesis de aquél por su falta absoluta de sentido social.

En su análisis, una conferencia que con el título de "Los problemas de la ley de Alquileres", el ex concejal por la democracia cristiana pronunció ayer en la Asociación de Locatarios, Avda. de Mayo 560, el doctor Bussaca resumió la situación creada por la aplicación de dicha ley diciendo que "si antes había inquilinos ricos que pagaban alquileres miserables a pequeños propietarios, ahora, con la ley actual, se puede afirmar que existen propietarios muy ricos, grandes propietarios urbanos que abusan de inquilinos pobres, de la ignorancia y el miedo que estos tienen a ser desalojados".

De este modo se explica que la mayoría de ellos "van a un arreglo oneroso" con el propietario acuciados por el fantasma de verse en la calle: una posibilidad bastante real si se leen los articulados de la ley en vigencia. Se ha pretendido remediar una injusticia con otra.

Bussaca afirmó que el número de demandas por desalojo "es más grande que el que se quiere hacer creer", pues muchos juicios se interrumpen al avenirse el inquilino a "pagar mucho más".

También señaló la situación de los inquilinos que entran en la prórroga y que deben pagar alquileres "reajustados" que de ninguna manera están al alcance de sus ingresos.

SE COORDINARA LA ACCION ECONOMICA

La recién creada secretaría de Planeamiento y Acción de Gobierno, cuyo titular es el brigadier Ezequiel Martínez, asumirá la conducción directa de la elaboración del plan económico para el corto plazo, según trascendió en fuentes fidedignas de la Presidencia de la Nación.

Ayer, el jefe del Estado, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, presidió una reunión a la que fueron invitados el nuevo ministro de Hacienda y Finanzas, Cayetano Licciardo, y el presidente del Banco Central, Carlos Brignone, y en la que estuvo presente también el brigadier Martínez. Se realizó un análisis de la situación económica general del país, y el primer magistrado —siempre de acuerdo con las fuentes oficiosas— habría impartido instrucciones que deberán ser aplicadas a partir del próximo mes de noviembre.

La reunión fue secreta y no se suministró información oficial, pero trascendió asimismo que existiría la intención, por parte del Poder Ejecutivo, de reanudar las consultas con diversos economistas, bajo responsabilidad directa de la secretaría coordinadora. El ministerio de Economía tendría que asesorar en los problemas de índole más estrictamente técnica. El coordinador general canalizaría, además, el asesoramiento de los organismos castrenses, que se originan en el departamento de Planes del Estado Mayor Conjunto.

Aparentemente, la tarea que con mayor urgencia se encara es la elaboración del presupuesto nacional para el ejercicio que viene, el que deberá adecuarse a los lineamientos de política económica y financiera general que se proyectan. Estas últimas entrarían en vigencia al cesar la prohibición de las importaciones, el martes 2 de noviembre.

Las fuentes consultadas indicaron que, en el futuro inmediato, el sector bancario oficial ejercerá una influencia más directa en la regulación del mercado cambiario, así como en el mercado financiero y en la aplicación de las nuevas políticas crediticias para el sector privado. Por otro lado, se plantea una congelación de nuestra deuda externa pública con los Estados Unidos y Europa, sobre todo la referida a servicios financieros.

VA A MADRID EL MINISTRO MALEK

En las últimas horas de la tarde de hoy parte con destino a Madrid el ministro de Cultura y Educación, Dr. Gustavo Malek. En la capital de España el alto funcionario asistirá a la inauguración del Pabellón Universitario Argentino, denominado Colegio Mayor de Nuestra Señora de Luján. Mañana día de su arribo a Madrid el doctor Malek asistirá a un homenaje que se rendirá en el Museo de América a José Hernández y donde hablarán el escritor argentino Ulyses Petit de Murat y el ex embajador de España en Buenos Aires, señor José María Alfaro y Polanco. La inauguración del Pabellón se realizará el viernes. El Dr. Malek también asistirá a otros actos vinculados a nuestro país.

HABRIA CONCURRIDO A LA POLICIA SAMUEL SMUCKLER

El señor Samuel Smuckler, que juntamente con Rogelio Frigerio tenía la captura recomendada, se habría presentado en la víspera, a las 10, en DIPA (División Informaciones Policiales Antidemocráticas) de la Policía Federal. La versión, que no pudo ser confirmada oficialmente no obstante las múltiples gestiones realizadas por los representantes de la prensa, circuló insistentemente desde el mediodía en los círculos policiales y políticos habitualmente bien informados sobre estas cuestiones.

Posteriormente, trascendió que el señor Smuckler había abandonado la dependencia aproximadamente a las 14 y que se había retirado a su domicilio, aparentemente sin que se hubiera aplicado ninguna medida contra su persona.

Entre los lugares consultados en busca de confirmación de la noticia, se cuentan el Comando en Jefe del Ejército y el Ministerio del Interior. El titular de este Departamento de Estado, doctor Arturo Mor Roig, confirmó hace unos días, que tanto sobre el señor Smuckler, como el señor Frigerio, pesaba orden de captura en averiguación de la presunta implicación de ambos en el golpe militar frustrado

Por otra parte, el propio señor Smuckler habría manifestado que no existía ningún problema con su persona ya que nada tenía que ver con los últimos acontecimientos de carácter castrense en los que se lo habría involucrado erróneamente.

AGUDA CRITICA DE LA CGE A LA CONGELACION DE PRECIOS

En una aguda declaración, los directivos de la Confederación General Económica de la Capital Federal, entidad que nuclea a 17 cámaras, 14 asociaciones, centros y uniones y 5 federaciones empresarias, formulan críticas a las disposiciones gubernamentales referentes a congelamiento de precios y cierre de las importaciones.

La CGE metropolitana puntualiza: "Esas medidas oficiales desconocen la realidad de una crisis de estructura, que se refleja coyunturalmente con una ociosidad productiva, nacional del orden del 40 por ciento y una desocupación que alcanza al 6 por ciento de la población activa, llegando con los semi desocupados a alrededor de un millón de personas activas sin ocupación".

"Esa política —agrega la CGE de la Capital Federal— desconoce el marco económico recesivo. Aplicar en estas condiciones el congelamiento de los precios a fecha fija, cuando el empresario debe vender con muy escasa rentabilidad e inclusive con quebranto y cuando los sectores de ingresos fijos no consiguen nivelar su salario real, es simplemente no atender con la autenticidad de medidas efectivas, una política de ingresos que permita la reactivación económica y la defensa del mercado interno".

● QUIEREN PRECIO LIBRE

La Confederación General Económica también subraya: "El congelamiento alcanza de muy distinta manera a las grandes empresas vinculadas a los sectores más dinámicos de la economía —muchas de ellas multinacionales— que a las pequeñas y medianas empresas vinculadas a los grandes sectores consumidores, prácticamente todas de carácter nacional, que absorben el 90 por ciento de la producción de nuestra industria. Las primeras —que controlan el mercado mediante formaciones oligopólicas— habrían ajustado sus precios a la espiral inflacionaria, mientras que las segundas vienen actuando desde hace varios años en un mercado recesivo".

SE IMPORTARA PAPEL PARA DIARIOS

Una decisión importante, con relación a los diarios, adoptó en la víspera el Poder Ejecutivo Nacional. El propio presidente de la Nación, teniente general Alejandro A. Lanusse, entregó a los dirigentes de ADEPA —Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas—, a los que recibió en audiencia en su despacho de la Casa de Gobierno, la medida por la cual se exceptúa del decreto de prohibición de importaciones al papel destinado a los órganos de prensa. Concretamente, eso significa que de hoy en adelante se podrá adquirir en el exterior, sin el problema de la prohibición, todo el papel que necesitan los diarios, periódicos y revistas que se editan en nuestro país.

● LAS CRITICAS

Se señaló durante la entrevista de dirigentes de ADEPA con el teniente general Lanusse, la complacencia de la entidad por la libertad de prensa vigente en la República. El titular de ADEPA, señor Valmaggia, expresó al término de la reunión con el Jefe del Estado, que éste había manifestado que no importaban las críticas al gobierno, ya que el gobierno, por el contrario, necesita la crítica periodística. Lanusse dijo textualmente: "Expresen sus opiniones y golpeen si hay que enjuiciar al gobierno, sin detenerse en referencias personales si lo consideran necesario".

AVISO FUNEBRE

✝

ANTONIO VALERGA

Q.E.P.D. — Falleció el 13-10-71. — Sus familiares agradecen al Mov. Nac. Justicialista de la Pcia. de Bs. As. y de Moreno, entidades y agrupaciones gremiales, instituciones oficiales y privadas, amistades y a todos aquellos que de una u otra forma hayan hecho llegar sus expresiones de condolencia.

NADIE RETIRO LOS RESTOS DE LOS TRES MENORES MUERTOS AYER EN FLORESTA; EL DETENIDO, DE 9 AÑOS, NO HABLA NADA

Aún no han podido ser identificados y nadie se presentó a reconocer a los tres menores que fueron acribillados ayer por la policía cuando intentaban penetrar en la marroquinería Robert's, ubicada en Rivadavia y Mercedes, de Floresta, y cuyos cuerpos se encuentran depositados en la morgue judicial. Por su parte, el niño de 9 años —que se entregó a sus perseguidores— fue trasladado al Instituto San Martín, dependiente de la Dirección de la Minoridad.

El pequeño, tampoco fue identificado y en su encierro se mantiene en un absoluto mutismo, negándose a dar su nombre, su procedencia, o a proporcionar indicación alguna sobre sus compañeros abatidos. Nadie se acercó tampoco a preguntar por él. Sus compañeros fueron baleados por la policía, él está encerrado, y tiene 9 años de edad.

Patética, increíble, monstruosa imagen de nuestro sociedad son esos tres cuerpos yacentes en la morgue y ese niño cautivo, solo, sin que nadie, absolutamente nadie, se presente a preguntar por él.

Pero sí resulta doloroso recordar lo ocurrido, y conmovedor observar el abandono, la soledad de ese pequeño, mucho más estremecedor es pensar un instante en su vida futura, en las espantosas imágenes y experiencias que han de acompañarlo toda su vida, y tomar conciencia de que no es el único de nuestros hijos que está en esa situación. En un estado, es decir, en un país organizado, solo los necios o los desnaturalizados pueden pensar hechos similares a éste como aislados.

DIFICULTOSO RESCATE

Avistan Restos del Avión y sus Tripulantes

MENDOZA, 20 (De nuestro corresponsal). — Dos parecen haber sido los factores adversos que determinaron que el avión carguero Douglas, cuatrimotor DC-6 —matrícula panameña—, de la empresa chilena LADECO (Líneas Aéreas del Cobre), se estrellara contra la ladera del cerro Santa Elena, en plena cordillera de Los Andes y en las cercanías del Cristo Redentor.

Se sostiene al respecto la creencia de que el aparato volaba, en los instantes previos al accidente que costó la vida a tres personas, con dificultades en un motor y que tampoco facilitaba las condiciones de su vuelo el clima inestable que reinaba en la zona la mañana de la víspera, donde en la altura se registraban peligrosas turbulencias. Las fallas del motor mencionadas fueron captadas por varios pobladores de la localidad cordillerana de Las Cuevas, quienes alcanzaron a oír que uno de los motores del avión accidentado rateaba de modo alarmante.

Agravó las de por sí impresionantes características del siniestro la circunstancia de que al estrellarse el aparato, estallara en llamas el depósito de nafta —colmado en el momento del impacto—, prolongándose el fuego por espacio de más de siete horas.

Una patrulla que llegó al lugar, venciendo las naturales dificultades, comprobó lo dicho anteriormente y estableció, asimismo, que entre los restos dispersos del avión se hallaban los cuerpos carbonizados de sus dos tripulantes y el del piloto, Ernesto González Espósito (copiloto), Remigio Parra Beltrán (ingeniero de vuelo) y Walter Schultz Muñoz (piloto), respectivamente. El rescate de los restos se hará después de que la División Investigaciones de Accidentes, que envió personal desde Córdoba, realice en el lugar la pericia correspondiente.

• PIPER A TIERRA

BAHIA BLANCA, 20 (De nuestro corresponsal). — Milagrosamente salvó su vida el piloto de un Piper, licencia de vuelo NFX que se precipitó a tierra en momentos en que se dedicaba a la fumigación de árboles del establecimiento agrícola denominado "Tierra Gaucha", propiedad del presidente del Automóvil Club Argentino, Dr. César C. Carman.

Se trata del aviador especializado Ribaldo Leoni, de 44 años, casado, con domicilio en Necochea, calle 9, número 2556, quien sufrió fracturas de tibia y cadera al perder altura la máquina en un pozo de aire y precipitarse a tierra dejando un amplio surco, en estremecida y dramática trayectoria. El aparato pertenecía al Aero Club San Cayetano y quedó destrozado.

• INSOLITO ACCIDENTE

LAS TOSCAS, Santa Fe, 20 (De nuestro corresponsal). — Un accidente de insólitas características ocurrió en el centro de esta localidad, resultas de la cual un joven resultó gravemente herido.

Un sulky, guiado por Mario Mercado, argentino, de 18 años, volcó al llevarse por delante un vacuno que se hallaba acostado en medio de la calle. Mercado fue despedido violentamente, cayendo sobre el animal que, al levantarse, derribó al joven, que cayó sobre el pavimento, sufriendo heridas de pronóstico reservado.

QUISO CASARSE, PERO LO RAPTO EL PADRE

MENDOZA, 20 (De nuestro corresponsal). — Contadas oportunidades tenemos de encontrarnos con matrimonios insólitamente evitados. Hoy, sin embargo, nos ocupa un caso así. Un joven fue raptado por su padre con el único propósito de impedir su inminente enlace.

El rapto, cuyas características no se suponían siquiera, fue denunciado en la comisaría 27ª de Godoy Cruz por una muchacha de 25 años, quien dijo que su novio se encontraba cautivo y drogado en una casa de Guaymallén. Inmediatamente la policía se abocó a su búsqueda, hasta que finalmente fue hallado en perfecto estado en casa de un cuñado, adonde lo había conducido su padre para evitar el casamiento, que se iba a producir en estos días, pues los jóvenes estaban completando los trámites correspondientes ante un juez de menores. De esta manera, un padre desautorizado, un hijo frustrado y una novia desesperada, fueron las consecuencias de un secuestro muy poco frecuente y en verdad sorprendente.

De todos modos, no se cree que el asunto va a terminar así ya que los padres de la novia y la novia misma, se aprestan a denunciar el caso a las autoridades competentes por privación de libertad y exceso de autoridad en tanto que en la ciudad, el insólito hecho se comenta en todos los tonos. Y no es para menos...

TRES HERIDOS EN TREMENDO IMPACTO: EL COLECTIVO QUEDO SOBRE PROFUNDO POZO

En forma espectacular chocaron esta madrugada a la 1, un colectivo y un automóvil particular en la intersección de las Avenidas Independencia y José María Moreno, dejando tres heridos de consideración, el coche seriamente dañado y el colectivo pendiendo sobre un pozo de más de 10 metros de profundidad.

El hecho sucedió cuando el colectivo conducido por Juan Sánchez, argentino, de 35 años, de la línea 15, interno 4, perteneciente a la empresa SUR-NOR CISA, que avanzaba a alta velocidad, con pasaje, cubriendo el trayecto desde Garín hasta Puente Uriburu, cruzó sin aminorar la marcha por la intersección de las avenidas nombradas. El colectivo avanzaba en dirección Norte-Sur y su conductor no se fijó en los vehículos que podrían cruzar la avenida José María Moreno por Independencia. Fue así, que a velocidad moderada —según testigos— el coche fue enganchado a la altura del guardabarro izquierdo por el colectivo y luego de hacerlo dar un semicírculo lo despidió. En el interior del coche viajaban su conductor, Horacio Delfino, argentino, de 69 años; su esposa, María Angélica Deimundo de Delfino, argentina, de 62, y la hermana de ésta, Damiana Delfino, argentina, de 57. Los ocupantes del coche sufrieron las consecuencias más graves del encontronazo, ya que la señora de Delfino fue despedida del automóvil sufriendo diversas heridas cortantes en el cuero cabelludo perdiendo el conocimiento; lo mismo que su hermana Damiana y el señor Delfino, pero estos dos últimos no perdieron el conocimiento.

También se hallaba en el lugar el señor Héctor Deimundo, hermano de las accidentadas que avanzaba delante de ellos en otro vehículo. Este nos expresó que el conductor del colectivo venía a tanta velocidad porque lo venía persiguiendo un automóvil desde 10 cuadras antes porque lo había chocado.

El colectivo, que por pura casualidad no cayó al fondo de un gigantesco pozo de 10 metros de profundidad, por 16 de ancho y 17 de largo, se hallaba semicolgando justo de su parte media. De haber caído se hubiera producido una verdadera catástrofe, ya que sus pasajeros eran bastantes numerosos.

Tomó intervención la seccional 10ª y personal del V Cuerpo de Vigilancia. Los heridos fueron trasladados de inmediato al Hospital Ramos Mejía, donde se los sometió a las primeras curas, quedando internados en observación.

El colectivero fue alojado preventivamente en la seccional 10ª.



INCREIBLE. Tras chocar, con todo su pasaje, un colectivo quedó al borde del pozo de una construcción.

Céntrica Gestoría fue Asaltada Hoy

Un audaz asalto, consumado e nescasos minutos, se perpetró alrededor de las 11 de esta mañana en una gestoría situada en el 9º piso de una finca de la calle Sarmiento 1190, en esta capital.

Hasta ese lugar ascendieron 4 hombres jóvenes, que decididamente penetraron amenazando con sus armas al propietario, cuyo nombre todavía no ha trascendido, y procedieron a encerrarlo en una dependencia de los fondos del taller. Seguidamente, los maleantes que, según las declaraciones del damnificado no pronunciaron una sola palabra, se dedicaron a violentar una gaveta en la que se guardaba el dinero. De ese modo, sustrajeron 2 millones de pesos

LUCHARON SATURADOS DE ALCOHOL: UN MASACRADO

Aclaró personal de la subcomisaría de Alejandro Korn la muerte de un hombre de 63 años, ocurrida bajo dudosas circunstancias, días pasados, en el Hospital Lucio Menéndez. Resultó ser producto de un homicidio, resultando a su vez de una sórdida disputa entre ebrios en el interior de una vivienda precaria, ubicada en las calles Sargento Cabral y Florida, del barrio Los Amigos, en la localidad mencionada al comienzo.

La víctima de este oscuro episodio, Plácido Pedro Vidal, fue llevado por una persona cuando presentaba un agudo cuadro de dolores abdominales, que prevalecían sobre otras muchas lesiones que presentaba en el cuerpo.

No respondió a ningún tratamiento médico y falleció poco después. Extrañó que su cadáver no fuese reclamado por pariente alguno, motivo por el cual se informó a la policía sobre lo sucedido. La comisaría de Adrogué dio intervención a la subcomisaría de Alejandro Korn y personal de esta dependencia terminó por localizar la vivienda del occiso en el lugar que se ha mencionado.

Se pudo establecer que Vidal compartía la vivienda con un sujeto llamado Francisco Reynaldo Muro, argentino, de 34 años, soltero, a quien se indagó y negó terminantemente su participación en la internación de la víctima. Pero por referencias de vecinos, se pudo establecer que un día antes al que fuera ingresado Vidal al hospital, ambos habían estado bebiendo con exceso en la casilla, en compañía de un tercer sujeto al que luego se individualizó y detuvo, y que resultó ser Antonio Amarilla, argentino, de 31 años, soltero, mozo, con domicilio en Sargento Cabral y Carola Lorenzini, de Alejandro Korn.

Careados los dos sospechosos, se terminó por obtener de ambos la confesión de que el día mencionado y cuando los tres se encontraban en completo estado de ebriedad, en razón de haber permanecido casi una jornada bebiendo vino, Vidal, que retenía un pulóver que le había prestado Amarilla, se exasperó cuando éste se lo reclamó; se armó entonces de un cuchillo y pretendió agredir con esa arma al dueño de la prenda, quien, esgrimiendo una cachiporra, le golpeó un brazo, desarmándolo.

Luego de lo narrado, Amarilla y Muro se dieron a la faena de golpear bárbaramente al ebrio Vidal que se refugió en su catre, tapándose con una frazada. Sobre ésta siguieron golpeando sus compañeros hasta que Vidal no ofreció signos de resistencia.

Por la noche, declaró Amarilla que lo oyó quejarse lastimeramente y él creyó que le dolía el hígado por el exceso de vino bebido, razón por la cual le aplicó un trapo mojado en agua fría en el vientre. Como por la mañana Vidal mostrara hallarse muy enfermo, decidió llevarlo al hospital para que lo atendieran.

Hallan la Muerte en Excavación

MAR DEL PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Bajo trágicas circunstancias perdieron la vida dos menores de 16 y 17 años, respectivamente, que se encontraban entregados a sus juegos en las proximidades de una excavación practicada para levantar un edificio, a las que las aguas pluviales mantenían completamente anegada.

Se trata de Pedro Enrique Lambrech, de 16 y Miguel Angel Blanco, de 17 años, quienes, sin advertir la profundidad de las aguas, penetraron en el terreno creyendo que se elevaba a la superficie. Pese a sus desesperados esfuerzos, ambos perecieron ahogados. Con relación a este lamentable suceso, se dio intervención al juez de menores Dr. Fabeiro, dado que se impone derivar respectivas responsabilidades.

BALEARON A UN MALHECHOR

Luego de sostener un tiroteo efectivos del V Cuerpo de Vigilancia detuvieron a dos individuos —uno de los cuales fue herido y se encuentra internado en grave estado en el hospital Piñero— que poco antes habían asaltado al sereno de la estación de servicio ubicada en Directorio 2578.

El episodio tuvo lugar a las 3 de hoy. Los sujetos luego de apoderarse del automóvil particular que se encontraba estacionado en Gallo al 100, se dirigieron a la estación de servicio, donde cargaron nafta y robaron 42.000 pesos. Luego se dieron a la fuga mientras el asaltado daba aviso de lo ocurrido al Comando Radioeléctrico. Un patrullero les dió alcance en Pedro Goyena y José María Moreno donde se entabló un tiroteo. Finalmente los ladrones bajaron del automóvil frente al 63 de José Bonifacio donde uno de ellos, Ramón Eustaquio Sánchez, fue gravemente herido, mientras el otro, Carlos Alberto García, fue detenido. En el coche fueron hallados, el dinero, dos pistolas, y otros elementos.

MICRO SAQUEADO: CAEN PISTOLEROS


ANGEL DE JESUS PAZ


LUIS A. PORTILLO

Con la captura de los individuos que asaltaron un ómnibus de la empresa Costera Criolla, el 31 de agosto pasado, culminó la pesquisa que para aclarar totalmente el episodio dirigió personalmente el jefe de la Sección Robos y Hurtos, dependiente de Investigaciones de la Policía de la provincia de Buenos Aires, comisario Andrés Regino Romero. Los capturados son Angel de Jesús Paz, argentino, de 24 años; Luis Augusto Portillo, argentino, de 18; y los encubridores Abel Roberto Redondo, argentino, de 27, y Antonio Cersósimo, italiano, de 41; a los cuales se secuestraron dos pistolas calibre 22 y un revólver 32, además de otros objetos de valor y 750.300 pesos viejos en efectivo. Otros dos integrantes de la banda: Juan Carlos Depetris y un tal Cheto, aún permanecen prófugos.

• EL ASALTO

El día mencionado, Paz y Depetris ocuparon los asientos números 2 y 3 del ómnibus número 205 de la empresa Costera Criolla, que partió a las 23.45 desde esta capital hacia Mar del Plata y Miramar. El micro era conducido por Norberto Paredes, a quien acompañaban Arturo Victoriano Fernández y la azafata Elba Burazzano, y transportaba a 23 pasajeros. Portillo, por su parte, seguía al ómnibus al volante de un taxi Dodge que habían robado Carlos Alberto Sachelli, en El Palomar.

Poco después de salir de la Capital Federal, por el Puente Pueyrredón, los dos pistoleros se incorporaron de sus asientos y amenazaron de muerte al chofer, el acompañante y la azafata, a quienes pusieron al tanto de sus propósitos. También dominaron al pasaje, para obligar a detener el vehículo poco después de cruzar el puente de Crucesita, donde les dio alcance el tercer delincuente. Allí, obligando a la azafata a recoger dinero y efectos de los pasajeros en un bolsón, se apoderaron de 200.000 pesos en efectivo, alhajas por 400.000 pesos y una pistola. Luego huyeron en el automóvil.

• LOS CAPTURAN

Los investigadores del hecho, cuando éste ya fue público, interrogaron intensamente a los tres responsables del vehículo y a los pasajeros, a quienes mostraron fotografías de delincuentes y sospechosos, hasta que se determinó que Paz tenía responsabilidad en el episodio. Así, poco después, el pistolero fue detenido en el hotel Ocampos, ubicado en calle 71 y 18 de la ciudad de La Plata. De esa manera, se pudo dar luego con los restantes delincuentes mencionados, mientras se obtuvieron datos sobre los otros dos que, aún prófugos, son objeto de intensa búsqueda.

Al ser reiteradamente interrogados, los detenidos se confesaron autores de otros 39 asaltos, que les reportaron en total la suma de 8.759.700 pesos moneda nacional.

TRAFICO DE DROGAS EN LA CARCEL DE CORDOBA: PERSONAL IMPLICADO

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — Como resultado de la sostenida investigación que se viene practicando en la Cárcel de Encausados de esta capital, con relación al tráfico ilegal y clandestino de drogas por parte de los celadores y que tiene como destinataria a la población de reclusos, se ha logrado una nueva detención: alcanza ahora a cinco el número de guardiacárceles a disposición de la justicia, al disponerse la captura e incomunicación de otro llamado Carlos Menzegue. A este servidor le fue incautada una partida de tabletas de saconal sódico que guardaba oculta en uno de los tubos de su motocicleta.

El dispositivo de vigilancia se mantiene montado por cuanto el personal médico del establecimiento carcelario, después de las detenciones de cuatro celadores que se efectuaron el 14 del corriente mes, siguió comprobando el uso de barbitúricos por parte de los internados.

Esta medida que ha permitido la detención del nombrado Menzegue, se supone que permitirá la eliminación definitiva del personal de vigilancia que se dedica a comerciar con la venta de drogas prohibidas.

El tráfico mencionado -se estableció-, reportaba a los empleados infieles un ingreso mensual de 4 millones de pesos, de los cuales el noventa por ciento era pura ganancia, dado que vendían cada tableta de barbitúrico a 100 pesos cuando su valor real de adquisición es de 10 pesos cada una, en moneda nacional.

Recordará el lector, CRONICA informó ampliamente al respecto, que para interceptar este tráfico clandestino, las autoridades del establecimiento carcelario, por disposición del señor White Figueroa, apelaron a marcar con sigilo el dinero que diariamente se entrega a los reclusos para sus gastos menores. Después de una jornada, se requisó al personal de vigilancia y se halló esta moneda en poder de los guardias José Carrera, Pedro Ledesma, Roque Montes, Nieves Belisario Loza y Luis Roberto Ontivero.

Al serles revisadas también sus pertenencias, se descubrió que guardaban, cuidadosamente ocultas, grandes cantidades de seconal sódico, barbitúrico éste de alta concentración que sólo se administra bajo vigilancia y prescripción médicas. Ahora, se ha hecho lo propio con el celador Menzegue.

FALSA ABOGADA DEFRAUDO A VARIAS FIRMAS: PRESA

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Ha sido detenida una mujer que se dedicaba a sustraer cheques en blanco de firmas comerciales, mediante el recurso de autotitularse abogada, falsa condición que le permitía vincularse de una manera u otra a las empresas damnificadas.

Se dio con ella a raíz de la denuncia que presentó a la comisaría 9ª la señora Laura Olga Cárdenas de La Vega, dueña de la firma "Papelera Norte", que funciona en el número 1566 de la calle 10, de que sospechaba que una mujer que se titulaba abogada, con la cual había trabado relación, le había sustraído 8 cheques en blanco de su empresa. Se pudo, de este modo, detener a Mabel Edith Quinteros de Colavita, argentina, de 39 años, quien admitió la sustracción y manifestó que llenó los cheques para falsos pagos en su beneficio, maniobra que ejecutó anteriormente con los robados a otras empresas comerciales.

SE BUSCA portadocumentos con fotos recortes de diarios y el carnet de jubilación. Lo más importante el carnet. Datos: BME. MITRE 2637, 2º piso, 44

Padre de Elisa Llanos pide que regrese a su hogar. Frías 75, Llavallol



SE ELIMINO DE UN TIRO EN LA SIEN

Disparándose un balazo en la sien derecha, puso fin a su vida un anciano en jurisdicción de la seccional de estación Sosa. Para tal fin, Andrés Méndez, argentino, de 82 años, utilizó un revólver calibre 32 corto. El hecho tuvo lugar en su propio domicilio, desde donde —aún con vida— fue trasladado al hospital de María Grande, donde dejó de existir poco después. Méndez era jubilado y, por supuesto, sufría grandes apremios económicos. Aunque no ha sido debidamente establecida la causa que llevó al desgraciado a tomar esa decisión, se supone que puede haber influido mucho en su propósito, su lamentable situación económica. El punto lo sigue investigando la policía interviniente.

LINDAS MODELOS SEMIDESNUDAS ARRUINARON EN LONDRES UNA PROTESTA ANTISOVIETICA DE JUDIOS VESTIDOS DE PRESOS

LONDRES, 20 (ANSA). — Atractivas modelos semidesnudas anularon en Londres el interés por una manifestación organizada por judíos para protestar contra el tratamiento dispensado a sus correligionarios en la Unión Soviética.

Vistiendo uniformes de presidiarios, los manifestantes desfilaron alrededor del pabellón soviético del "Motor Show", que será inaugurado mañana en Earl's Court.

Los manifestantes protestaban contra la política del gobierno de Moscú, acusándolo de no permitir que los hebreos soviéticos emigren a Israel.

Sin embargo, los manifestantes no lograron llamar la atención de los periodistas y de los fotógrafos que estaban visitando la exposición automovilística, a causa de la llegada de algunas modelos en "topless" y en "hot pants" semi transparentes.

Los hebreos se retiraron de Earl's Court ante la llegada de un grupo de agentes policiales, quienes también se dedicaron a moderar el entusiasmo por las modelos.

ANCIANOS CARBONIZADOS

Arde Asilo en EE. UU. y Mueren 15 Personas

HONESDALE, Pennsylvania, 20 (Reuter). — Un incendio redujo anoche a escombros un asilo para ancianos decrépitos, un antiguo granero de madera donde hallaron la muerte los 15 ancianos cuando estaban entregados al repaso en sus camas.

La policía señaló que la única persona que resultó ilesa fue una enfermera que huyó del edificio en llamas para reclamar auxilio. Otra enfermera sufre graves quemaduras.

Pero las autoridades indicaron que desconocían por el momento las causas del siniestro, que tuvo su comienzo en el asilo Geiger.

"Los pacientes eran casi todos de edad avanzada y la mayoría estaban postrados en cama. T o d o s quedaron atrapados", comentó un policía.

El asilo-hospital había sido ubicado hace dos años en una antigua estructura de madera de dos pisos.

La enfermera que corrió en busca de ayuda fue hospitalizada víctima de una aguda crisis nerviosa.

● FATAL DERRUMBE EN EGIPTO

EL CAIRO, 20 (Reuter). — Hubo 13 muertos y seis lesionados al derrumbarse anoche una casa de cuatro pisos en la localidad de Mansoura, sobre el delta del Nilo. La información, llegada hoy a esta capital, señalaba que las tareas de remoción de escombros en busca de cadáveres se desarrollaba a ritmo febril.

● DESCARRILO Y SE INCENDIO

HOUSTON, 20 (Associated Press). — Un tren de carga transportando tanques de productos químicos, descarriló y se incendió aquí ayer estallando dos veces. la segunda cuando los bomberos y los periodistas se acercaban al lugar del accidente. Un bombero murió, otro resultó herido con pronóstico grave. Un otros cuatro de pronóstico grave. En total de 27 bomberos y seis periodistas fueron llevados al hospital: "Fue una llama instantánea... Todo el mundo se vio de color naranja", dijo Sim Bishop, de 27 años, periodista herido del "Houston Post".

J. B. Williamson, conductor de ambulancia, dijo que fue golpeado por una ola de fuego, mientras acero, madera y restos llovían sobre una multitud congregada alrededor del lugar.

● DOS MUERTOS EN BRASIL

NITEROI, Brasil, 20 (EFE). — Dos personas muertas y 21 heridas es el balance conocido hoy de la explosión de un horno en una fábrica de conservas de sardinas ocurrida anoche en la ciudad brasileña de Niteroi (capital del Estado de Río de Janeiro). La fábrica emplea a 200 personas con edades medias de 24 años.

Las causas de la explosión no fueron establecidas hasta el momento aunque se estima que pudo provocarse por una deficiencia de la válvula de control de presión.



GARRASTAZU MEDICI VISITARA A NIXON

WASHINGTON, 20 (Associated Press). — El presidente de Brasil, Emilio Garrastazú Médici, efectuará una visita oficial a este país a partir del 7 de diciembre. La Casa Blanca expresó que el evento constituye "un importante hito en la ininterrumpida amistad entre los dos países". El portavoz de la presidencia, Ronald Ziegler, manifestó que Médici permanecerá en Washington durante varios días para pasar revista a las relaciones brasileño-norteamericanas.

CONDENADO A MUERTE

BAGDAD, 20 (France Presse). — Un coronel de aviación iraquí fue condenado a muerte por espionaje al servicio de Gran Bretaña. Por otra parte, Irak abrió sus fronteras con Jordania esta mañana y autorizó la entrada en su territorio a vehículos y súbditos jordanos.

ESTALLIDO: MAS DE VEINTE VICTIMAS

RIO DE JANEIRO, 20 (ANSA). — Dos obreros murieron ayer y cerca de veinte resultaron heridos por la explosión de un horno de una fábrica de conservas, en la vecina ciudad de Niteroi. Un defecto del mecanismo de cierre, al parecer, provocó el violento estallido que hizo saltar una puerta de acero del horno.

SE MATO UN FAMOSO TORERO

CARACAS, 20 (DPA). — El célebre torero venezolano César Girón, uno de los mejores matadores de toros del mundo, murió anoche en un accidente de tráfico. El accidente ocurrió en la población de La Victoria, a unos 70 kilómetros de Caracas. César Girón era el mayor de una dinastía de toreros.

UN LARGO NOVIAZGO

ROTA, Cádiz, 20 (EFE). — Cecilia Ruiz Mateo, de 65 años, perteneciente a una conocida familia de Rota, y Federico Domínguez Andújar, industrial radicado en el pueblo sevillano de La Luisiana, contrajeron hoy matrimonio tras sostener ininterrumpidas relaciones desde los años de la guerra civil española. Bendijo la sacramental unión un sobrino de la contrayente.

CHOQUE ESTUDIANTIL: UN MUERTO

YOKOHAMA, 20 (France Presse). — Un estudiante de extrema izquierda japonés pereció y otros dos resultaron gravemente heridos, en una refriega entre miembros de diferentes grupos políticos de esta universidad nipona.

WILLY BRANDT, PREMIO NOBEL DE LA PAZ; OTORGARIAN A NERUDA EL DE LITERATURA

OSLO, Noruega, 20 (DPA). — El Premio Nobel de La Paz 1971 fue otorgado hoy al jefe del gobierno de Alemania Occidental Willy Brandt. La distinción acaba de ser anunciada por el comité competente del parlamento noruego.

El premio esta dotado en esta oportunidad con 450.000 coronas suecas, equivalente a unos 100.000 dólares. En el comunicado de la comisión del parlamento noruego encargada de la concesión no se especifican los motivos por los cuales se ha concedido el galardón al canciller federal alemán.

Willy Brandt es el cuarto alemán que obtiene el Premio Nobel de La Paz. En 1926 le fue concedido a Gustav Stresemann juntamente con el francés Aristides Briand, ministro del Exterior de la República de Weimar, en 1927 al historiador y político Ludwig Quidde juntamente con el francés Ferdinand Buisson, y en 1935 al publicista y pacifista antinazi Carl Von Ossietsky.

En la lista oficial de aspirantes al Premio de La Paz de este año figuraban 40 personalidades. En los medios observadores se consideraban favoritos el arzobispo brasileño don Helder Cámara y el Secretario General de las Naciones Unidas, U Thant.

El nombre del canciller Brandt había sido propuesto a principios de este año por el subsecretario del ministerio alemán de ciencias, señora Hildegard Hamm Bruecher "en nombre de innumerables ciudadanas de mi país".

● NERUDA, FIRME CANDIDATO

ESTOCOLMO, 20 (Reuter). — El poeta chileno Pablo Neruda, de 67 años, emergió hoy como el más firme candidato al premio Nobel de literatura 1971, cuyo destinatario será anunciado oficialmente el jueves por la Academia de Letras de Suecia.

LICITACIONES

ANTICIPASE QUE ARGENTINA NO APOYARA LA PROPOSICION YANQUI SOBRE FORMOSA

NUEVA YORK, 20 (Associated Press). — La Argentina y otros siete países latinoamericanos negarán su apoyo a la propuesta norteamericana sobre la representación China en las Naciones Unidas, según anticiparon hoy fuentes diplomáticas responsables.

Un nuevo sondeo efectuado durante los últimos tres días indica que la Argentina, Ecuador y Trinidad-Tobago optarán por abstenerse, mientras Chile, Perú, Guyana y posiblemente México votarán contra la fórmula estadounidense de la doble representación china. No pudo establecerse, empero, cuál habrá de ser la posición de estos últimos cinco países respecto de la propuesta albanesa que prevee la expulsión de China Nacionalista junto con la admisión de Pekín.

Estados Unidos ha realizado una intensa campaña de persuasión para obtener el apoyo de los países latinoamericanos en lo que se ha dado en llamar "la cuestión importante".

La expulsión de China Nacionalista, catalogada como cuestión importante, requerirá una mayoría de dos tercios; de otra forma, Taiwan podría ser expulsada por simple mayoría.

Según las fuentes diplomáticas, seis países latinoamericanos se abstendrán u optarán contra la declaratoria de "cuestión importante". Cuba, Chile, Perú y Guyana están en contra, de acuerdo con el "sondeo" referido. Se abstendrán Argentina, México y Ecuador. Las fuentes señalaron que Estados Unidos desarrolló durante varios meses su campaña de persuasión amistosa, en favor de sus dos tesis sobre la cuestión china. Pero los que defienden la posición de Albania no se han acercado abiertamente a los diplomáticos latinoamericanos.

"Albania sabe cuál es nuestra situación y se ha dedicado a buscar apoyo en Europa y en el grupo de naciones en desarrollo de Africa y Asia", manifestó un embajador sudamericano.

Hasta ahora solo han hablado en el debate sobre la cuestión china dos países latinoamericanos: Costa Rica y Ecuador. Se espera que hoy lo haga Chile y seguirán Uruguay y Colombia

Costa Rica defendió la propuesta norteamericana y se pronunció resueltamente en favor de la cuestión "importante". Su ministro de Relaciones Exteriores, Gonzalo Facio, citó numerosos párrafos de los discursos que en años anteriores pronunciaron delegados s o c i a listas en los que aceptaban como algo "muy importante" la definición de la representación de China. Ecuador criticó a y e r tanto la propuesta norteamericana como la albanesa.

ONU: VOTARIAN EL PROXIMO FIN DE SEMANA

NACIONES UNIDAS, 20 (Reuter). — La asamblea de las Naciones Unidas podría apresurar notablemente el tratamiento de la representación china en el organismo mundial para llegar a la votación este fin de semana, dijeron hoy fuentes diplomáticas allegadas a varias delegaciones. Las fuentes agregaron que Albania, patrocinante principal de la moción que postula el ingreso de la República Popular China y la consiguiente expulsión de China Nacionalista (Taiwan), pedirá a la asamblea una votación inmediata a la conclusión del debate.

Esta estrategia fue resuelta anoche en una reunión celebrada por Albania y los otros diecinueve países que encabezan oficialmente el pedido en favor de Pekín, informándose que el grupo manifestó evidente confianza en la victoria de la moción albanesa, augurando una segura derrota para la propuesta norteamericana.

DESVIAN OTRO AVION A CUBA

QUITO, 20 (Reuter). — El avión de la línea aérea comercial Sociedad Anónima Ecuatoriana de Transportes Aéreos (SAETA), con cuatro tripulantes y 23 pasajeros que fuera desviado hoy a Cuba, hizo escala en Panamá antes de proseguir vuelo hacia la isla del Caribe, se informó aquí oficialmente.

● SIGUIO VIAJE

El gerente de la empresa privada de transportes, coronel Carlos Nagera, dijo a Reuter que, desde el Aeropuerto de Panamá, se informó que el avión —un Viscount 857 de turbo hélice—, después de reabastecerse de combustible y dejar bajar por lo menos a dos pasajeros, continuó viaje a Cuba. El secuestro se produjo a las 7.15 de la mañana.

DIALOGA KISSINGER CON LIDERES DE CHINA ROJA

PEKIN, 20 (France Presse). — Las conversaciones c h i n o-norteamericanas, preparatorias de la visita del presidente Nixon, comenzaron esta tarde en el palacio de la Asamblea Nacional Popular de Pekín, se anunció oficialmente.

La reunión comenzó cinco horas después de la llegada del "Boeing" de la flota presidencial norteamericana, llevando a bordo al consejero personal de Nixon, Henry Kissinger, y a los miembros de su misión.

Los corresponsales fueron impedidos de acercarse al "Boeing" presidencial cuando aterrizó en el aeropuerto internacional de Pekín. Una numerosa comitiva automovilística aguardó la llegada del aparato en la pista.

La comitiva estadounidense atravesó la ciudad en una flotilla de limusinas "Bandera Roja" y "Shangai" siendo alojada en la lujosa casa de huéspedes del Estado, donde se hospedó a comienzos de este mes el emperador de Etiopía.

En todo momento rigieron estrictas medidas de seguridad y algunos caminos laterales fueron bloqueados con camiones. La comitiva norteamericana fue mantenida a un kilómetro de distancia de los corresponsales.

A plena vista de los visitantes estuvo un enorme cartel en que con grandes caracteres rezaba: "Cread el más amplio frente unido para oponerse al imperialismo estadounidense y todo su séquito de mastines".

● KOSYGUIN VISITARA CUBA

LA HABANA, 20 (ANSA). — El presidente del consejo de ministros soviético, Alexei Kosyguin, visitará Cuba a fines del presente mes, según se informó oficialmente hoy en esta capital. La visita de Kosyguin se concretará atendiendo una invitación formulada por el gobierno cubano

PAQUISTAN: ATAQUE INDIO

Murieron 35 Soldados y 21 Civiles

KARACHI, 20 (France Presse). — Treinta y cinco comandos indios resultaron muertos y otros seis fueron hechos prisioneros al chocar con tropas paquistaníes en la región fronteriza, anunció radio Karachi. Los "agentes" formaban parte de un grupo de 200 hombres que trataban de penetrar en el distrito de Sylhet, Paquistán Oriental, según puntualizó la emisora. Radio Karachi afirmó que, según declaraciones de un prisionero los "agentes indios" habían sido encargados de destruir instalaciones y vías de comunicación vitales para el país.

Siempre según la emisora, 21 campesinos murieron y otros 28 resultaron heridos por disparos de la artillería india en diversas localidades de los distritos de Sylhet, Mymensingh, Comilla, Rangpour y Jessore.

• COMUNICADO CONJUNTO

NUEVA DELHI, 20 (ANSA). — Es necesario que el gobierno central paquistaní tenga en cuenta las exigencias de los líderes autonomistas de Paquistán Oriental y que encuentre una solución política que les sea aceptable, afirma un comunicado oficial conjunto publicado en Nueva Delhi, al finalizar la visita del presidente yugoslavo a la India. Josip Tito terminó sus cuatro días de permanencia, trasladándose a El Cairo para efectuar una visita oficial a la RAU. El líder yugoslavo sostuvo conversaciones con la primer ministro india señora Indira Gandhi, manifestando su solidaridad con la corriente autonomista de Paquistán Oriental. El comunicado dice que la crisis del Paquistán Oriental puede empeorar si no se encuentra en breve plazo una solución política. El problema constituye una fuente de "inestabilidad y tensión", dice el comunicado que se hizo conocer esta tarde.

• PREOCUPACION EN LA ONU

NUEVA YORK, 20 (Associated Press). — Un vocero del secretario general de las Naciones Unidas declaró que U Thant "está muy preocupado" ante el peligro de la guerra en la frontera indio-paquistaní y que observa la situación con mucha atención. Un miembro del Consejo de Seguridad tendría que solicitar una reunión para que dicho cuerpo estudie la cuestión. Un vocero de la delegación estadounidense dijo al respecto que su país no se propone pedir tal reunión, desmintiendo así cualquier versión que se haya dicho en ese sentido.

UN COMPINCHE DE MANSON FUGOSE Y LO RECAPTURARON

LOS ANGELES, 20 (France Presse). — Kenneth, de 39 años, considerado por la policía como un miembro de la tribu hippie de Charles Manson, se fugó esta mañana de la prisión de aquí, donde estaba en espera de ser juzgado por robo a mano armada, y fue recapturado siete horas después

Había sido detenido el 21 de agosto pasado en compañía de otros 4 miembros del grupo de Manson, instigador de la matanza de la actriz Sharon Tate y 4 de sus amigos.

Kenneth logró salir de su celda en la prisión municipal de Los Angeles y escapar en un automóvil conducido por un tal Dandy Goode, también miembro de la banda de Manson. Tras una persecución, el coche en que se encontraban —un automóvil robado— se estrelló contra una pared. Dandy fue detenido, pero Kenneth pudo escaparse a pie perdiéndose en el dédalo de calles de Hollywood.

La detención del evadido se consiguió después de registrar minuciosamente un barrio de Hollywood. Según la policía, Kenneth estaba desarmado y no ofreció la menor resistencia cuando fue descubierto en un cuartucho detrás de un garaje.

Aparte del proceso por robo, pesa sobre él otra acusación por tentativa de asesinato.

Corre Sangre Entre Uganda y Tanzania

KAMPALA, 20 (Reuter). — Uganda acusó a las tropas de Tanzania de haber causado la muerte a 22 civiles y herido a seis soldados como consecuencia de ataques perpetrados a través de la frontera. Además amenazó con tomar medidas de represalia en caso de repetirse los mismos.

Un portavoz de la oficina del presidente Idi Amin dijo que 20 civiles murieron ayer cerca de la aldea fronteriza Kikagati, a unos 368 kilómetros al sudoeste de esta capital, cuando "los tanzanios lanzaron diez bombas". No pudo saberse con exactitud si la información se refirió a bombas de artillería o de aviación, pero la muerte de dos prisioneros en una cárcel de Mutukula, sobre el lado ugandés de la frontera, fue resultado de un ataque de morteros de cuatro horas de duración, agregó el vocero. Un soldado ugandés sufrió la amputación de brazos y piernas a raíz del estallido de una granada.

• REPRESALIA

KAMPALA, 20 (Reuter). Aviones a reacción de la fuerza aérea de Uganda destruyeron hoy una base del ejército tanzanio, ubicada frente a la localidad fronteriza de Mutukula, según anunció aquí esta noche un vocero militar.

VUELAN CON DINAMITA



DESTRUCCION TOTAL. Vista general de lo que quedó del local del Country Club del Jockey Club cordobés, después de ser dinamitado por grupo terrorista esta madrugada.



REMOCION DE ESCOMBROS. Bomberos y policías trabajan en la remoción de escombros del edificio volado hoy en procura de indicios que conduzcan a los terroristas.

Pertenece al Jockey Club Provincia

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — Un comando de una organización guerrillera no identificada oficialmente hasta el momento, hizo volar, con daños totales, calculados en unos 100.000.000 de pesos, las instalaciones principales del Country Club, perteneciente al Jockey Club de Córdoba y ubicadas en el Barrio Jardín, en los alrededores residenciales de esta capital. Dichas instalaciones forman parte de las dependencias del hipódromo cordobés. No hubo que lamentar víctimas.

El operativo terrorista, tiene similitudes apreciables con el realizado en la víspera, en el Golf Club de Tucumán, entidad colateral también del Jockey Club de aquella provincia. Aquí, los autores del hecho no se identificaron conforme a la información obtenida.

● CUIDADOSO OPERATIVO

Los miembros del comando actuaron "muy cuidadosamente". CRONICA obtuvo una versión de los hechos y sus pormenores, a través de empleados del Country Club, que habían conversado en horas tempranas de la mañana, con los tres cuidadores que quedan habitualmente a cargo de las amplias instalaciones.

Aparentemente éstos, Juan Fuertes, Manuel Oscar Rearte y Luciano Soria, habían permanecido hasta altas horas comiendo un asado, aprovechando la espléndida y calurosa noche. El "autoágape" se habría prolongado hasta casi las 2. A esa hora, los tres trabajadores se retiraron a descansar.

Evidentemente sus movimientos habían sido seguidos por los integrantes del comando atacante, pues Fuentes, que tiene funciones de "cuidador", realizaba su habitual recorrida de vigilancia, cuando fue atacado y reducido por guerrilleros que se ocultaban detrás de los árboles, abundantes en el lugar.

El empleado fue atado de manos y conducido hasta la casilla en la que Soria descansaba. Le golpearon la puerta, pero Soria se negaba a abrir. Los atacantes recurrieron a un expediente, para el cual habían llegado preparados: "Abra que somos de la policía". Efectivamente, algu de éllos vestían uniformes de esa repar ción. El empleado los vió a través de ventana y ésto lo movió a franquearles entrada. Corrió la misma suerte que compañero. Atados de pies y man y amordazados, los dos cuidadores fuer dejados en la mencionada casilla. Los mandos guerrilleros comenzaron luego buscar al tercer cuidador. Rearte estaba miendo en una de las casillas de la can de pelota a paleta. Comenzaron a llam a gritos, por su nombre, y cuando apa ció, a medio vestirse, le fue aplicado mismo trato que a los anteriores. Re se agregó, en las mismas condiciones destino inmediato de sus dos compañ

● LAS EXPLOSIONES

Este proceso comenzó alrededor de la Las explosiones se registraron exactame a las 4,20. Durante el lapso citado, miembros del comando prepararon mi closamente las cargas de dinamita (se sume que igual que en el Golf Club de cumán se utilizó gelinita) que fueron locadas en puntos estratégicos del edifi principal del Country, donde funcionaba porteria, el comedor, un bar, los baño depósitos en el subsuelo y un amplio sal La edificación ocupaba una superficie 90 por 30 metros. Prácticamente se plomó a consecuencia de los estallidos, fueron varios y en cadena. Las pérdi aquí son totales. Resto de mamposter mesas, sillas y otros elementos quedar esparcidos en un amplio sector. El tec de cemento armado, se derrumbó y quedaron en pie algunas paredes que primen la sensación de que "un vien medianamente fuerte terminará con el en el suelo" según la gráfica expresión uno de nuestros informantes.

● LA ONDA EXPANSIVA

La onda expansiva, por otra parte, vocó graves deterioros en las restantes ins laciones cercanas. El Country Club oc un amplio espacio de terreno que aba muchas hectáreas. Muchas son también instalaciones deportivas, de recreo y esp

OPERATIVOS

TUCUMAN, 20 (De nuestro corresponsal). — Un intenso operativo ha sido montado por la policía local con el fin de hallar algún indicio o pista relacionados con el atentado realizado por comandos al edificio del campo de golf de Alpa Sumaj, perteneciente al Jockey Club, que se identificaron como pertenecientes a Montoneros y FAR, comando "17 de Octubre" y "Unidad Básica Evita". En principio, se afirmó que habían actuado tres hombres y dos mujeres, aunque se cree que éstos se ocuparon de trasladar al sereno, y otro grupo, de colocar y hacer explotar las bombas.

● PROCEDIMIENTOS

Numerosos procedimientos fueron realizados en la capital y en zonas aledañas, durante todo el día y la noche de ayer, pero con resultados negativos. Una persona había sido detenida en averiguación de antecedentes, pero tras comprobarse que no tenía implicancia en el hecho, fue liberada en las primeras horas de esta mañana.

En medios policiales se estima que el grupo que actuó en la voladura del edificio ya ha abandonado Tucumán, lo que habría hecho en forma inmediata a la concreción del operativo.

En el moderno edificio fueron colocadas cuatro bombas, con un kilo cada una de gelinita, que provocaron la destrucción total de la construcción, como así también de los vestuarios y graves daños en la pileta de natación, recientemente inaugurada.

● SUGESTIVOS DETALLES

Según se ha podido establecer, tres días antes del atentado se vio en las inmediaciones del lugar a un automóvil coupé Fiat 1600, color ... personas, dos de ellas ... rodado, se bajó en el club ... ximadamente a las 13, ... caddies a quienes pregun... otros datos de regular ... rativo, sabían que los ... ni social, pues se destina... trabajos necesarios para ... golf y las construcciones.

● DEDUCCIONES

Según los datos obt... duce que los integrant... cación de las cargas ... hicieron en el edificio ... taría de expertos en el ... que viajan por todo el ... destructiva.

Asimismo, se afirma ... a las organizaciones ... su actividad extremista ...

● ¿GELINITA DE CO...

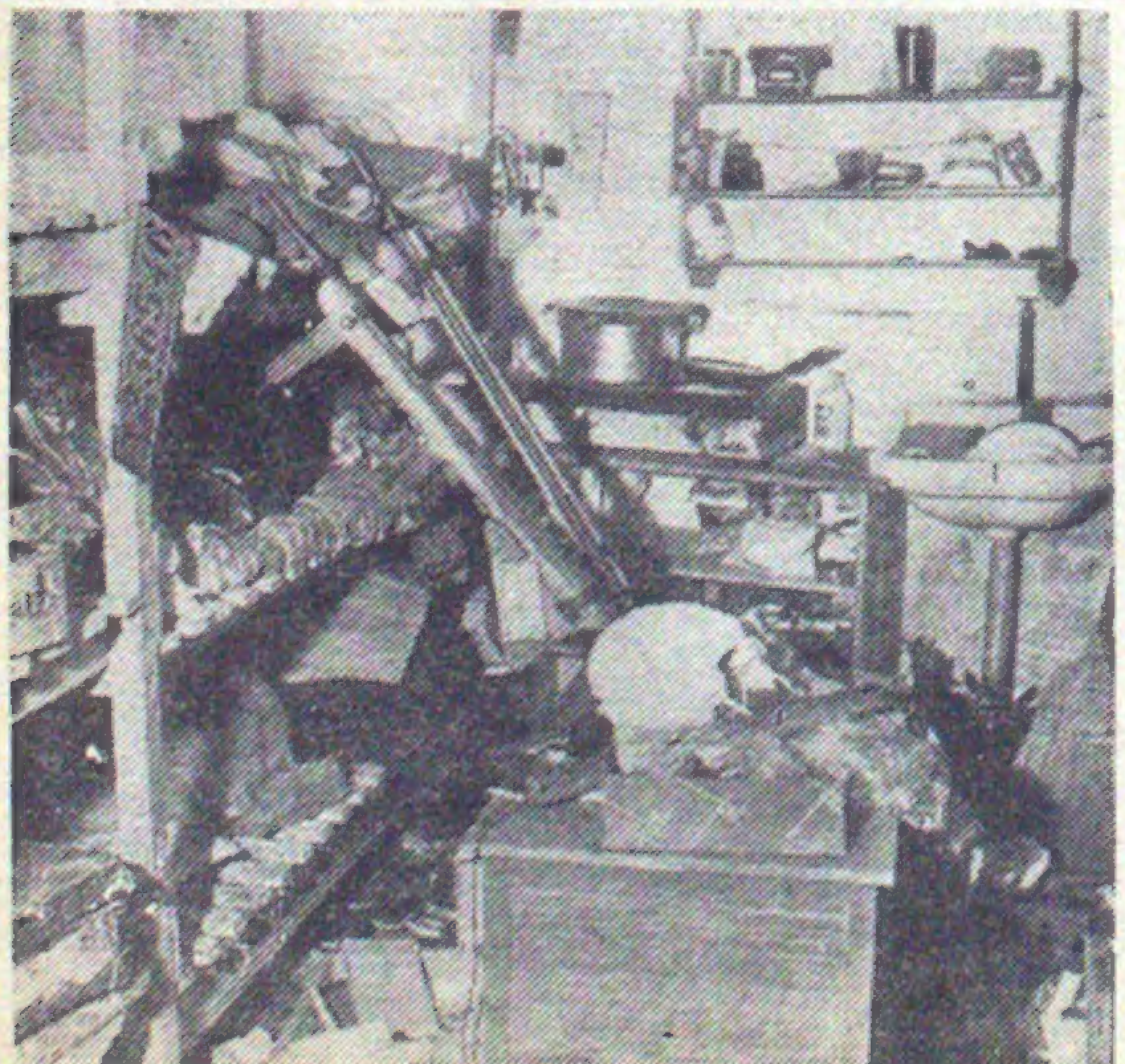
También se cree que ... que fuera robada en la ... Tucumán no ha habido ... raleza y las organizacion... se desprende de los dist... descubrió células y lugar... traron armas, material ...

COMANDOS ROBAN 4 COCHES

En una típica operación comando, cuatro individuos jóvenes, luego de reducir al sereno del garaje de la calle Las Bases 115, de Haedo, se apoderaron de cuatro automóviles, huyendo del lugar rápidamente, llevando como rehén al empleado, de apellido Antelo, al que abandonaron poco más tarde en un paraje solitario de Ingeniero Briand.

● EL OPERATIVO

El hecho ocurrió en horas de esta madrugada ,aproximadamente a las 4 de la mañana. A esa hora, cuatro jóvenes ingresaron al garaje, amenazando a Antelo con armas de fuego. En forma rápida y coordinada, lo redujeron y hubicaron en el baúl de uno de los automóviles robados. Se llevaron dos Ford Falcon y dos Fiat, uno 1600 y otro 1500, con los cuales se alejaron rápidamente del lugar, abandonando a Antelo poco después. Las autoridades estiman que los coches sustraídos podrían ser utilizados para realizar algún operativo extremista de mayor envergadura, como sucede generalmente siempre que se roban vehículos. Ante esta posibilidad, se ha incrementado la vigilancia en la zona y se realizan intensas batidas en busca de los automotores, aunque se cree que los vehículos, en caso de ser utilizados para algún golpe de corte extremista, serían camouflados convenientemente y usados en otras jurisdicciones donde su identificación sea menos probable.



ARSENAL. Una patente argentina entre armas secuestradas a los tupamaros. ¿Colaboración internacional?

GOLPE A LOS TUPAMAROS

MONTEVIDEO, 20 (Associated Press, France Presse, ANSA y DPA). — Las fuerzas armadas uruguayas, que asumieron la responsabilidad de la lucha antiguerrillera después del fracaso policial consistente en la evasión de 144 guerrilleros de ambos sexos en los últimos meses, prosiguen activamente las pesquisas, después del señalado éxito obtenido en la jornada de ayer.

Como ya se ha informado, efectivos castrenses allanaron sorpresivamente el domicilio del arquitecto Antonio Malet Sosa, funcionario de la Unión de Teléfonos del Estado (UTE), donde encontraron un verdadero "aguantadero" de tupamaros prófugos, que servía a la vez como arsenal y depósito de diversos elementos de uso en la guerrilla urbana.

También lograron apresar a seis miembros del Movimiento de Liberación Nacional (tupamaros), tres de los cuales son notorios cabecillas, que se habían fugado el 6 de setiembre del penal de Punta Carreta, en un operativo cinematográfico que tuvo repercusión mundial y llenó de vergüenza a los funcionarios carcelarios y policiales encargados de la custodia. Como se recordará, el mes pasado se evadieron 106 tupamaros —entre ellos Raúl Sendic y toda la "plana mayor" del movimiento— y algunos delincuentes comunes que colaboraron en la apertura de túneles.

Los seis detenidos ayer, según se confirmó oficialmente, son: Esteban Mujica Cordano, Tabaré Ribero Cedres y Luis Martínez Platero, miembros de la jefatura tupamara, y Rubén Betancour, Oscar Puig y Elida Baldomir C —parienta, esta última, del difunto presidente Al Baldomir—, que figuraban entre los evadidos de P Carreta y de la Cárcel de Mujeres.

El día anterior, lunes, se habían producido otras portantes detenciones en lugares muy alejados de esta pital. En Melo, departamento de Treinta y Tres, 210 metros al noreste de Montevideo, capturaron a siete versivos que momentos antes habían asaltado una arm recuperando luego todo el botín, ya enterrado.

En el otro extremo del país, en la ciudad de Pay dú, 400 kilómetros al noreste de la capital, sobre el Uruguay, fueron recapturados Jorge Pedro Zabalza y gel Yoldi Arciet, resultando herido de bala el primer e los, en un enfrentamiento con la patrulla que acud arrestarlos. Se les encontró abundante material subve

En el domicilio del arquitecto Malet —un hombre años, quien se encuentra detenido junto con su espos hija, su hijo y su nuera, que vivían en la misma c se encontró un arsenal, descripto así por la policía: "A dante material bélico de todo tipo, comprendiendo 51 les M-1, dos lanzacohetes y gran cantidad de granad otros explosivos". Había además uniformes militares, h mientas, extractores de aire, compresores para pintur automóviles y, lo más curioso, una chapa patente de la vincia de Buenos Aires, Argentina.

EL COUNTRY CORDOBES

• Daños por Cien Millones de Pesos

cimiento erigidas en toda el área. El rontón de la cancha de pelota presenta una tremenda grieta que pone en peligro su verticalidad; varias rajaduras se observan en la pileta de natación y graves deterioros y total pérdida de cristales, en los vestuarios, el consultorio médico y las dependencias respectivas.

Los daños fueron evaluados, en una apreciación "a primera vista" efectuada por el gerente del Jockey Club, señor Astrada, en una suma aproximada a los 100.000.000 de pesos. Se espera al respecto, sin embargo, la justipreciación técnica y exacta, que estará a cargo de personal especializado.

• "PELIGRO, NO PASE"

Alrededor del hecho, de la acción desplegada por sus autores, la información existente es sumamente precaria, como consecuencia de la hora avanzada en que se realizó, evidentemente ex profeso para eliminar el riesgo de testigos. No obstante, algunos datos fueron suministrados por personas que, despertadas por la explosión, salieron a la calle.

En estas fuentes pudimos averiguar que previamente al estallido en las esquinas por las cuales puede accederse a lugares cercanos a donde iba a producirse la explosión, se colocaron carteles con la leyenda: "Peligro, no pase". Numerosas personas que asistían a un velatorio en un domicilio situado a escasos metros de la entrada principal del Country, observaron un "movimiento de automóviles un poco inusual a tales horas".

Producida la explosión, cuya onda expansiva, por otra parte, hizo sentir sus destructivos efectos en un radio de varios cientos de metros, con rotura práctica total de vidrios, y aún de otros elementos más resistentes, una señorita que no quiso dar su nombre, y vive exactamente frente al Club contra el que se perpetró el atentado, salió a la puerta y vio a un hombre joven, de pantalón beige, delgado, en el momento en que ascendía a un automóvil Ford Falcon, de color oscuro, en la esquina de la calle del Coutry y el Camino de San Antonio. El automóvil partió velozmente, rumbo al centro de esta ciudad. Las informaciones que se lograron sobre estos aspectos, sin embargo, son muy incompletas y no permiten, de manera alguna, reconstruir el hecho.

Posteriormente, la policía encontró en las cercanías (tampoco puede localizarse el lugar por la falta de información oficial) una camioneta pick up Fiat, chapa S 061403, en la que se supone fueron transportadas las cargas explosivas que se hicieron estallar.

Lo policía realiza una febril actividad en la investigación de este suceso, que ha causado un fuerte impacto en la opinión pública cordobesa. Se señala el detalle de que se trata de un atentado, que sigue a otro muy similar, producido en la víspera (Golf Club de Tucumán), y en muchos círculos se preguntan, "dónde se producirá el tercero"; y los que pueden seguir.

Se recordará que últimamente, se habían producido asaltos en busca de explosivos, que si bien no habrían de servir para su uso en armas de fuego, eran en cambio muy útiles para la confección de máquinas infernales; lo que no se supuso, aunque se encontrara dentro de la posibilidad, era que esos explosivos serían usados tal cual venían de fábrica, para minar instalaciones y provocar daños de la importancia del que se acaba de registrar. Todo parece haber sido orquestado con la mayor escrupulosidad para sus fines terroristas.

• EN COMODORO

RAWSON, 20 (De nuestro corresponsal). — Noticias procedentes de Comodoro Rivadavia dan cuenta de un atentado terrorista que se produjo en dicha localidad, contra un diario local.

Consistió en la colocación de un artefacto explosivo, que estalló poco después de la medianoche. Destinatario de la agresión fue el director del diario "Crónica" de dicha población, doctor Diego Zamit. La bomba estalló frente a su domicilio de la calle Francia 768. Los daños fueron de consideración. Provocó serios deterioros en dos dependencias de la vivienda. No hubo que lamentar víctimas.



DETALLE. Un sector del local volado en el hipódromo de Córdoba, frente a la pileta de natación y vestuarios. Resultó totalmente inutilizado con daños por cien millones.

EN TUCUMAN

melo, en el que viajaban tres arba. Uno de los ocupantes del cuando no había golfistas, apro- una copa y habló con algunos sobre las costumbres del club y és. Quienes concretaron el ope- unes no hay actividad deportiva el arreglo de las canchas y otros mantenimiento del campo de

dos hasta el momento, se de- el grupo que efectuó la colo- elinita son los mismos que lo Golf Club de Rosario. Se tra- nejo y manipuleo de explosivos , realizando esa única función

e el grupo de apoyo pertenece oneros y FAR que desarrollan la provincia.

OBA?

gelinita utilizada es parte de la ovincia de Córdoba, ya que en de explosivos de ninguna natu- ocales carecían del mismo, según operativos en los que la policía de reunión, donde solo se encon- propaganda y, en algunos casos, también algunas bombas caseras de escaso poder explosivo.

• PROBLEMA ENTRE LOS CADDIES

Finalmente, y entre los detalles que se han podido ir hilvanando en el curso de la investigación que se viene realizando, se pudo determinar que cuatro o cinco días antes del atentado, muchos de los caddies que trabajan en el lugar, habían solicitado a los golfistas mayores propinas y mejor trato. Se pudo saber que un individuo los había arengado manifestándoles la necesidad de tener una vida mejor y un reconocimiento mayor a su trabajo.

Las pérdidas han sido calculadas hasta el momento en 20 millones de pesos moneda nacional, habiéndose salvado de la tremenda explosión los equipos de golf, valuados en siete millones. Mientras tanto, prosigue el interrogatorio al casero y su señora, que juntamente con su pequeña hija fueron retirados del lugar y llevados a un camino adyacente ubicado a casi cuatro kilómetros, desde donde tuvieron que regresar a pie.

• GRUPO COMANDO ASALTO UN CORREO

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). — Un asalto a una sucursal de Correos y Telecomunicaciones perpetrado en la víspera tomó estado público hoy, si bien hasta el momento no hay ninguna información oficial al respecto. De acuerdo con las versiones conocidas, cuatro individuos jóvenes irrumpieron exhibiendo armas de fuego en el local de la sucursal de Correos número 7, ubicada en la calle Córdoba 4841 de esta ciudad. Luego de dominar bajo amenazas de muerte al personal que se hallaba trabajando se apoderaron de una suma de dinero y fugaron.

CASO PUJALS: SE PIDE BUSQUEDA EN CEMENTERIOS

Ante el juzgado de instrucción del doctor Víctor J. Irurzun, secretaría del doctor Edgardo R. Hernández Agramonte, se presentó la señora Emilia S. Gaggero de Pujals —esposa del estudiante Luis Enrique Pujals, desaparecido en setiembre pasado— pidiendo una serie de medidas que, dice, son de fundamental importancia para la investigación. Solicita se libre oficio al jefe de Policía, para que informe si existen actuaciones y diligencias a la fecha por la desaparición de su esposo; que se pida a la administración del consorcio de la calle Canning 1779, la nómina de inquilinos y/o copropietarios; se oficie a los directores de los cementerios de Chacarita, San Martín, San Justo, Lomas de Zamora, Moreno, San Isidro, Morón, San Fernando, Esteban Echeverría y Florencio Varela, para que informen sobre las inhumaciones practicadas bajo la denominación N.N. desde el 17 de setiembre hasta la fecha; se cite a declarar al comisario de la seccional 25ª, Armando J. Truffa, acerca de la permanencia de personal policial en los días siguientes al 17 de setiembre en la finca de la calle Canning y se pidan informes a DIPA sobre qué personal de la repartición participó en el allanamiento a quienes pide también se cite a declarar.

LLEVAN A DEVOTO A CUATRO EXTREMISTAS

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — El juez de la Vocalía Séptima, de la Cámara Federal en lo Penal de la Nación, doctor Jaime L. Smart, indagó a seis activistas estudiantiles que se encuentran detenidos acusados de planificar desórdenes en la vía pública, preparar elementos explosivos y profesar ideas "maoístas-leninistas". Se trata de Jorge Raúl Angelinetti, Roberto Angel Balduzzi, Enrique Oscar Rusconi, Gustavo Gonzalo Rebagliati, María Marta Foulkes e Hilda Amanda Grandal de Rusconi. Al término de su gestión el magistrado dispuso la libertad de las dos mujeres, medida que no se cumplió, ya que ambas quedaron detenidas a disposición del Poder Ejecutivo Nacional.

• COMO COMENZO LA INVESTIGACION

Según informó la policía provincial, la pesquisa que posibilitó la detención del grupo estudiantil se inició el día 7 al tomarse conocimiento de una explosión en la que resultó herido Jorge Raúl Angelinetti, de 20 años, quien tuvo que ser sometido a una intervención quirúrgica para extraérsele una esquirla de aluminio. Esto llevó a que se realizara un allanamiento en la finca ubicada en la calle 10 número 678, departamento 6, donde se procedió a secuestrar gran cantidad de material para propagar las ideas de izquierda, como así también anotaciones donde constaban los nombres, apellidos y domicilios de dos funcionarios policiales cuyas fincas fueron objeto de atentados terroristas. Según informó la policía, en la cocina se encontró aluminio similar al extraído al herido, que antes de ser asistido había estado en esa vivienda.

Estas evidencias llevaron a investigar las conexiones de Angelinetti con algunos activistas de izquierda y poco después se apresó a Roberto Angel Balduzzi, de 29 años, estudiante de Ciencias Naturales. A éste le fueron secuestrados impresos donde se ilustraba sobre la forma de fabricar bombas "molotov", barricadas, cachiporras y clavos miguelitos.

• DETIENEN A UN DIRIGENTE

Prosiguiendo con la investigación se detuvo a Enrique Oscar Rusconi, líder de la Agrupación FAUDI y considerado el "cerebro" del grupo. En su domicilio se secuestró un esquema con los desórdenes que iba a provocar al día siguiente, es decir, el 8 de octubre. Nuevas diligencias hicieron posible la detención de Gustavo Gonzalo Rebagliati, en la finca de la calle 45 Nº 877, donde se encontró gran cantidad de material de propaganda de orientación "maoísta-leninista", explosivos y armas.

Todos los detenidos fueron remitidos, por disposición del juez doctor Smart, al Instituto de Detención de Villa Devoto, quedando Angelinetti internado en la enfermería de ese establecimiento carcelario.

AL "GLOBITO" NO HAY

En Vibrante Partido, lo Venció San Martín

Huracán necesitaba ganar esta tarde, pues en sus tres presentaciones anteriores solo una vez triunfaron y fue ante los salteños de Juventud Antoniana por leve diferencia. Pero los mendocinos de San Martín querían también vencer y así el partido tuvo desde el comienzo un vigor inesperado. Por momentos el juego tuvo calidad y vivacidad siempre y así se llegó al final en una lucha que fue muy atrayente.

Huracán 3 S. Martín (Mza.) 4

HURACAN: Hernandorena; Dopacio, Lavoratto, Laginestra, Maidana, Basile, Casano, Brindisi, Doval, Babington y Leone. - A.S.: Leyes - D.T.: Menotti. - Suplentes: Buglione, Zanotti, Siciliano y Clausi.
SAN MARTIN (Mendoza): Reggi; Gramari, Sosa, Dubrowski, Falchi, Domínguez, Zubialde, Ambroggi, H. González, J. J. Pérez y Grudzien. A.S.: Cabaleiro. - D.T.: H. Curi. - Suplentes: F. González, Márquez y Velázquez.
Arbitro: L. Pestarino **Cancha:** Huracán
Goles en el primer período: A los 8m. Grundzien (SM); 18m. Doval (H); a los 40m. J. J. Pérez (SM) y a los 44m. Zubialde (SM)
Goles en el segundo tiempo: A los 9' Doval (H), a los 23' Basile (H) y a los 38' Márquez (SM).
Cambios en el segundo tiempo: Velázquez por González y Márquez por Zubiale, en San Martín; Clausi por Maidana y Zanotti por Laginestra, en Huracán
Recaudación: 487.100 pesos.

● PRIMER TIEMPO

2 minutos: Casano efectúa una corrida a fondo y la pelota de su centro llega a Maidana, que remata exageradamente alto.

8 minutos: Gol de los mendocinos. Un foul de Babington a Ambroggi, motiva un tiro libre de Zubialde que adelanta el balón a Grundzien, que escapa a Basile y al salirle Hernadorena lo bate con shot bajo y cruzado.

12 minutos: Huracán reacciona y hay un shot desde lejos de Maidana que sale muy desviado.

18 minutos: Empata Huracán por intermedio de Doval, ante una falla del arquero Reggi, al cual se le escapa la pelota de las manos. Fue un shot inesperado no difícil de contener, pero el guardameta mendocino cometió un error imperdonable y se produce el empate.

31 minutos: Ataque de Doval apoyado por Laginestra. El delantero local shotea en gran forma, pero Reggi se rehabilita con una magnífica atajada.

40 minutos: Golazo de J. J. Pérez para San Martín de Mendoza, que se coloca en ventaja. El delantero cuyano recibió el balón de González y se metió, saliendo Hernandorena que desvió el shot, pero sin poder evitar que el balón llegase a la red.

44 minutos: Tercer gol de los mendocinos y es Zubialde el que bate a Hernandorena, luego de una gran combinación de los cuyanos, pues ante un centro de Grundzien, tocaron Pérez y González, descolocando a la defensa local, para la entrada del shoteador.

● SEGUNDO TIEMPO

5 minutos: Huracán juega con afán y Doval inicia un buen ataque, llegando Casano y Dopacio aparece adelantado, pero sale González de atrás, cuando la situación era peligrosa.

9 minutos: Descuenta Huracán. El gol lo consigue Dopacio con un neto cabezazo, luego de un tiro libre, especie de corner corto, que efectuó Doval.

10 minutos: Entra Velázquez por González, y en seguida Brindisi pierde una gran ocasión al tirar desviado, ante la valla rival desguarnecida.

16 minutos: Cambios. En Huracán Clausi por Maidana y enseguida en la visita Márquez por Zubialde. Algo más tarde Zanottientía por Laginestra.

23 minutos: Basile consigue el empate para Huracán ante un centro de Casano, con un cabezazo.

38 minutos: Márquez saca ventaja para los mendocinos. Fue un contragolpe ante un Huracán adelantado en una buena jugada con Grundzien y el primero hasta esquivó al arquero de Huracán. En el resto ya no hubo modificaciones.



INTENSA LUCHA. Casano y Sosa se enfrentan, en el fuerte match de esta tarde en el estadio del "Globito".

PROBABLES EQUIPOS

Esta es la formación de los equipos, canchas y jueces para los partidos que se disputarán esta noche.

G. Y ESG'MA (Mza)-R. CENTRAL

G. ESGRIMA (Mza.): Pedone; Pereyra, Torres, Guayama, Vergara, Sosa, Ibáñez, Legrotaglie, Fornari, Benítez y Luna. A.S.: Tazares. D.T.: Curi.
ROSARIO CENTRAL: Menutti; González, Pascutini, Fanesi, Carrascosa, Landucci, Aimar, Colman, Bóveda, Poy y Gramajo. A.S.: Biasutto. D.T.: Labruna.
Arbitro: Antonio Miculka.
Cancha: G. y Esgrima.

ESTUDIANTES-SAN LORENZO

ESTUDIANTES DE LA PLATA: Pezzano; Manera, Rocca, Togneri, Medina, Graccia, Pachamé, Echecopar, Aguilar, Verde y Coscia. A.S.: Flores. D.T.: Silvero
SAN LORENZO: D'Alessandro; Heredia, Rosl, Glaría, Telch, Rivero, Espósito, García Ameijenda, Ayala o Scotta, Fischer y S. Chazarreta. A.S.: Irusta. D.T.: Domínguez
Arbitro: Teodoro Nitti.
Cancha: Calle 1 entre 54 y 57 - La Plata.

RIVER PLATE-KIMBERLEY (MDP)

RIVER: Barisio; Dominichi, H. Rodríguez, Laraignée, O. Pérez, Merlo, J. J. López, o Della Savia, Alonso, Pignani, Morete y Mas. A.S.: Carballo. D.T.: "Didi".
KIMBERLEY (MdP): Traverso; Diez, Fortunato, H. Cardone, Capdevila, Malleo, Sangorrin, Comesaña, Chaldú, P. Gómez y Durso. A.S.: Ucha. D.T.: Saba.
Arbitro: Arturo Ithurralde.
Cancha: River Plate.

DON ORIONE (Ch)-BANFIELD

DON ORIONE (Chaco): E. González; J. González, A. González, Sandoval, Barreto, Gazzola, López, Ebel, Olivera, Molina y Bargas. A.S.: Alvarez. D.T.: Lestani.
BANFIELD: Lavolpe; Haak, Acastello, Masalis, Salvaberra, Tagliani, Minitti, Mateos, Cantero, Amador Ibáñez A.S.: Orsi. D.T.: Cesarotto-López
Arbitro: R. Goicoechea.
Cancha: Don Orione.

N. O. BOYS-HURACAN (CR)

N. O. BOYS: Fenoy; Jara, Garrido; De Rienzo, Montes, Solórzano, Santamaría, Silva, Obberti, Zanabria y Mendoza. A.S.: Dedé. D.T.: Dellacha
HURACAN (C. Riv.): Rodríguez; Saavedra, Hernández, A. Pérez, Bullacio, Lorenzi, Varela, Britapaja, Gordillo, Toledo y Cárdenas. A.S.: Ripari, D.T.: Santagata.
Arbitro: Oscar Veiro
Cancha: N. O. Boys

COLON-ATLANTA

COLON: Constantino; Araoz, Alcorcel, Zucarelli, Rodríguez, Lo Bello; Trullet, Motura, Di Meola, Ripke y Zibecchi. A.S.: Grosso. D.T.: Urriolabeitia.
ATLANTA: Laino; Gutiérrez, Pecoraro, Morales, Gil, Gómez Voglino, De la Iglesia, Onnis, Cerqueiro, Cano y Juárez. A.S.: Conci. D.T.: Zoff.
Arbitro: J. C. Rodríguez.
Cancha: Colón

S. MARTIN (Tuc.)-V. SARSFIELD

(A las 21 hs.)

SAN MARTIN (T): Rodríguez Ponce; Luna, Lizondo, Arias, Corvalán, Gómez, Alcorta, Calderón, Villalón, Sánchez y Toledo. A.S.: Filomena. D.T.: Antonieta.
VELEZ SARSFIELD: Marín; Gallo, Troncoso, Nieva, Correa, Ríos, Reguera, Bentrón, Lamberti, Bianchi y Benito. A.S.: Caballero. D.T.: Prieto.
Arbitro: Andrés W. Mateo
Cancha: San Martín

CHACARITA-BOCA JRS.

CHACARITA: Carnevali; Sinatra, Buzzo, Bargas, Frasoldatti, Fucceneco, Recúpero, Poncio, Genolet o Mario Rodríguez, García Cambón y Neumann. A.S.: Petrocelli. D.T.: Mareque
BOCA: Sánchez; Meléndez, Ovide, Suñé, Medina, Rogel, Ponce, Peracca, Pianetti, Potente y Ferrero. A.S.: Roma. D.T.: Riera
Arbitro: H. O. Dellacasa.
Cancha: Chacarita

HURACAN (BB) - GUARANI (M)

HURACAN (BB): Santos, Giménez, Bechio, Ginder, Martínez, Fiore, Rosales, Lucero, Di Napoli, Lliteras y Ferlich. A.S.: Micoli. D.T.: Gotardi.
GUARANI (Misiones): Cozzani; Baubano, Núñez, Giménez, Díaz, Villalba, Ayala, Bustos, Mendoza, Lezcano y C. Britez. A.S.: Duarte. D.T.: D'Ambrosi.
Arbitro: A. Coerezza.
Cancha: Estadio Olimpo (BB).

POR LA NOCHE SE JUEGA EL RESTO

Esta noche se llevarán a cabo varios e importantes partidos correspondiente a la cuarta fecha del Campeonato Nacional, ronda que culminará mañana con el encuentro entre Independiente y Belgrano de Córdoba. Del programa nocturno para hoy se destacan los encuentros que disputarán los líderes de ambas secciones (River Plate y Rosario Central) y el importante enfrentamiento que tendrá por escenario el estadio de San Martín: Chacarita vs. Boca Juniors.

● RIVER EN EL MONUMENTAL

En la zona "A" se destaca el encuentro en que el puntero **River Plate** recibe la visita de **Kimberley de Mar del Plata.** El partido puede resultar interesante en razón de la posición que ocupa el equipo "millonario" que lo obliga a salir a ganar sin alternativas y del buen juego que caracteriza al conjunto de la "Perla del Atlántico".

Otro equipo que tiene aspiraciones en este torneo, **Newell's Old Boys de Rosario,** recibirá en el Parque Independencia a **Huracán de Comodoro Rivadavia,** que aparece como una de las representaciones provincianas más débiles. Otro de los equipos del interior del país que se presenta como frágil **—Don Orione del Chaco—** será local esta noche ante **Banfield,** que ha cumplido buenas labores en los últimos cotejos.

● CENTRAL VA A MENDOZA

El líder de la zona B, **Rosario Central,** tiene esta noche un difícil compromiso, debe enfrentar a **Gimnasia y Esgrima de Mendoza** en la capital cuyana, y cabe recordar que el equipo local es uno de los escoltas de los auriazules de Arroyito

El partido que promueve, sin lugar a dudas, gran expectativa, es el que jugarán en San Martín el local, **Chacarita Juniors** y **Boca Juniors.** Los tricolores vienen de cumplir una aceptable labor ante Vélez (1 a 1) en Liniers y los "xeneizes" de apabullar a goles a Colón de Santa Fe, en el recordado partido del viernes por la noche.

Otro cotejo de relevancia es el que estará a cargo de **Estudiantes de La Plata y San Lorenzo de Almagro.** Los "pinchas" siguen sin mejorar, pero su visita viene de golear a los santiagueños con facilidad.

En **Bahía Blanca** estarán frente a frente dos equipos provincianos, el local, **Huracán, y Guaraní Antonio Franco.** Aquí los bahienses parecen contar con mejores perspectivas.

Vélez Sársfield tratará de recuperar prestigio ante **San Martín de Tucumán.** La condición de visitantes de los de Liniers hace muy difícil el pronóstico. Por último, en Santa Fe se enfrentarán **Colón y Atlanta,** dos conjuntos que no parecen tener demasiadas ambiciones en este torneo.

Cabe recordar, que el partido entre **Central Córdoba y Racing,** a jugarse en Santiago del Estero, ha sido diferido para el 27 del corriente.

● LOS DIABLOS ROJOS

Como ya decimos, el match entre Independiente y Belgrano de Córdoba, completando la cuarta ronda del torneo, se disputará mañana por la noche en Avellaneda. El match promete un muy reñido encuentro, figurando ambos con cinco puntos compartiendo el segundo puesto, a una sola unidad de diferencia con el puntero River. Los cordobeses vienen de imponerse 1 a 0 en su reducto al Huracán capitalino, y los diablos por 2 a 0 en Salta, a Juventud Antoniana.



EXCLUIDO. Onega expresó a CRONICA su sorpresa por la decisión de River.

ONEGA: MAÑANA ES EL DIA CLAVE

Desde el advenimiento de Waldir "Didí" Pereira a River Plate, la entidad de Núñez estuvo, a breves intervalos, en el tapete de la información, por serios encontronazos entre el citado coach y los futbolistas del plantel. Y también varias veces resultó Daniel Germán Onega el epicentro de los "sismos" a que hacemos referencia. Y, tal como adelantamos en la víspera, volvió a impactar a la afición un nuevo "enfrentamiento" Onega-"Didí", teniendo este último el respaldo del Consejo de Fútbol de la institución, que optó por excluirlo de la concentración y de los equipos profesionales, amén de citar al jugador para mañana a las 19, pero con obligación de asistir a los entrenamientos.

A fin de conocer la opinión del futbolista en este espinoso asunto, CRONICA lo entrevistó. El popular "Tito" nos dijo: "En verdad no sé qué decir. Soy el primero en sorprenderme, ya que las declaraciones que formulé a un semanario deportivo no tienen nada de ofensivo ni agraviante para nadie, ni en el aspecto humano, ni en el meramente deportivo. Por eso, no quiero hablar más del asunto. Mañana concurriré a la cita de los miembros del Consejo de Fútbol. Posteriormente, de acuerdo a lo que surja en la misma, podré tener una visión más clara. En cuanto al entrenamiento, lo hice porque me gusta y además es mi obligación. Desde luego, actué con mucha tristeza. Mi único pecado es querer jugar.

● LO QUIEREN EN COLOMBIA

MEDELLIN, 20 (EFE). — Portavoces del equipo Independiente Medellín, de esta ciudad, anunciaron hoy la posibilidad de contratar a Daniel Onega, que fue dado de baja en River Plate, de Buenos Aires. Los voceros dijeron que al conocer la noticia se han puesto en contacto en Buenos Aires con José María Ramacciotti, que será el nuevo técnico del Medellín, para que entre en conversaciones con Onega para su posible vinculación al club

QUIEN LO HAGA SUBIR

F. C. Oeste 4 J. Antoniana (S) 2

F. C. OESTE: Larrubia; Pelaez, May, Etcheverry, Saccardi, Tartaglia, Pérez, Arregui, Vidal, Moreno y Salomone. A.S.: Martinez. Suplentes de campo: Dominguez, Defilippo, Almonetti y Leeb. D.T.: Imbellone.
JUVENTUD ANTONIANA (Salta): Iñiguez; Ferreyra, Laguna, Cárdenas, Pachao, Ochaizpur, Menéndez, Crespo, Luñiz, Coronel y Lescano. A.S.: Torres. Suplentes de campo: Albornoz, Giménez, Rico y Colque. D.T.: Cajal-Vaca.
Arbitro: J. C. Casayouz **Cancha:** F. C. Oeste.
Goles en el primer tiempo: A los los 10' Vidal (FCO), y a los 26' Moreno (FCO).
Goles en el segundo tiempo: 10m. Luñiz (JA), 11m. Coronel (JA), 25m. Moreno (FCO) y a los 27m. Vidal (FCO)
Cambios: En F. C. Oeste, Almonetti y Dominguez por Salomone y Arregui .En Juventud Antoniana Rico y Colque por Menéndez y Ochaizpur, respectivamente.
Recaudación: 442.800 pesos moneda nacional.
Terceras: F. C. Oeste 2, Independiente 1 (Torneo Metropolitano).

Ferro Sigue su Tren de Marcha

En su field F. C. Oeste recibió esta tarde la visita de Juventud Antoniana (Salta) acudiendo a presenciar el cotejo discreta cantidad de aficionados, resultando dicha confrontación muy entusiasta.

● **PRIMER TIEMPO**

Inició el juego Luñiz con pase a Coronel, éste atrás a Ochaizpur quien intentó habilitar a Menéndez, alejando Etcheverry.

3 minutos: Coronel esquivó a Pelaez haciendo centro hacia atrás rematando a un rincón Menéndez salvando muy bien Larrubia. En el otro extremo Vidal al recibir de Arregui avanzó por medio del campo haciendo un medio centro que recibió Salomone quien inmejorablemente colocado levantó por sobre el travesaño.

10 minutos: ¡Gol de Ferro! No obstante estar en el ataque el equipo visitante, una escapada de Moreno permitió habilitar a Tartaglia quien hizo lo propio a Pérez cuyo centro fue aprovechado dentro del área peligrosa por Vidal anotando el gol al rebotar la pelota en su pie izquierdo.

22 minutos: Lescano a Coronel, éste esquivó a Saccardi dando a su vez a Crespo cuyo shot resultó ligeramente desviado.

26 minutos: AUMENTA MORENO. Un foul de Pachao contra Pérez cerca del área grande fue ejecutado por este último en forma de centro, parando Moreno la pelota con el pecho y no obstante ser molestado por Cárdenas, con potente tiro de izquierda, venció ampliamente a Iñiguez.

30 minutos: No se desanimaron los de Salta y fue así como un violento shot de Lescano dio en la parte exterior de la red que resultó averiada, suspendiéndose el juego por dos minutos para ponerla en condiciones.

43 minutos: Insistieron los "verdes" y Laguna, apremiado por Moreno, cedió corner, que tomado por Salomone no tuvo consecuencias, finalizando poco después el período con la ventaja de dos tantos contra cero a favor de Ferro Carril Oeste.

● **SEGUNDO TIEMPO**

8 minutos: Al resentirse de antiguas dolencias, Menéndez dejó su puesto a Rico

10 minutos: Descuenta Luñiz; un centro largo de Crespo cruzó el arco de Larrubia y en última instancia, obtuvo la pelota Luñiz quien, de cabeza, descontó ventajas.

11 minutos: Empata Coronel. Volvieron al ataque los visitantes y Coronel efectuó un centro muy cerrado venciendo a Larrubia quien salió a destiempo.

25 minutos: Nuevamente Moreno. Peláez dio a Moreno quien desde cerca shoteó a un costado, logrando el desempate.

27 minutos: Vidal el cuarto. Ante un centro de Pérez, surgió Vidal y, con tiro alto, consiguió la cuarta ventaja local.

Siguió jugando mejor F. C. Oeste y pese a pasar la valla visitante momentos difíciles, finalizó el partido con el triunfo de F. C. Oeste por cuatro tantos contra dos.



GOLAZO DE MORENO. Muy bien ubicado, Moreno consigue, con potente zurdazo, restar la chance a Iñiguez.



MANIOBRA MONTIVERO. El puntero izquierdo de Gimnasia y Esgrima busca abrirse camino ante el escollo de un defensor rival. En La Paternal el juego resultó muy equilibrado, pero careció de situaciones de emoción.

PICARON FUERTE LOS "BICHITOS"

Argentinos Juniors y Gimnasia y Esgrima se brindaron con ahinco, en La Paternal. Los locales, buscando rehabilitación, y los platenses, entonados por su éxito goleando a Huracán de Comodoro Rivadavia. Por eso pese a ser un día de labor, mucha gente se dio cita en La Paternal para presenciar el cotejo prometedor de buen fútbol. Las acciones dijeron luego que esa presencia se justificaba.

● **PRIMER TIEMPO**

2 minutos: Pekerman recibe de Penna y traslada el balón a poder de Moreno, quien desde unos veinte metros remata. La pelota da un mal pique y pega en el pecho de Gatti que salía. En situación de apremio, después de la jugada inesperada, aprisiona el golero visitante.

5 minutos: Gran maniobra de Sosa que deja en el camino a tres rivales en sucesión de amagues y gambetas de verdadero diestro. Desde el borde del área alcanza a despejar Gatti con el pie salvando otro riesgo para su marco

9 minutos: Escapa velozmente el puntero Eugui bien apoyado por Sosa. Lanza oportuno centro pasado que no logra empalmar Luna que entraba a toda marcha.

13 minutos: Otra magnífica combinación entre Sosa y Eugui cuyo centro-shot sorprende a Gatti saliendo a destiempo. La pelota queda boyando y en momento providencial surge Mocoroa cuando la acción entrañaba peligro.

14 minutos: Recién da señales de vida la vanguardia platense. Meija da en cortada para V. Sánchez, pero interviene Morcillo y despeja.

17 minutos: Se entona Gimnasia. Otra vez Meija con V. Sánchez que habilita en profundidad a Montivero, pero Spilinga finalmente gana el anticipo.

21 minutos: Pekerman alarga en dirección a Sosa. Tira como viene el "Chiche" y el esférico pasa apenas por sobre el travesaño.

23 minutos: Foul de Pérez en perjuicio de Moreno. El uruguayo Eugui a cargo del tiro libre. Envía por elevación Salta Gatti y con golpe de puño pone fin a la tentativa de los "bichos colorados".

Argentinos Jrs. 1 — G. y Esgrima 0

ARGENTINOS JUNIORS: Spilinga; Urchevick, Nicieza, Morcillo, Ornad, Penna, Luna, Pekerman, Moreno Sosa y Eugui. **Arquero suplente:** Gironacci. **D. T.:** Campana. **Suplentes de campo:** Cuiñas, Riestra, Cordero y Ribaudo.
GIMNASIA Y ESGRIMA (L.P.): Gatti; Gotfrit, Mecoroa, Romero, Pérez, Pedrazza, Roselli, Meija, V. Sánchez Santiago y Montivero. **Arquero suplente:** Guruciaga. **D. T.:** Varacka. **Suplentes de campo:** Roberto Sánchez, Leonardi, Maldonado y Montagnoli.
Arbitro: J. Alvarez.
Cancha: Argentinos Juniors.
Gol en el segundo tiempo: A los 36' Ribaudo (AJ)
Cambios: En Argentinos Juniors, a los 37m. del primer tiempo, Riestra por Urchevik. A los 9m. de la segunda etapa, Ribaudo por Luna.
En Gimnasia y Esgrima: Al inicio del período final, Maldonado por Meija y Montagnoli en lugar de Roselli.
Recaudación: m$n. 676.000
Resultado de 3ª división: Gimnasia 3 Argentinos Juniors 0.

25 minutos: Lleva preeminencias en el ataque el conjunto local. Ornad para Sosa al cual foulea Gotfret. Mueve Sosa hábilmente por encima de la barrera de defensores rivales. Cuando se metía decididamente Moreno, surge con gran noción el "Beatle" Gatti y con una mano anula el riesgo rechazando la pelota hacia un costado.

32 minutos: Notable acción de Argentinos por intermedio de Nicieza-Pekerman y Moreno. Finalmente recibe Ornad y su remate sale junto a uno de los postes. Una ovación rubrica la jugada de este jugador.

37 minutos: En el elenco de La Paternal sale Urchevick siendo reemplazado por Riestra.

Sin otras jugadas de relieve finalizó la etapa con el marcador en blanco.

● **SEGUNDO TIEMPO**

En la reanudación, dos reemplazos en Gimnasia y Esgrima: Maldonado por Meija y Montagnoli por Roselli.

5 minutos: Moreno le birla el esférico a Mocoroa y habilita a Luna que solo malogra rematando a cualquier parte.

6 minutos: Escapa Eugui y manda centro, fallando Luna. Rechaza parcialmente Gotfrit y Ornad shotea sin puntería.

8 minutos: Fuerte envío de Eugui desde unos veinte metros. La pelota sale ligeramente sobre el travesaño.

9 minutos: En Argentinos Juniors entra Ribaudo en la plaza del puntero Luna.

32 minutos: Sosa anula a tres rivales y shotea anticipándose a Gatti. La pelota ya entraba, cuando alcanzo a salvar enviando al corner Gotfrit

36 minutos: Gol de Argentinos Juniors. Centro de Sosa. Ribaudo cabecea superando la salida angustiosa de Gatti y desnivela el marcador. 1 a 0, que premia el mejor juego del local.

Sin otras variantes terminó el encuentro favorable a Argentinos Juniors por 1 gol a cero.

UN SUEÑO DE LOS EX FUTBOLISTAS HECHO REALIDAD: LA CASA PROPIA

El constante bregar de quienes integran la comisión directiva de la Asociación Mutual Casa del Futbolista, le deparó enorme satisfacción anoche al concretarse uno de los anhelos mayores de los mismos. En una reunión verificada en el Ministerio de Bienestar Social, presidida por el titular de esa cartera, señor Francisco G. Manrique, a la que asistieron también el subsecretario de Deportes, Cilley Hernández y el presidente de la AFA, Raúl D'Onofrio, amén de dirigentes de la Mutual Casa del Futbolista y muchos ex jugadores, como ser Salvia, el "ruso" González, Fernando Bello, Claudio Vaca; también pudo advertirse la presencia de la viuda de "cabecita de oro", Roberto Cherro, y, por supuesto, muchos más, se firmó el boleto de compra del edificio, que servirá de sede en el futuro, a la Mutual de ex jugadores.

El local que de hoy en más, aglutinará a quienes en su época supieron brindarse con amor, ahinco y desinterés, en las canchas de fútbol, se encuentra en la calle Córdoba 1628. Al abrir el acto, el ministro Francisco Manrique expresó su beneplácito por la medida que asegura comodidad para el desempeño de las tareas de los dirigentes de la entidad de ex futbolistas, que preside Alfredo Vivanco. De inmediato, dirigió la palabra a los asistentes el interventor en la AFA, quien dio lectura a la resolución de la entidad madre de nuestro balompié, por la que se brinda apoyo financiero para hacer factible la compra del edificio, cuyo valor se estima en alrededor de 29 millones de pesos viejos, desde luego, contando con ese importe lo aportaría la Asociación.

OTRO DEPORTISTA NORTEAMERICANO, TRAS LAS HUELLAS DE CASSIUS CLAY, RECURRIO A LA SUPREMA CORTE DE JUSTICIA

WASHINGTON, 20 (France Prese). — La Corte Suprema de Estados Unidos tratará, por segunda vez en 1971, un conflicto relacionado con el deporte.

Después de haber dictado sentencia en el caso del boxeador Cassius Clay ex campeón del mundo de los pesos pesados, el más alto tribunal judicial estadounidense va a estudiar el expediente de Curt Flood, un ex jugador profesional de beisbol, quien presentó querella contra las cláusulas especiales de los contratos que ligan a un jugador con su club, el cual puede manipularlo a su antojo.

Dos tribunales federales desestimaron anteriormente las tesis de Curt Flood, quien ataca especialmente la impunidad de que goza el beisbol profesional en relación con la ley antimonopolios, pero lo cierto es que el nombrado se hace oir con toda su voz.

Curt Flood será representado por Arthur Goldberg, ex representante de Estados Unidos en la ONU y ex miembro de la propia Corte Suprema.

SMECCA CON GRAN FE

Viajó a Caracas en Pos del Campeón Mundial

Esta mañana partió desde Ezeiza nuestro doble campeón argentino y sudamericano de los plumas, José Smecca, rumbo a Caracas (Venezuela) acompañado por su director técnico, Osvaldo Cavillón. Su primer gran objetivo será la pelea que tiene concertada en aquel medio con el púgil local Antonio Gómez, flamante campeón mundial, como antesala para luego tener acceso a un combate con la corona en juego.

Traduciendo su optimismo, la gran fe con que aguarda salir airoso de la exigente prueba, poco antes de la partida conversamos con el experimentado peleador bonaerense. "Es una magnífica oportunidad la que ahora se me brinda —nos dice Smecca— y les garantizo que me brindaré entero para alcanzar el éxito deseado. Porque entonces será una especie de salvoconducto para mí, que después en muy breve plazo me pondré otra vez frente al astro venezolano, pero ya pleiteando ambos por el cetro mundial. ¿Qué les parece?".

El entusiasmo de Smecca es desbordante, y todo ello lo comparte su director técnico, señalándonos que su pupilo atraviesa por uno de los momentos mejores de su dilatada campaña.

—¿Usted a visto pelear a Gómez? —indagamos a Smecca.

—Así es. Tuve ocasión de verlo en acción durante mi anterior gira por Venezuela y Centroamérica. Puedo decirles que es un muchacho de buenos recursos y de recia pegada, luciendo excelente combinación de golpes y que, lógicamente, se agranda muchísimo cuando combate en su propio reducto.



¡SUERTE, CAMPEON! Rodeado de amigos y de su manager Gonzalito, vemos a Smecca y su técnico Cavillón.

—¿No considera que precisamente esa condición de local, recibiendo Gómez el aliento fervoroso de sus miles de connacionales, puede resultar para usted un handicap desfavorable?

—Miren; llevo un largo trajinar en estos menesteres Estoy curtido y bien templado para poder rendir lo más efectivo de mi repertorio boxístico. Yo también soy fuerte y aguerrido, además de considerarme poseedor de un valioso bagaje boxístico, el cual he ido calibrando de manera más firme y positiva a través de tantos años manteniéndome siempre dentro del plano estelar en toda Sudamérica. Tengo 35 años, pero lejos de que constituya una carga pesada para mí, les garantizo que estoy pletórico de energías; intacto, sin problemas, pues, por suerte, no he recibido castigo y mis reflejos funcionan espléndidamente. Además, yo siempre he cumplido con las disciplinas del gimnasio y de la vida. Voy a Venezuela en óptimas condiciones. Ya para combatir mañana mismo, si así se me ordenase. Y debo agradecerle a Luisito Romo, el cordobés, que desinteresadamente me sirvió de magnífico sparring en el Luna.

El 27 del actual, con el propósito de alentar a Smecca, viajará a Venezuela Tito Lectoure, y de un momento a otro lo hará Alberto S. Lovell, para quien su técnico Bruno Alcalá (en México dirigió a Osuna en la pelea con "Mantequilla" Nápoles) le ha programado un match con el crédito venezolano de los pesados, José "Gancho" García, que anoche derrotó por k. o. en el sexto asalto al norteamericano John Friffin.



Por Rafael Ronderos

APARECIO de pronto, como una sombra fantasmal por los arbolados senderos del bosque palermitano. Era muy de madrugada. Un tiempo de los mil demonios. El cielo cubierto de negros nubarrones, como para darnos la impresión de que todavía anochecía. Y la pertinaz llovizna, completando el cuadro de uno de estos días de nuestra porteña primavera, tan a contramano

• • •

VISTIENDO abultado equipo de fajina, cubierto con un impermeable amarillo de nylon y capuchón de benedictino sobre su cabeza... ¡Déle que déle!... Corriendo vueltas y más vueltas, en las prácticas del footing, completando con los ejercicios gimnásticos al aire libre. Así, por espacio de cerca una hora.

• • •

ERA Emile Griffith preparándose para enfrentar por el cetro mundial al temible Carlos Monzón. Lo sorprendimos en plena tarea después de un seguimiento periodístico sigiloso, como en una de esas películas de intriga y de suspenso. Y CRONICA documentó ese quehacer del astro moreno, a título de primicia exclusiva, pese a que Griffith se mostró muy disgustado por nuestra "intromisión". Todo quería realizarlo en secreto...

• • •

DESPUES, al librarse la gran batalla del cuadrilátero por la disputa de la corona de los medianos, que defendió tan airosamente el crack santafecino, todos pudimos asombrarnos del notable estado atlético exhibido por Griffith. Mucho más asombroso, teniendo en cuenta sus 33 años de edad y un largo sí que luminoso camino recorrido. Pero, toda esta férrea disciplina, el fervor conque suelen entregarse estos astros morenos, es simplemente para ellos, un imperativo, mera rutina, para entonces responder luego en el más alto nivel de eficiencia.

• • •

NI siquiera cuando ya han alcanzado la dorada meta y la gloria, la fama, y el dinero, les llega a raudales, dejan de cumplimentar, espíritu espartano, con dedicación ejemplar y temple de acero, algo que lo entienden y profesan como un rito... Así se los vé trajinar duramente, transpirando de los pies a la cabeza, en la fragua del training, cual si fuesen aprendices, que recien comenzaran a transitar por la senda del éxito y de la fortuna. Comprenden que, únicamente, respondiendo con su generoso caudal atlético y combativo, es que pueden ir ahuyentando en cierta medida, tantas acechanzas, tantos peligros, para su salud física y mental, obligados como están, según es ley descarnada, fría, allá en la meca del boxeo, a satisfacer a una multitud fanatizada, ávida de sensaciones fuertes.

• • •

ES cuando en el ring, vienen y van los golpes, sin compasión ni piedad, aterrizando sobre la triste humanidad de estos morenos. Necesitan, pues, estar dotados cual si se los preparase para la guerra del Vietnam. No han nacido así, ni se multiplican por generación espontánea o brotan como los cardos de nuestras pampas... Se los "fabrica", se los modela de tal forma. Especie de "Frankestein" del pugilismo .. También se los deshumaniza o insensibiliza, para más y mejor responder dentro del cupo más destructor y dramático posible... Así hemos visto prepararse y pelear, al terrible Joe Frazier y a Cassius Clay (los dos, martirizando, demoliendo a golpes, a nuestro poderoso "Ringo" Bonavena)... Luego, vueltos "a la normalidad", fuera del ring, ¡ah!, muestran la imagen de tipos macanudísimos. ¡Hasta piden disculpas por haberse excedido en semejante martirologio! Y declaman su rendida admiración, por la guapeza y y el temple del heroico vencido, así le hayan destrozado hasta el alma...

• • •

NO queremos un boxeo así, ni deseamos que se forjen mounstruos sagrados del pugilismo argentino, desprovistos de las normas humanitarias más elementales, sino preservar la integridad física del individuo... No queremos que una pelea se convierta en matanza, en una reedición de aquellos hombres de la edad de piedra. ¡Allá los amos del boxeo, que sustentan otros criterios y otros procederes!... Pero, eso sí, anhelamos que nuestros campeones y todos cuantos sueñan con alcanzar la cima, en materia de rígidas disciplinas para el entrenamiento y formas de vida, se miren en el espejo de tipos admirables como Cassius Clay, Joe Frazier y Emile Griffith. Sería el nom plus ultra... Y el boxeo argentino tendría, muy pronto, consagrados otros campeones del mundo.

AVENAMAR CON JUAN AGUILAR

Pelea de campanillas esta noche en el Luna Park, brindándose de tal forma una función de gala en estas reuniones tradicionales de los miércoles que llegan al ámbito gigantesco de la televisión. Frente a frente una vez más los rivales más encumbrados dentro de los semipesados: Avenamar Peralta, titular sudamericano, y Juan Aguilar, que ciñe el cinturón argentino luego de haber desalojado a aquél de tan preciado sitial.

El encuentro tiene carácter de final por la ronda de ganadores del torneo Félix Daniel Frascara, y quien salga victorioso de tal confrontación ahora tendrá que dilucidar el preciado trofeo llamado Bolsa de Oro con el púgil que obtenga a la vez igual derecho en la rueda de perdedores. Por otra parte, es de recordar que de acuerdo a las disposiciones establecidas para este certamen no podrá fallarse empate.

● POR TERCERA VEZ

Aguilar, uno de los diestros surgidos de la escuela mendocina orientada por Paco Bermúdez como profesor y adalid de un estilo boxístico por todos conocido, se ha medido un par de veces ya con Avenamar. El año anterior en Mendoza el cuyano perdió por abandono al sufrir serio hematoma en un ojo. Posteriormente, en el mismo escenario, el 11 de junio último, Aguilar dio el gran campanazo despojando a Peralta del galardón argentino, en cuya forma ha merecido, entonces, el privilegio de ingresar al torneo "Frascara" directamente, sin las exigencias que todos los demás han tenido de transitar por un camino pleno de exigencias y preñado de escollos.

● EL NUEVO AVENAMAR

Avenamar ha realizado dos buenas actuaciones en la ronda que nos ocupa: frente a Víctor Galíndez, a quien venció por decisión técnica, y ante Pedro Rimovsky, batiéndolo por abandono en el séptimo asalto. El sanjuanino se ha mostrado dentro de una modalidad combativa bastante distinta a cuanto lo había caracterizado anteriormente como "figther". Ya no busca, nerviosa y destempladamente, la lucha abierta. Su técnico Alcalá opina que con la estrategia actual, Avenamar se muestra más capaz y mejor dotado, cosa que —consideramos— todavía está por verse no obstante haberle ido airosamente hasta ahora con el "nuevo modelito".

OFRECIMIENTO A MANTEQUILLA

MEXICO, 20 (EFE). — El argentino Bruno Alcalá, en nombre de la empresa del Luna Park de Buenos Aires, ofrecerá cincuenta mil dólares al campeón mundial de boxeo de peso welter José "Mantequilla" Nápoles para que el próximo mes de marzo enfrente en la capital argentina, con el título en juego, a Horacio Saldaño, según se informó anoche en esta ciudad.

Esta tarde retornarán a Buenos Aires, Alcalá y los boxeadores Saldaño y Esteban Osuna. Este último peleó la semana pasada con Nápoles, siendo derrotado por puntos.

● LAGUNA, MUY ENFERMO

PANAMA, 20 (Reuter). — Ismael Laguna, dos veces campeón mundial de los pesos ligeros, tuvo que ser llevado a los Estados Unidos para ser sometido a un tratamiento intensivo contra una anemia calciforme.

Esta es una enfermedad de la sangre que afecta los glóbulos rojos. Su condición es de cuidado, según revelaron sus familiares.

Laguna fue internado la semana pasada, pero abandonó el hospital y luego tuvo que ser recluido nuevamente bajo cuidado médico hasta su viaje a los Estados Unidos.

No se dijo donde se le daría tratamiento médico, pero existe la posibilidad de que sea en la clínica Oschner, de Nueva Orleans.

Ismael "Tigre" Laguna ganó por primera vez el campeonato mundial de los pesos ligeros del boxeo en abril de 1965 al vencer a Carlos Ortiz, de Puerto Rico, aquí en Panamá.

En setiembre de este año, intentó recuperar el título frente a Ken Buchanan en el Madison Square Garden pero perdió el combate por decisión. Después de esta pelea anunció su retiro del box, pues evidentemente, aunque no lo sabía, ya sentía los síntomas de su enfermedad.

● VALDEZ FULMINO A ABNER

NUEVA YORK, 20 (EFE). — El púgil colombiano Rodrigo Valdez derrotó por K.O. técnico en el primer round al norteamericano Perry "Lil" Abner en pelea fijada a diez asaltos disputada en el "felt" forum del Madison

La victoria del púgil colombiano de peso mediano fue fulminante ante un adversario que no tuvo oportunidad de demostrar sus cualidades, acosado por un constante ataque de Valdez.

OLIVARES: ¡QUE MANERA DE NOQUEAR SPARRINGS!

NAKOYA, Japón, 20 (France Presse). — Rubén Olivares, campeón del mundo de los gallos, dejó pasmados anoche a los cronistas japoneses cuando noqueó a dos de sus cuatro sparrings durante su entrenamiento para la defensa de su título frente al nipón Kazuyoshi Kanazawa, el próximo lunes. El mexicano envió a la lona a Takeji Nohara, de un potente izquierdazo al cuerpo en el tercer round, y a Shogo Yamaguchi en el cuarto.

El campeón del mundo se prepara intensamente en el gimnasio Kawamura generalmente ante mucho público

Tanto daño hace Olivares a sus sparrings, que el promotor del combate resolvió llamar a dos gallos catalogados de Tokio para que el campeón del mundo pueda seguir distribuyendo dinamita durante sus sesiones públicas.

● URTAIN vs. GERARD ZECH

MADRID, 20 (EFE) — José Manuel Ibar "Urtain", combatirá contra el germano Gerard Zech, el 12 de noviembre próximo en una ciudad alemana todavía no designada, informó el nuevo manager del púgil español, el argentino Hector Nesci, quien hoy inició la preparación de "Urtain" en Torrelodones, pueblo cercano a Madrid, añadiendo que esta pelea de su pupilo servirá para conocerle a fondo antes de que se enfrente al campeón de Europa de los pesos pesados, en pelea por el título, el inglés Jack Bodell.

FISCHER DEMOLIO LAS DEFENSAS DE PETROSIAN

LA PARTIDA

Defensa Siciliana

	Fischer (BLANCAS)	Petrosian (NEGRAS)
1 —	P4R	P4AD
2 —	C3AR	P3R
3 —	P4D	PxP
4 —	CxP	P3TD
5 —	A3D	C3AD
6 —	CxC	PCxC
7 —	O-O	P4D
8 —	P4AD	C3A
9 —	PAxP	PAxP
10 —	PxP	PxP
11 —	C3A	A2R
12 —	D4T+	D2D
13 —	T1R	DxD
14 —	CxD	A3R
15 —	A3R	O-O
16 —	A5AD	TR1R
17 —	AxA	TxA
18 —	P4CD	R1A
19 —	C5A	A1A
20 —	P3A	T(2)2T
21 —	T5R	A2D
22 —	CxA	TxC
23 —	T1AD	T3D
24 —	T7A	C2D
25 —	T2R	P3C
26 —	R2A	P4TR
27 —	P4A	P5T
28 —	R3A	P4A
29 —	R3R	P5D+
30 —	R2D	C3C
31 —	T(2)7R	C4D
32 —	T7A+	R1R
33 —	T7CD	CxPA
34 —	A4A	abandona

● **LOS TIEMPOS**

Los tiempos empleados registraron variantes interesantes. En la jugada 11 Fischer registraba 29m y Petrosian 6m. Emparejaron en la 17 en 48m y finalmente terminó en la 34, con 102m y 126m.

Nadie, ni los más rendidos admiradores de Robert "Bobby" Fischer, soñaron con el alucinante ritmo final que a toda orquesta impuso el representante norteamericano para doblegar, sin apelaciones, a Tigran Petrosian en la séptima partida.

Desde el vamos, agrediendo a la Defensa Siciliana que Petrosian opuso a su acostumbrado planteo de P 4 R, Fischer demostró una avidez avasalladora. Esta vez no hubo tiempo para que Petrosian construyera sus acostumbrados diques defensivos.

Cuando parecía repetirse el esquema de la primera partida que sostuvieron en el Teatro General San Martín, las negras se inclinaron por una línea pasiva, con 4.- P 3 TD Hasta el séptimo movimiento, las acciones se desarrolllaron en forma similar a lo ocurrido en la partida Spassky-Petrosian, donde las blancas jugaron 8 — C2D; Fischer, por su parte, impuso otra modalidad, con 8 — P4AD, cuya finalidad es la de despoblar el centro, dejando un peón negro aislado o, en su defecto, un caballo mal ubicado. Así aconteció. Petrosian, en jugada 10 — P x P, empleó posiblemente la pieza menos aconsejable, pues parece superior la captura del peón por intermedio del caballo o, en todo caso, a cargo de la dama.

La jugada 12 resultó decisiva para el destino de las negras. D4T jaque se convirtió en un ariete y, frente a tanta presión, Petrosian ofreció un sacrificio de calidad. En efecto: si las blancas hubiesen jugado 13, A5CD, PxA; 14, DxT, 0-0, la intrusión de la dama blanca en campo adversario resultaría comprometida en exceso y, simultáneamente, hubiese posibilitado un contraataque.

Pero Fischer no aceptó ese "regalo" y, con agudo criterio posicional, provocó el cambio de damas para acentuar la endeble estructura defensiva de los peones negros. En la jugada 13, (0-0 de las negras) hubiese sido preferible C2D, con el objeto de evitar el cambio de alfiles. Con el dominio de las columnas abiertas y el afianzamiento de la casilla 5AD, mediante un oportuno 18, P4CD, que además cumple la misión de fijar el peón de 3TD, Fischer se convirtió en completo dominador del tablero. Cada jugada suya revelaba una concepción estratégica superior, a tal punto que mucha gente se quedaba sin comprender los motivos que tenía para hacerla. Sin embargo, al continuar el desarrollo de sus piezas, el movimiento cobraba terrible vigencia.

Resultaba claro que la "computadora" estaba realizando las más deslumbrantes combinaciones. El público advirtió que, ahora sí, estaba en presencia del verdadero Fischer, el talento indiscutido del ajedrez mundial, dispuesto a ofrecer una función de lujo.

A todo esto, Petrosian ahondó desesperadamente sus meditaciones en busca de una maniobra salvadora. Trató de cumplirla cuando jugó 20 — T (2) 2T, para intentar emplazar su alfil en 4CD (vía 2D). Sin inmutarse, "Bobby" Fischer, tras un minuto de meditación, jugó 22 — C x A. Murmullos de sorpresa y desconcierto en la sala, pero especialmente entre los entendidos: ¿por qué Fischer se desprendía de un caballo (con fuerza de elefante) a cambio de un alfil, pudiendo obrar 22 — P4TD? La clave estaba oculta: el alfil negro podía colaborar con la defensa eficazmente si alcanzaba a llegar a 1R.

Esta y otras maniobras inesperadas, que Fischer escenificó anonadando a todos, confirmaron una vez más su verdadera videncia en ajedrez, a la vez que revelan sus enciclopédicos conocimientos. Pero son estos los rasgos y las realizaciones de un genio auténtico.

El desenlace comenzó a precipitarse cuando Petrosian, ya desorientado, persistió en crear una defensa desesperada y las circunstancias le eran cada vez más adversas. Al avanzar su peón TR, dio a Fischer la oportunidad de movilizar su rey a 3 A, con el aparente propósito de capturarlo. Otra vez Petrosian, angustiado, jugó 28 - P 4 A, acentuando la vulnerabilidad de la séptima línea.

Fischer, ya sin apremios, trasladó su monarca a 2 D, y tranquilamente sacrificó su peón A R, pero logrando conquistar, con sus dos torres enfiladas, la séptima línea, para irse a las barbas del rey negro. Indefenso, expuesto a ser duramente zarandeado por mortíferos jaques y separado sin remedio de sus restantes súbditos, el soberano se inclinó —¿qué otra cosa cabía?— ante una realidad irreparable.

Samuel Schweber



ENTRE REYES Y PEONES

La séptima partida se inició con escaso público. Tan es así que en la boletería del teatro General San Martín aún quedaban cinco entradas a las 18 horas, de las 507 que se ponen en venta. Pero dos horas después el amplio hall de entrada estaba totalmente cubierto, aglutinándose en cuanto espacio podían para seguir "cabeceando" los detalles de la partida que en el mural ofrecía el maestro Herman Pilnik.

• • •

FISCHER TARDE: Cuatro minutos después de la hora de iniciación llegó el norteamericano a tomar su puesto frente al tablero, recibiendo cálidos aplausos. El armenio lo esperaba sentado desde las 17, hora en que el árbitro puso en marcha el reloj del ausente, que llevaba las piezas blancas.

• • •

EN CAMISA: El calor afecta sobremanera al soviético, y muy especialmente la humedad ambiental. Por ello, apenas llegó a la sala dejó en el sillón su saco gris oscuro y quedó en camisa color beige de mangas cortas, sin corbata, mientras que su rival vistió su clásico traje claro y corbata roja, sin inmutarse por la temperatura ni la humedad.

• • •

UNA PERIODISTA: En la sala de periodistas desarrolla dinámica tarea la señorita Yael Luñanski, argentina, de 20 años, corresponsal del diario "Lanmp Lighter" de Los Angeles, Estados Unidos, central de varias publicaciones de ese país. Sus notas son del tipo ambiental y agrega a las mismas las impresiones técnicas de las partidas, a través de los conceptos de los maestros que diariamente concurren al importante sector del periodismo.

• • •

PEDIDO SOVIETICO: El delegado soviético Víctor Batourinski solicitó a los organizadores tuvieran preparada una sala de emergencia para el caso de ocurrir algún incidente (apagones, gases, etc.) para proseguir la partida. Esa inquietud ya había sido prevista, habiéndose preparado uno de los camarines interiores, cuyas dimensiones solo permiten la presencia de cuatro personas: los dos jugadores, el árbitro y un miembro de la comisión organizadora.

• • •

RIÑONES: Robert "Bobby" Fischer sigue con apetito, causando cierta preocupación al tesorero de la Federación, señor Marcial Ruiz que todos los días tiene que abonar las facturas de extras del voraz jugador. Ayer pidió —recordando la veda de carne— unos sandwiches de riñones, que "devoró" entre bambalinas junto con varios vasos de jugo de naranjas.

• • •

LLEGA MAX EUWE: Mañana a las 14.45 es esperado, procedente de Chile, el doctor Max Euwe, presidente de la Federación Internacional de Ajedrez (FIDE), que por la noche será agasajado por la colectividad armenia, con una cena. El gran maestro holandés dictará el viernes a las 19.30 una conferencia en la sala Martín Coronado, escenario del encuentro por la semifinal del mundial de ajedrez.

• • •

SIN REMEDIO: A las 20.55 horas, luego de A4A de las blancas, Petrosian se recostó hacia atrás en su sillón, se llevó ambas manos a la nuca y movió la cabeza negativamente. Un minuto después, estrechaba la mano de Bobby en señal de abandono y una ovación vibrante y estentórea surgió espontánea de toda la sala. "La boa fue vencida por la pitón", exclamó alguien a nuestro lado.

• • •

MAGISTRAL: Esta fue la opinión unánime de todos los presentes, y especialmente de muchos maestros, al juzgar la labor de Fischer en esta séptima partida que lo coloca en ventaja por 4 ½ a 2 ½ puntos. Najdorf, Panno, Luckis, Quinteros y Pilnik, entre otros, coincidieron en que esta vez el norteamericano había "triturado" al ex campeón mundial, con una partida magistral.

• • •

LA OCTAVA: Mañana, a partir de las 17, se jugará la próxima partida en la sala Martín Coronado del Teatro General San Martín. En la oportunidad, Petrosian conducirá las piezas blancas.

• • •

CELEBRACION: Fischer es poco amante a las celebraciones de sus éxitos, ya que está convencido de que él es superior y vencerá en el match. Sin embargo, lo vimos despues de haber ganado la suspendida anterior, en una confitería de la calle Florida en compañía del delegado coronel Edmenson, el locutor y animador Antonio Carrizo y el joven maestro internacional Miguel Angel Quinteros, con una locuacidad y una alegría que traducía la satisfacción por ese laborioso punto que comenzaba a distanciarlo del soviético. Antes había cenado en un restaurante donde se sirve comida japonesa.

• • •

ARBITRO DE SPORT: El alemán Lothar Schmid, que ejerce las funciones de árbitro general del match designado por la FIDE, tiene una "pinta que mata" y que ha despertado muchos suspiros entre el público femenino. Ayer cambió su atuendo impecable —traje y corbata— por un conjunto sport, pantalón marrón claro y saco marrón oscuro, sin corbata, que le daba un aspecto aún más juvenil. Debió trabajar "a destajo" para imponer silencio, ya que cada jugada de Fischer despertaba las exclamaciones del público y el rumor subía de tono.

CINCO DE LA PORTEÑA A LA RUEDA DEFINITORIA

En la víspera quedaron clasificados cinco equipos para disputar la rueda final de la Asociación Porteña de Básquetbol. Morón y San Andrés —el restante surgirá entre Ateneo de la Juventud y Comunicaciones— por la zona "A" y Racing, Obras Sanitarias y 17 de Agosto por la "B". En la penúltima jornada Imperio Juniors venció a 17 de Agosto, por 63 a 59, pero pese al triunfo quedó eliminado de la ronda por el título. Importante halago alcanzó como visitante Scholem Aleijem ante GEBA, al que batió, por 62 a 49. Morón y San Andrés superaron la barrera de los cien tantos. El elenco del Oeste se impuso a Macabi, por 119 a 52 y "Depo" le ganó a Villa Crespo, por 109 a 69. Los otros finales fueron estos: Pueyrredón 78, Municipalidad 75 y Obras Sanitarias 89, Hacoaj 72.

En un partido confuso y de alto tono emotivo, Imperio logró imponerse a 17 de Agosto, por 63 a 59, tras un parcial favorable de 33 a 30. Mucho nervio y tensión hubo en el rectángulo de juego, ya que Imperio necesitaba imperiosamente de la victoria para tener chance de clasificarse. Finalmente el cuadro de la calle César Díaz arribó a un meritorio halago ante un adversario que luchó en todo momento en procura del triunfo.

Dirigieron Juan Carlos Concone y Ernesto Aráoz de Lamadrid, con este detalle:

IMPERIO JUNIORS: Marticorena 15, Camparin 25, Escartín 4 (x), Jaftche 5 (x), Toscano 4 (x) (formación inicial); Ganino 8, Aragona 0 (x), Manzanares 2 (x), Bustilio 0. Total: 63. DT: Heriberto Schonwies.

17 DE AGOSTO: Pritzuich 4 (x), Burgay 3 (x), Cantarelli 20 (x), A. López 21, Hernández 0 (formación inicial); Penella 1, Popbla 0 (x), Echeverría 10 (x), Alvarez 0, Coronel 0. Total: 59. DT: Walter Soligón.

● **COMIENZA UN TORNEO**

Esta noche dará comienzo el torneo "Confraternidad" que organiza la Unión de Veteranos y en el que toman parte "La Razón", los jueces de la Buenos Aires, los jueces de la Porteña, el Círculo de Periodistas Deportivos, Palermo y el representativo de la Unión. Se enfrentarán a las 20.45 en Universitario los jueces de la Buenos Aires y el combinado de la Unión de Veteranos.

OTRA VEZ CIVILES Y MILITARES POR LA SPRINGBOK

En la cancha 2 del Campo Argentino de Polo en Palermo, se jugará mañana a las 16, el primer encuentro de la serie anual entre Civiles y Militares, por el trofeo "Springbok", que organizan la Asociación de Polo y la Comisión de Pruebas Hípicas del Ejército.

Los equipos se alinearán así: **Civiles:** Alfredo Bonadeo 5, Ricardo Cernadas 4, Eduardo Novillo Astrada 5 y Delfín Rueda 4. **Total 18.** Suplentes: Marcos Uranga 4 y Alberto Goti 5. **Militares:** teniente Gerardo Mazzini 4, teniente 1º Carlos Jáuregui 6, coronel Pedro Mercado 6 y mayor Ignacio Verdura 5. **Total: 21.** Suplentes: teniente Carlos Rómulo Menéndez 3 y teniente Marcelo H. Renaud 2.

Se encuentran en venta en la Asociación Argentina de Polo —Hipólito Yrigoyen 636— los abonos numerados para la tribuna "C" de la cancha 1 de Palermo, a pesos ley 150, para los seis encuentros a la americana y los dos de las eliminatorias del Campeonato Argentino Abierto de Polo, a disputarse a partir del 30 del corriente.

CHILE LE EMPATO A ARGENTINA EN EL CERTAMEN DE HOCKEY SOBRE PATINES

SAN PABLO, 20 (Associated Press). — Los seleccionados de Argentina y Chile empataron anoche 1 - 1, en el único partido disputado en la segunda rueda del III Campeonato Sudamericano de Hockey sobre patines.

Los argentinos lograron su tanto en la primera etapa por intermedio de Morer, a los 15 minutos. El primer tiempo finalizó con ventaja para Argentina.

Los chilenos presentaron una mayor ofensiva y varias veces pusieron en aprietos a aprietos al portero argentino Lezica. Sin embargo, los argentinos, que eran los favoritos, presentaron mejor técnica y coordinación.

El tanto de empate chileno ocurrió con un remate sorpresivo de Soto cuando restaban menos de dos minutos. Fue un disparo de media distancia que sorprendió a toda la defensa argentina. Las alineaciones fueron las siguientes:

ARGENTINA: Lezica, Goales, Martirazo, Cordozo y Morera (Andino).

CHILE: Sánchez, Madariaga, Erazo, Soto y Piffieri (Luis Soto).

El árbitro del encuentro, presenciado por unas 1.500 personas, fue el brasileño Paulo Alberto.

Después de la segunda rueda del certamen la clasificación (puntos ganados) es la siguiente: 1º) Brasil, 2; 2º) Argentina y Chile, 1 y 4º) Uruguay, 0

VIALES SUSPENDEN PLAN DE ACCION

Para las últimas horas de esta tarde la comisión directiva de la Federación del Personal de Vialidad Nacional convocó a una conferencia de prensa en la cual dará a conocer las motivaciones de la suspensión del plan de lucha que debía comenzar la víspera en el orden nacional.

El encuentro con la prensa lo efectuarán en la sede de Boulogne Sur Mer e informarán sobre las tratativas iniciadas ante las autoridades y la constitución de la primer paritaria a nivel de organismo descentralizado de la administración pública y los reclamos planteados por el gremio, consistentes en un aumento general de emergencia de 20.000 pesos; aprobación del estatuto escalafón de la Federación; anulación del estatuto escalafón de dependencias de Vialidad Nacional y que la mencionada empresa recupere para sí las tareas que de más en más se transfieren a empresas privadas.

DOCENTES: OTRA VEZ VAN AL PARO

El acuerdo de Nucleamientos Docentes resolvió en el curso de la reunión realizada ayer en horas de la noche, por unanimidad de las entidades que lo integran, proseguir con el Plan de Lucha y realizar el paro nacional de 48 horas, los días 27 y 28 del corriente. Esta medida de fuerza, había sido prevista para los días 6 y 7, pero fue suspendida al reanudarse las negociaciones con el Gobierno, por intermedio del Ministerio de Cultura y Educación, doctor Gustavo Malek, al término de las cuales los dirigentes docentes manifestaron su "decepción" por el resultado de las mismas, ya que afirmaron, no se había dado solución a ninguno de los problemas planteados, en especial al salarial, donde se dispuso un aumento "ínfimo" de 3.500 pesos.

Se confirman de esta manera las informaciones sobre la "firme actitud" que mantendrían los docentes ante la respuesta a sus reclamos, que no llegaron a satisfacer el mínimo de sus aspiraciones.

Es así que se convocó a la reunión que tuvo lugar ayer y aunque se había insinuado que algún sector quería dilatar el anuncio concreto del paro, esto ocurrió, desvirtuándose las versiones circulantes y confirmándose el anticipo de CRONICA, de la víspera, cuando se informó que no obstante no cerrarse la posibilidad del diálogo se harían públicas las medidas de fuerza.

● **DOCUMENTO**

Para las últimas horas de esta tarde han sido convocados los dirigentes del Acuerdo de Nucleamientos Docentes, con el fin de redactar el documento en el que explicarán la actitud asumida y las causales que motivaron la continuación del Plan de Lucha.

● **EN LA VISPERA**

En la reunión de la víspera, que comenzó a las 21, participaron representantes de la Confederación Argentina de Maestros y Profesores (CAMYP), Comisión Coordinadora Intersindical Docente (CCID), Confederación General de Educadores de la República Argentina (CGERA), Unión Nacional de Educadores (UNE) y Movimiento Gremial Docente de la Provincia de Buenos Aires. En especial, se analizó la respuesta de Malek en lo relacionado a mejoras salariales, obra social, régimen previsional y reforma educativa.

● **DECIDEN EL PARO**

Las deliberaciones se prolongaron hasta altas horas de la noche, siendo el problema salarial y el régimen previsional, los dos temas que más extensamente se debatieron. Finalmente, se decidió por unanimidad realizar el paro de 48 horas, suspendido el 6 y 7, el 27 y 28 próximos, continuando de esta manera con el cumplimiento del Plan de Lucha.

Los docentes, según se pudo establecer al término de las conversaciones, están dispuestos a proseguir con su acción en busca de las reivindicaciones planteadas a las autoridades, y solo decidirán el levantamiento de las medidas de fuerza, "ante respuestas concretas a los reclamos elevados".

● **DIFICIL POSICION**

En esa tesitura, seguramente va a ser muy difícil llegar a una solución, ya que el Gobierno a manifestado con toda claridad que las mejoras que se han acordado, son las máximas, teniendo en cuenta la situación económica del país.

ELEVARON MEMORIAL EN SALUD PUBLICA

El Sindicato Unico de Salud Pública de Capital y Gran Buenos Aires elevó un memorial al subsecretario de esa cartera, doctor Horacio Rodríguez Castells, en el cual solicitan la aplicación de un estatuto escalafón específico para el personal de Salud Pública, integral, ágil y funcional y que cuente con la participación gremial de la organización en todos los niveles en que se realicen los estudios y la concreción del mismo, consecuentes con la legítima representación y autoridad que le corresponde.

● **PEDIDO**

Asimismo, el gremio insiste en la modificación de las estructuras aprobadas y la efectivización de las que aún no lo fueron en Capital y todo el país, así como la inclusión del personal dependiente de las cooperadoras y los establecimientos asistenciales. Solicitan la urgente aprobación del decreto provisorio Nº 1600, porque en caso contrario anuncian la efectivización de medidas de acción directa en todos los establecimientos dependientes de la citada subsecretaría de Estado.

● **VESTIDO**

El Ministro de Trabajo informó que por resolución del titular de esa cartera, Rubens San Sebastián, se establecieron las tarifas correspondientes a trabajadores a domicilio para la industria del vestido. La vigencia de esas tarifas será uniforme en todo el país, acordes con las disposiciones de la ley 19220, estableciéndose que el incremento acordado se liquidará en forma porcentual.

La convención establece las siguientes tarifas por salario hora: saco y sobretodo 2,71; pantalón y chaleco 2,26; resto de la tarifa 2,56; confección (hombre) 2,55; confección fina, saco y sobretodo 2,79; pantalón y chaleco 2,59. Estas son algunas de las mejoras y los interesados en conocer la lista total pueden obtenerla en la sede de la entidad que los agrupa (SOIVA), ubicada en Tucumán 737.

● **CURSOS**

Organizado por el ministerio de Trabajo, quedó hoy inaugurado un curso de capacitación para personal de servicios de empleo, perteneciente a las provincias de Chubut, Neuquén, Río Negro, La Pampa, Santa Cruz, Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur y municipalidades de partidos del Gran Buenos Aires y del ministerio de Trabajo. Dicho curso está referido a técnicas para el funcionamiento de Servicios de Empleos Regionales.

El acto inaugural del curso, tuvo lugar hoy en el salón de actos de la compañía de seguros La Franco Argentina SA., ubicado en calle Hipólito Yrigoyen 478 y contó con la presencia de altos funcionarios del ministerio de Trabajo, autoridades de las distintas delegaciones del interior del país y de personal especializado de la mencionada compañía de seguros.

DENUNCIA DE VITIVINICOLAS

La Lista Violeta del Gremio Vitivinícolas y Afines (S.O.E.V.A.) denunció que "inmediatamente después de ser presentada la Lista, el 16 de octubre, se desató una campaña llevada adelante por los actuales miembros de la Comisión Directiva del Sindicato, tendiente a impedir que los compañeros de la Lista Violeta ratifiquen su firma ante la Junta Electoral".

"En cumplimiento —agregan— de ese plan "visitaron" en las empresas y en los propios domicilios, de los mencionados compañeros, entre otros; Emilio Ferreira de la empresa E. Arizu, presionándolo con todo tipo de amenazas y sanciones ante representantes de la empresa, Angel Casalnuovo, candidato a Secretario de Asistencia Social, de Dobboletta Hnos. cuando se presenta al Sindicato lo introducen en una habitación donde lo presiona el propio secretario de SOEVA, Miguel Rull".

NOMBRAN EFECTIVOS A 625 PETROLEROS

En fecha reciente, el administrador general de Yacimientos Petrolíferos Fiscales, general Carlos Actis, firmó la resolución por la cual se efectiviza en sus tareas a 625 obreros que hasta el momento revistaban en la empresa como personal contratado para las campañas de exploración.

Estos trabajadores pertenecen en su totalidad a las comisiones de exploración y había gran cantidad de ellos con una antigüedad superior a los 10 años dentro de Y.P.F., por lo que a todas vistas esta resolución viene a terminar con una situación injusta.

El secretariado nacional del S.U.P.E., juntamente con el delegado general de Exploración, desde el momento de hacerse cargo de la conducción gremial bregaron incesantemente para lograr este objetivo, realizando gestiones de toda índole ante los diversos funcionarios que entendían en el problema, y ante los administradores generales.

● **MARINA MERCANTE**

La Comisión Intersindical integrada por los sindicatos obreros de TARENA, Estatal Naval Argentino y la Asociación Argentina Empleados de la Marina Mercante frente a la denuncia de que TARENA lleva a cabo una política monopólica, ratificó su total apoyo a la misma y se expresa que dicha empresa estatal de ninguna manera es una empresa monopolista, sino por lo contrario cumple con una función reguladora en el mercado de las reparaciones navales y obliga al sector privado a colocarse a tono con los requerimientos de la Marina Mercante Nacional.

Por otra parte, los trabajadores de TARENA no pueden olvidar que mientras permanecieron largos períodos inactivos o eran despedidos, las empresas privadas y aun pseudos contratistas usaban a pleno las instalaciones y los diques de la empresa estatal.

UPCN: CURSOS SOBRE TRABAJO

El Departamento de Educación de la Unión del Personal Civil de la Nación UPCN, juntamente con la Organización Internacional del Trabajo OIT ha organizado una serie de conferencias que tendrán lugar entre el 25 y el 28 del corriente, en su sede ubicada en Moreno 1332.

En los mismos se desarrollarán los temas la "OIT y el trabajo de la mujer", a cargo de la subdirectora de la OIT en Buenos Aires, señorita Delia García Daireaux; "Antecedentes y objetivos de la OIT", por el profesor Hugo Belloni Ravest; "Legislación Internacional del Trabajo", por el doctor Abraham Austerlic, y la "OIT" en el mundo actual", por el señor Alfonso Crespo. Posteriormente a las charlas se originarán debates con la intervención de los presentes y dirigentes sindicales de la citada organización y de otros gremios de las distintas ramas.

SIGNORA, PUEDE SER LA MEJOR

Para Asegurar la Triple del Sábado en Palermo

Cuenta la apuesta triple del sábado próximo en el hipódromo de Palermo, con muchos atractivos para compensar el interés de la mayoría. La primera etapa se presenta más difícil para el acierto, porque tomarán parte perdedoras de tres años, con algunas inéditas. Vilcanota es la que ofrece mayores garantías. Salvado el comienzo, Perry Mason puede mantener en juego los vales de la mayoría y en la etapa final, Signora se hará respetar, volviendo a lucirse, con una bonita recompensa. Para el placé, Vit Avis es la más indicada, pues viene de ganar en muy buena forma. A continuación nuestra primera impresión:

3ª CARRERA 1000 METROS

1 ANIT SIRC: Está puesto como para hacer una gran carrera. Andará cerca.

2 NIGHT SHADOW: Otro que debuta con muy buenos aprontes. ¡Lindo lance!

3 LOIRA: Por sus ensayos, puede andar muy cerca. ¡Cuidado!

4 MARAGUA: Poco hizo en sus dos únicas salidas a las pistas. No la vemos.

5 NORIBIA: Dejó buena impresión en sus ensayos. Correrá bien.

6 PIEDRA PUA: Salvado el debut, debe correr mejor. ¡Ojo!

7 LA PAIVA: Una reservada del Ojo de Agua que promete mucho. Andará cerca.

8 ANONA: Corrió muy bien en La Plata y puede hacerlo también aquí.

9 MINI PRINCESS: Poco hizo en su debut en el bosque. No la vemos.

10 VILCANOTA: Está corriendo muy bien y anduvo mejor en privado. Candidata.

11 GATTINE: Perdió un robo en La Plata. Puede desquitar en ésta. Gran carta.

12 CINELUX: Llegó cuar- debutando. Más hecha, puede ser enemiga.

13 SUN PULSE: Es muy veloz esta hija de Sun Festival. Andará cerca.

14 DE PRISA: Puede estar entre las primeras. A no descuidarla.

15 RUGASINA: Cada día corre peor. No regalada la creemos.

16 LOVETA: Está lista para salir a la circulación con éxito. ¡Ojo!

17 VICTA: Otra que en su debut dejó buena impresión. Hay que seguirla.

18 HARCONA: Anda mucho esta hija de Harmonicus. Buen lance.

19 TARJERA: No responde a sus buenos ensayos. Vale poco.

20 MERCEDES: Una hija de Branding que está a punto.

4ª CARRERA 2200 METROS

1 CALADO II: Llegó muy lejos de Cordenons. No lo vemos.

2 FALANTO: Está listo para hacer mejor papel. Buen lance.

3 PERRY MASON: Tiene la mejor oportunidad para salir de perdedor. Candidato.

4 LIMUSIN: Siempre arrima. Como anda mejor creemos que puede lucirse.

5 TERRUÑO: No correrá.

6 EL ARABE: Corrió bien en La Plata y aquí puede también arrimar. El sport.

7 DOMINGUERO: No responde este hijo de Dominguín. Es difícil.

8 ROTARIO: Anda como para estar entre los primeros. Hay que seguirlo.

9 LUSTRO: Por sus buenos antecedentes, costará ganarle. Serio rival.

10 CHAVIN: Tiene muchos ceros. Poco le hará uno más. No lo vemos.

11 STANLEY: Llegó muy lejos de Niky. Otro que vale poco.

12 PO: Estuvo en varias oportunidades a un paso del triunfo. Puede ser ésta la suya.

5ª CARRERA 1800 METROS

1 VIT AVIS: Ganó guapeando en 1'38". Y anduvo mejor. Sería enemiga.

2 PREEMINENCIA: Puede favorecerla la menor distancia. Buen lance.

3 SUN PLAIT: Está arrimando y ahora puede bochar. ¡Cuidado!

4 SIGNORA: Viene de ganar en gran forma y siguió mejor. Candidata.

5 FONDISTA: Corrió bien en la carrera ganada por Pieria. Puede entreverarse.

6 EGINETA: Llegó muy lejos en La Plata. No la vemos.

7 ALBERTINA: Otra que anduvo muy lejos. Solo como lance

8 DAMA DE CORAZON: Está lista para hacer un gran papel. ¡Ojo!

9 SANTY'S GAL: No correrá.

10 MEDAGLIA: Puede entreverarse.

11 ESTELAR: Salió de perdedora en gran forma y siguió al pelo. El sport.

12 JEFUCHA: Puede hacerse respetar esta vez. Un lance tentador.

EL GLOBO DE LA SUERTE

por NUMERAL

Jugará mañana la lotería de la provincia de Buenos Aires, con su habitual extracción de 26 premios mayores. Dará comienzo la extracción a las 13 horas. Aquí el detalle:

MAÑANA — PROVINCIA — 26 PREMIOS, a las 13 horas

Atrasados a la grande			Demorados a los premios	
Centena	Decena	Unidad		
0	1	4	14	02
18s.	16s.	22s.	23s.	19s.

Ultimas 14 grandes		FAVORITOS	Tres cifras atrasadas a los premios
3366	23861	A la grande	Centena
30945	27198	014	1
22625	15342		Decena
33451	1189	A los premios	2
9238	16733	129	Unidad
32446	22259		9
40552	15277		

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
47	31	14	29

SEVERAS SANCIONES APLICO LA COMISION DE CARRERAS PLATENSE

Severas penas aplicó la comisión de carreras de la Dirección Provincial de Hipódromos, al analizar las anormalidades ocurridas en las últimas reuniones y considerar otras que motivaron la iniciación de un sumario. Las más graves recayeron en el cuidador Carmelo Ocampo Coronel y el propietario de la ecurie Don Felipe, por infracción al reglamento general de carreras. Estas son las resoluciones adoptadas por el citado organismo, en su sesión de anoche, considerando, además, otros importantes asuntos de orden interno.

Atento a las conclusiones del sumario instruido, se resuelve suspender por el término de 60 días al cuidador Carmelo Ocampo Coronel, por infracción a lo determinado en el artículo 7º inciso 9º y artículo 8º, inciso 7º del Reglamento General de Carreras, y cortar relaciones con el propietario de la caballeriza Don Felipe.

—Suspender por dos fechas al jockey Justo Torres Benítez, por sesgar su línea con Briant a poco de largarse la sexta carrera del jueves 14.

—Inhabilitar por el término de diez reuniones al aprendiz Adolfo F. Quinteros, por tomar de las botas al aprendiz Miguel A. Funes, pocos metros antes del disco, en la 5ª carrera del domingo último, dirigiendo a Cobres, que llegó segundo de Wells Fargo impidiendo su libre avance.

—Suspender por diez fechas al aprendiz Miguel A. Funes, por hacer uso indebido del látigo y no dejar constancia ante el comisariato de las molestias sufridas en la 5ª carrera del domingo pasado, con su conducido Dotado que finalizó muy cerca de Cobres.

ANOTADOS EN LA APUESTA TRIPLE Y REFERENCIAS COMPLETAS

PARA LA REUNION QUE SE CUMPLIRA EL SABADO PROXIMO EN EL HIPODROMO DE PALERMO

TERCERA CARRERA — Premio VIRSHA — 1000 Metros (Comienza la triple) — A LAS 13.40

EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN GANADOR Y PLACE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o g	JOCKEY	e k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
— — — —	1 ANIT SIRC	(9)	H.Prieto	3 56	Argur-Allanada	A.J.G'netti	Debuta	—		—	—		
— — — —	2 N. SHADOW	(13)	A.Etchart	3 56	Interno-Nivería	M.Alvarez	Debuta	—		—	—		
— — — —	3 LOIRA	(18)	H.Libré	3,56	T'badour II-Potiche	A.S.Castro	Debuta	—		—	—		
0P 0P — —	4 MARAGUA	(14)	M.Barroso	3 56	Argos-Makabana	H.F.Peli	11º a vs. cpos. de Silka 56	M.Barroso	52	166 en 58.181	58"	Pal. n.	25-9-71
— — — —	5 NORIBIA	(10)	S.Scabone	3,56	Never-Norabuena	A.J.Merli	Debuta	—		—	—		
0P — — —	6 PIEDRA PUA	(3)	N.Mezzotero	3 56	R. Chico-P. Blanca	V.Reviriego	14º a vs. cpos. de Yula 56	N.Mezzotero	54	197 „ 53.158	59"1,5	Pal. n,	4-9-71
— — — —	7 LA PAIVA	(12)	E.Jara	3,56	Martial-Celimene	L.A.Ferro	Debuta	—		—	—		
5L 0L 0L —	8 ANONA	(1)	J.Periale	3 56	Puck-Anadyr	E.L.Clero	5º a 5 cpos. de Aclara 56	J.Periale	54	202 „ 10.816	1'18"	L.P. p.	3-10-71
0L — — —	9 M. PRINCESS	(17)	C.M'tenegro	3 56	Prince Gary-Sonia	N.A.Yalet	11º a vs. cpos. de Rampa 56	C Botta	56	495 „ 21.955	1'37"3/5	L.P. f.	4-7-71
3P 2P 2P 0S	10 VILCANOTA	(11)	J.Fajardo	3 56	Vitelio-Padua II	M.Dacosta	3º a 11 cpos. de Valladolid 56	J Figueroa	56	79 450 „ 253 825	1'37"4/5	Pal. n.	19-9-71
2L 5L 0L 0L	11 GATTINE	(6)	J.Torres	3,56	Gulf Weed-Papylla	A.L.Salvati	2º al pzo. de A. Laura 56	J.Mantilla	56	4.180 „ 27 777	1' 8"3/5	L.P. n.	17-10-71
4P — — —	12 CINELUX	(8)	C.Bertoldi	3,56	El Cimarrón-C'rarta	A.T.Vazón	4º a 4½ cpos. de Plácemo 56	O.Miño	54	8.053 „ 40.198	57"3,5	Pal. n.	18-7-71
— — — —	13 SUN PULSE	(16)	S.Barletta	3 56	S. Festival-Pulsadora	L.Saccone	Debuta	—		—	—		
6P 4P — —	14 DE PRISA	(5)	V.Centeno	3 56	Daré-Berta Teresa	J.Pregonese	6º a 6 cpos. de Preferencia 56	E Jara	56	75.934 „ 241.421	1' 4"2/5	Pal. n.	12-8-71
0L 0P 3L 0S	15 RUGASINA	(19)	J.Montes	3,56	Rugosa-Sibelca	O.A.Abad	15º a vs. cpos. de Sidehil 56	J.Díaz	53	811 „ 20.558	1'22"3,5	L.P. n.	9-4-71
— — — —	16 LOVETA	(2)	P.Palmieri	3,56	High Sun-C. Love	I.A.Ardohain	Debuta	—		—	—		
5P — — —	17 VICTA	(7)	J.Oural	3 56	Maanim-Veleta	G.Benvenuti	5º a 6 cpos. de Cuya 52	J.Oural	55	4.749 „ 45.060	1' 4"1,5	Pal. n.	10-10-71
— — — —	18 HARCONA	(20)	X.X.	3,56	Harmonicus-C'lada	D.R.Bordón	Debuta	—		—	—		
0P 0P 0P 0P	19 TARJERA	(4)	V.S'guinetti	3 56	M'parnasse-Tarja	J. de la Cruz	12º a vs. cpos. de Engracia 52	V.S'guinetti	56	7.003 „ 235.339	1' 1"	Pal. n.	4-9-71
— — — —	20 MERCEDES	(15)	X.X.	3,56	Branding-Madreña	M.Tononi	Debuta	—		—	—		

Candidata: VILCANOTA (10) — Enemiga: Cinelux (12) — Sport: La Paiva (7)

CUARTA CARRERA — Premio RUBICELA — 2200 Metros (Continúa la triple) — A LAS 14.25

EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN GANADOR Y LLAVES

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o g	JOCKEY	e k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
0P — — —	1 CALADO II	(6)	V.Criado	4,57	Cuatrero-Capitolina	M.Dacosta	10º a vs. cpos. de Cordenons 57	J.Fajardo	57	12.069 en 113.840	2'35"4/5	Pal. b.	24-7-71
0P 2S 6P 6P	2 FALANTO	(12)	V.S'guinetti	4,57	Brecher-Faldera	H Cardinale	9º a 9 cpos. de Parmentier 57	J Contreras	57	8 272 „ 207 303	1'37"1/5	Pal. n.	25-9-71
2P 4S 2P 4P	3 PERRY MASON	(3)	O.Cosenza	4 57	Poderoso-Elly	J.Maldotti	2º a ½ cpo. de Hangar 56	O.Cosenza	56	56.203 „ 212.535	2'38"1/5	Pal. n.	8-12-70
3P 4P 0P 0S	4 LIMUSIN	(5)	V.Centeno	4,57	P. d'Or-La Nieve	H.C.Padula	3º a 1 cpo. de El Apurao 57	V.Centeno	57	21.686 „ 177.242	2'38"4/5	Pal. p.	10-10-71
4P 2L 3L 0P	5 TERRUÑO	(1)	no correrá	4 57	B. Mozo II-Trinca	E.Rodríguez	4º a 3 cpos. de El Apurao 57	C Buden	57	27 355 „ 177 242	2'38"4/5	Pal p	10-10-71
6L 0P 0P 0P	6 EL ARABE	(8)	X.X.	4 57	El Curaca-La Ar'nía	B.Fortín	6º a 6¾ cpos. de Bigotero 57	P.Palmieri	57	1.756 „ 35.972	2'24"2/5	L.P. n.	10-10-71
0L 5L 0L 0P	7 DOMINGUERO	(2)	A.De Arriba	4,57	D'guin-In'sigencia	G.Ghigliotti	10º a 14 cpos. de Palpail 56	J Montes	56	549 „ 11 233	2' 9"3/5	L P n.	17-6-71
5P 5P 5P 4P	8 ROTARIO	(9)	F.Lerma	4,57	Rómulo-P. Way	A.F.Aráuz	5º a 8 cpos. de Niky 57	F.Lerma	57	22.802 „ 232.674	1'50"2/5	Pal. n.	2-10-71
2P 2P 4P 4P	9 LUSTRO	(11)	X.X.	4'57	Bonnard-Luba	G.M.Alvariza	2º a ¾ cpos. de El Apurao 57	V.S'guinetti	57	68.374 „ 177.242	2'38"4/5	Pal. p.	10-10-71
0P 0S 0S 0S	10 CHAVIN	(7)	O.Nardi	4 57	D. Birón-La Cantuta	O.J.Martínez	16º a vs. cpos. de Parmentier 57	R.Armesto	57	410 „ 207.303	1'37"1,5	Pal. n.	25-9-71
0P 0L 5S 5S	11 STANLEY	(4)	J Gómez	5 54	Skyraider-Souple	J.O.Zaragoza	18º a vs. cpos. de Niky 57	M.Sena	50	168 „ 232.674	1'50"2/5	Pal. n.	2-10-71
0P 0P 2P 4P	12 PO	(10)	N.Mezzotero	5,54	Esquilino-Ponsia	A.Giovanetti	8º a 11½ cpos. de Niky 57	N.Mezzotero	52	11.642 „ 232.674	1'50"2,5	Pal. n.	2-10-71

Candidato: PERRY MASON (3) — Enemigo: Limusin (4) — Sport: Lustro (9)

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Calado II 4 Limusin	2 Falanto 3 Perry Mason	5 Terruño 8 Rotario	6 El Arabe 7 Dominguero	9 Lustro 12 Po	10 Chavin 11 Stanley

QUINTA CARRERA — Premio ESPIGUITA — 1800 Metros (Termina la triple) — A LAS 15.10

EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN GANADOR Y LLAVES

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o g	JOCKEY	e k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
1P 2P 4P 2P	1 VIT AVIS	(9)	V.Centeno	4 57	Vitello-Avispa II	J.Fregonese	1º por ½ pso. a Las Toscas 57	L.Angulo	57	15.442 en 66.446	1'38"	Pal. n.	2-10-71
5P 2P 6P 4P	2 PREEMINENCIA	(7)	V.S'guinetti	4,57	Preclaro-Bichina	R.G.Heredia	5º a 10 cpos. de Seedling 57	V.S'guinetti	57	9.489 „ 62.664	2'16"	Pal. n.	25-9-71
3P 1P 1S 3S	3 SUN PLAIT	(2)	O.Cosenza	4 57	S. Festival-Parrera	J.E.Repossi	3º a 7½ cpos. de Seedling 57	O.Cosenza	57	21.080 „ 62.664	2'16"	Pal. n.	25-9-71
1P 0P 0P 0P	4 SIGNORA	(6)	V.Criado	4|57	El C'tauro-S. Rosa	J.B.Irazusta	1º por 1½ cpo. a Onaya 57	E.Jara	54	24.043 „ 50.434	1'37"1/5	Pal. n.	8-8-71
6P 0P 6P 6L	5 FONDISTA	(8)	M.Insúa	4 57	Fomento-S'cochada	M.Ariamendi	6º a 3 cpos. de Pieria 57	M.Insúa	54	1.285 „ 81.432	1'38"1/5	Pal. n.	10-10-71
0L 4L 0L 1L	6 EGINETA	(3)	E.Riso	4 57	Victory Roll-Egina	A.Parisi	7º a vs. cpos. de Dionne 53	E.Riso	57	5.440 „ 40.760	1'42"2/5	L.P. n.	3-10-71
5L 1L 5L 5L	7 ALBERTINA	(5)	R.Tavella	4 57	A. Lights-Retrechera	J.G.Rotta	5º a 15½ cpos. de Dionne 53	O.C'cunegui	53	4.511 „ 40.760	1'42"2/5	L.P. n.	3-10-71
0L 2L 6L 1L	8 D. DE CORAZON	(1)	O.D'inguez	4|54	D. Mao-D. de Coeur	J.R.Lofiego	8º t 7 cpos. de Ribelle 57	O.Domínguez	57	18.833 „ 84.319	1'41"3/5	L.P. b.	23-9-71
1P 2P 0P 4P	9 SANTY'S GAL	(12)	no correrá	4|54	Madison-Tucapel	J.C.Maldotti	1º por 1 cpo. a Argidia 53	V.S'guinetti	57	46.406 „ 113.435	2'20"2/5	Pal. n.	12-10-71
6P 4L 3P 5P	10 MEDAGLIA	(4)	C.Lescano	4|54	D. Dance-Mangatona	J.L.Saccone	6º a 3 cpos. de Vit Avis 57	V.Sabín	57	5.606 „ 66.446	1'38"	Pal. n.	2-10-71
1P 6P 3P 6P	11 ESTELAR	(11)	P.Palmieri	4.54	Chaval-Cósmica	M.Fracassi	1º por 2½ cpos. a Santy's Gal 57	P.Palmieri	57	7.773 „ 64.619	2'18"2/5	Pal. n.	25-9-71
4P 2L 3L 5L	12 JEFUCHA	(10)	H.R.López	4 54	Incaico-Jefa	L.E Romero	4º a 3¾ cpos. de Rudeza 57	H R López	57	23.430 „ 206.718	1'38"1/5	Pal. n	16-10-71

Candidata: SIGNORA (4) — Enemiga: Vit Avis (1) — Sport: Estelar (11)

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Vit Avis 4 Signora	2 Preeminencia 11 Estelar	3 Sun Plait 12 Jefucha	5 Fondista 6 Egineta	7 Albertina 9 Santy's Gal	8 D. de Corazón 10 Medaglia

SNOW GAMBLER ES BUEN CANDIDATO

Once carreras integran el programa a realizarse mañana en La Plata. La prueba central, denominada Clásico Dirección Provincial de Hipódromos, a disputarse sobre el largo recorrido de 2500 metros, contará con la participación de los nueve inscriptos, figurando entre ellos Snow Gambler, que resulta un buen candidato por el mérito de sus performances, y su preparación y ensayos.

Snow Gambler disputó trece carreras y ganó siete, la última de ellas en el clásico Jockey Club de la provincia de Buenos Aires, que hizo suyo en forma fácil, a expensas de Carpintero, al que venció por un cuerpo y medio en el buen tiempo de 2'13"1 5 para los 2100 metros. Luego de esa victoria, tomó parte en el Gran Premio Nacional, ganado por Uruguayo, del que llegó sexto a poco más de seis cuerpos en 2'36"1|5 en pista pesada de Palermo. Vuelve a competir en el "Bosque", donde ha producido sus mejores performances y lo hará, seguramente, en forma exitosa, ya que, además del mérito de sus performances, cuenta con ejercicios sobresalientes realizados en San Isidro.

Cuckoo y Saibmall son sus rivales más peligrosos. El primero de los nombrados, viene de fracasar en el Nacional, donde llegó noveno de Uruguayo, y con inmediata anterioridad, había ganado el Clásico Eduardo Casey, en 2'17"3,5, derrotando por el pescuezo a Preferible, a la cabeza del cual se clasificó tercero Sandpiper. El hijo de Guatán, luce ajustada preparación y cuenta con ensayos que le permitirán producir otra performance destacada. En cuanto a Saibmall que rehuyó un compromiso reciente en San Isidro, en la prueba ganada por Chupito en tiempo record, es capaz de lograr la victoria, ya que en sus cuatro presentaciones tuvo lucido desempeño y en privado se conduce en forma destacada.

Completan la lista de participantes, Chulalongkorn que falló en el Nacional y puede correr bien en esta prueba menos severa; Snow Caravan, otro que aspiró alto tomando parte en el "Derby" y desciende a esta prueba de menor jerarquía que puede hacer suya si tiene suerte durante el desarrollo y responde a sus aprontes sobresalientes; El Furioso que puede rehabilitarse de su última performance, Sabás ganador en 1'57"3|5 al correr por última vez y que siguió bien en privado; Mister Red, cuya chance es limitada y Zubeldía que termina de clasificarse tercero a cuatro cuerpos y medio de Sabás y está en condiciones de mejorar la performance.

Lo que Destaca la Información

REUNION 84

El mejor candidato
Snow Gambler

Doblete probable
Ardiente-Scar

Para la 1ª triple
Baturrillo
Dama Antigua
Susa

El dato del reloj
Con Tinta

Fueron Oficializadas Varias Aclaraciones

La Dirección Provincial de Hipódromos, oficializó las siguientes aclaraciones, para las carreras a realizarse mañana en La Plata.

2ª Carrera: Vip, su cuidador considera probable su rehabilitación, por lo bien que se conduce en sus ensayos.

3ª Carrera: Dardiére, fracasó no obstante sus buenos ensayos. Su cuidador cree que producirá buena performance.

4ª Carrera: Vindhya, fracasó por los tropiezos sufridos durante el desarrollo. Fightning, su fracaso se debe al hecho de haberse asustado y Es Diabla, mejoró en el training y puede rehabilitarse.

5ª Carrera: Red Sea, tuvo inconvenientes en el camión que la condujo de San Isidro a Palermo y además fracasó por efectos del debut.

7ª Carrera: Arrogance, largando retrasada hizo buena carrera. Si larga bien puede ser la ganadora.

9ª Carrera: Queen's, falló por correr de atrás. El cuidador dará instrucciones para que actúe adelante y espera su triunfo.

11ª Carrera: Tigrone, por sus buenos ensayos, puede rehabilitarse.

SE CONTROLARON POCOS ENSAYOS

La actividad de pistas en Palermo y San Isidro, resultó esta mañana prácticamente nula, como puede apreciarse en las siguientes referencias:

● **PALERMO**

(Pista auxilar húmeda)

LOS GRANADEROS, en pelo y O. Miño, 600 en 36" 2|5, con 12"2 5 de final; FIGHTING, en pelo y el peón, 700 en 44"4 5, de los 1700 a los 1000 metros.

● **SAN ISIDRO**

(Pista 4ª de arena pesada)

VICTORIANO, M. Giles, 1200 en 1'15", los últimos 700 a la par de Rupertus, D. Quintana en 44" con 12" 4 5 de final.

CORREO DEL TURF

MARI (Capital). — El hipódromo de La Plata, reabrió sus puertas el 19 de noviembre de 1930, tras una clausura de tres años

RECEPTORIAS DEL GRAN BUENOS AIRES
CAPITAL

ABASTO: Corrientes 3144 - T. E. 87-3487
BARRACAS: Montes de Oca 890 - T. E. 21-1086
BARRIO LOS PERALES: Guaminí 3177.
BARRIO NORTE: J. E. Uriburu 1271
BARRIO VARELA: Avenida del Trabajo 2401 - T. E. 63-5554
BELGRANO: Avenida Cabildo 1849 - Local 10 - T. E. 76-0814
CENTRO: Florida 89(- Local 13 - T. E. 32-2486
CONGRESO: Alberti 349 - T. E. 48-7353
CONSTITUCION: Entre Ríos 2:87 - T. E. 26-3794
FLORES: Gaona 2722 - T. E. 59-8112
FLORES: Artigas 92 - Local 20 - T. E. 612-6937
CHACARITA: Corrientes 6.67 - T. E. 54-2379
CHACARITA: F. Lacroze 3863 - T. E. 55-8386
LA PATERNAL: Avenida San Martín 3191 - T. E. 59-1260
LINIERS: El Mirasol 127 - T. E. 64-1071
LINIERS SUR: Tellier 887 - T. E. 64-5282
MATADEROS: Tellier 1235 - T. E. 68-3411
ONCE: B. Mitre 2614 - T. E. 48-8845
ONCE: Rivadavia 2219 - Local 2 - T. E. 45-1375
P. CENTENARIO: Díaz Vélez 4542 - T. E. 88-7882
P. PATRICIOS: Caseros 3330 - T. E. 81-0881
S. CRISTOBAL: Rioja 1028 - T. E. 97-3546

PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA

1ª Carrera — Pr. MILREIS (1964) — 1800 Mts. — A las 13.20
EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
4P 2L 0P —	1	1 ACTON	J.Perfetto	4 57	Maanim-Albara	R.V.Reta
0L 5L 0L 0P		2 DOMINGUERO	J.Montes	4 57	Dominguín-I'sigencia	G O.Gh'iotti
0P 0L 0S 4P		3 BOOMERANG	M.Barroso	5,53	Ballantine-Bohemia	R.Romero
2L 0L 2L 5L	2	4 ARDIENTE	H.Artigas	4 57	A.Lights-Chiquilina	P.H.Artigas
0P 4P 0P 6P		5 EL CHILENO	J.Zubiría	4,57	ElCuraca-Chilenada	J.E.Chavarri
0P 0L 0S 0P	3	6 BADEN-BADEN	X. X.	4 57	Rodin II-Baionette	J.R.Rodríguez
0L 4L 2L 0L		7 CHACHIL	R.Ledesma	4 57	Incaico-Mantecada	M.V.Sosa
0L 0P 0S 0S		8 EL PERIODISTA	C.Lescano	4,57	Barón-Cortadera	J.L.Saccone
— — — —	4	9 BRIADOR	C.Corso	4 57	M'parnasse-B'derina	Pedro Martin
5L 6L 0P 2L		10 DON ERTH	P.Sierra	4,57	D.Cesáreo-Merusca	A.C.Sierra
0L 0L 0L 0L		11 ES EUFORICO	no correrá	4,57	Espiador-Euscara	A.Moreno
0P — — —	5	12 CALADO II	no correrá	4,57	Cuatrero-Capitolina	M.Daccsta
0L 0L 0L —		13 EVER YOUNG	J.Babera	4 57	E.Ready-Pigway	J Babera
4L 3L 3L 0L		14GASTON LUIS	no correrá	4 57	Datour-RueDorée	R.A Cortez
0L 0L 6L —	6	15 CROWN GLASS	E.Tadei	4 57	C'tera Imp-Avispita	H.L.Luraschi
0L 0L 0L 3L		16 DON IÑIGO	P.Longo	4'57	Bennigsen-Choli II	H A.Alonso
5L 2L 4L 0P		17 PREMIUM	P.Tárrago	4 57	Primordial-Phalanx	O.P.Sarina

Cand.: ARDIENTE (4) Enem.: Premium (17) Sport: Chachil (7)

2ª Carrera — Pr. MILREIS (1964-bis) — 1800 Mts. — A las 14.5
EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0L 0L 0L	1	1 GLANO	X.X.	4 57	Coraje-Gladnes	M.Barone
0P 2L 5L 2L		2 SCAR	J.Lagostena	4,57	Scotch-Aconquija	O.P.Sarina
0L 0L 0L 6L		3 UBU ROI	X.X.	5,53	Again-Smily	J.V.García
0P — — —	2	4 GRAN TURISMO	J.Figueroa	4 57	Incaico-Cuturita	V.H.Santos
0P 0L 0P 4L		5 PITO CATALAN	R.Herrera	4 57	M.Ciel-Cachigorda	A.R.Ipoucha
4P 2L 3L 0P		6 TERRUÑO	A.Sandoval	4,57	B.Mozo II-Trinca	E.F.R'iguez
2L 0L 0L 0P	3	7 GUSTAV	no correrá	4,57	Argos-Grilinda	R.Ibarra
0P 0L 0L 0L		8 NAVARINO	R.Amadeo	4,57	Presidium-Norma	J.L.Pereyra
0P 0L 0L 2L		9 SOLFINO	H.Artigas	4 57	Saudade-Kris	P.H.Artigas
0L 0L 0L 0L	4	10 LEBEL	H.Perazzo	4,57	Dodo-Salanga	G.O.G'iérrez
0L 0R — —		11 PREVISOR	J.Alvis	4 57	Parejero-Fara	H.Pavón
0L 0L 3L 4L		12 VENTOSO	J.Ortiz	4,57	Un Fresco-Chatonada	F.O Salinas
5P 4P 5P 5P	5	13 MAO TSE	J.Orduna	4,57	Imbroglio-My Pretty	L.D.Aguirre
0L 0L 0L —		14 PRINCE GUAPO	G.Pereyra	4 57	P.Gary-Guaruja	H.L.Cabral
0L 0L 0S 5P		15 VIP	H.Libré	4,57	Again-Rogomme	J.C.Maldotti
0P 0P 0P 0S	6	16 MASTERMAN	A.de Arriba	4 57	Madison-Misblu	D.Castillo
6P 3L 0L 6L		17 PUENTE VIEJO	A.Ascre	4 57	Alsina-Paramour	V.M.Pereyra
0P — — —		18 WIMBLEDON	A.Plá	4,57	Saudade-West'nster	A.A.A.Jacoby

Cand.: SCAR (2) Enem.: Mao Tse (13) Sport: Terruño (6)

3ª Carrera — Premio DOÑA CATA — 1400 Metros — A las 14.55
EN ESTA CARRERA COMIENZA LA PRIMERA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
— — — —	1	1 ALBIONABOB	J.Corso	3 56	Vino del Rey-Viñadora	P.Martin
0L 4L 0L —		2 BLUSH	R.Cepeda	3 56	Blue France-Negligeeé	A.Moreno
6P 3P — —		3 DAGOBERTO	H.R.López	3 56	Dare-Servia	J.Fregonese
0S 0P 0P 0P		4 DIALECTO	J.Albornoz	3 56	Merriment-Dionyza	R.Guarneri
0P 0L 0L 5P		5 EL LLORON	L.Angulo	3 56	Agazen-Lágrima	A Giovanetti
0P 0P — —	2	6 ANTONIO OSCAR	L.Almirón	3 56	Maanim-Ravenesa	A Herrera
0P 5P 0P 0P		7 BOSTON'S JIM	no correrá	3 56	Irmak-Sueca	A.Gutiérrez
6L 3L 6L 0L		8 COLORADO BLUFF	no correrá	3 56	Snow Bluff-Griselda	R.A.Cortez
0L 4L 0P 6P		9 DARDIERE	E.Navarro	3 56	Pechazo-Danaide	A E.Irusta
0P 0P 0P —		10 INDIAN PRINCE	O.D'ínguez	3 56	Incaico-Magic-Wand	J.R.Lofiego
3L 0P 5L 0L	3	11 BANDO REAL	O.Richeri	3 56	Escudo Real-B. de Oro	H Casalotti
0P 4L 3L 0P		12 CAFAYATE	H.Artigas	3 56	Rayon Vert-Real Orden	P.H.Artigas
— — — —		13 CLEMENS	R.Ledesma	3 56	Paradiso-Claque II	L.J.Guerrero
0L 0P — —		14 DON CALOTE	H.Perazzo	3 56	¡Huy!-Huerta Grande	A.E.Polo
0P — — —		15 EL C'QUISTADOR	E.Riso	3,56	Tahoe-Sure Mascot	A.Parisi
4P 3P 0P —	4	16 BATURRILLO	H.Libré	3 56	Jerry Honor-Battsen	E C.Boni
5L 0L 0L 6L		17 CRITERIO	R.Tavella	3 56	Averroes-Colchonera	R.Salazar
0L 0L 0L —		18 CHANILADO	I.Gorrais	3 56	Chanilao-Junina	M.A.Grasa
0L 6P 0P 6P		19 DON SIMON	J.Figueroa	3,56	Jerry Honor-R. Diadem	V.H.Santos
0L 0L 0L 0P	5	20 BERMEO	C.Castañeda	3,56	Sotavento-Mamella	M.Martínez
0L 5L 0L 0L		21 CAIQUEN	A.Saavedra	3 56	Caliaqueo-Esta es	F.Moyano
4L 5L — —		22 DON NANO	N.Vismara	3 56	Comodín-Topanga	E.L.Clerc
2L 0L — —		23 EL BOCHORNO	F.D'Elía	3 56	El Curaca-Bohemia	E Rodríguez
0P 0S — —		24 GARFIELD	X.X.	3 56	Riesgo-Galatea	S.M.F.Sosa
4L 0L 0L 0P	6	25 BIG DUKE	R.Ba'nuevo	3 56	Big Raff-La Catira	J.C.Caimi
— — — —		26 BURNETT	A.De Santos	3 56	Swapson-Bayeta II	P.R.Díaz
0P 3P 0P 0L		27 EL BERRETIN	R.Honoratto	3 56	Carrousel-Ellodora	J Corte
0L 0L — —		28 EL RETIRO	G.Pereyra	3 56	R. dé Oro-Balandeta	F.O.Salinas
2L 4L 6L 0L		29 REGENCY	M.García	3,56	Rodin II-Mi Reinita	J C.González

Cand.: BATURRILLO (16) Enem.: El Bochorno (23) Sport: Dagoberto (3)

4ª Carrera — Premio HIDROGENO — 1400 Metros — A las 15.45
EN ESTA CARRERA CONTINUA LA PRIMERA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0P 0P 0L 0P	1	1 ALDINA	O.Zapata	3 56	Lujoso-Madame	L.P.Bordoni
0L 4L 4L 0L		2 BORGNESSE	F.D'Elía	3 56	King O'Turf-Borg'sa	E.Rodríguez
2L 5L 6L 2L		3 DAMA ANTIGUA	R.Urreta	3 56	Cuadro-Daola	E L.Clerc
0L 0L — —		4 EMPIRE OBLIGA	A.Gallardo	3 56	Empire Ruler-Obligada	P.A.Ruffini
5L 3L — —	2	5 ALIKANA	J.Torres	3 56	Fresh Air-Agresión	A.L.Salvati
0L 3L 2L 4L		6 VINDHYA	J.Mantilla	3 56	Vitello-Milk Punch	A.L.Salvati
0L 4L 6L —		7 CALMANERA	A.Plá	3 56	Interno-Caimita	E Arce
0P 0P 0P —		8 FIGHTNING	O.Miño	3 56	Mefistofeles-Fine Star	A.Tedeschi
0P 0P — —		9 HELENINA	C.Lescano	3 56	Hawaiano-Mascareta	L.Saccone
0L 0L 0L —	3	10 AMA-CAR	no correrá	3 56	Carolingio-Amada	H.L.Cabral
5L 6L 0L 2L		11 BLESSE	no correrá	3 56	Sobresalto-Belenita	A R Ipoucha
3L 6L 0L 0L		12 FAST BLONDE	R.Herrera	3 56	Fierabras-Elodia	A.R.Ipoucha
— — — —		13 HELLENE	J.Martino	3 56	Right of Way-Micenas	L.A.Ferro
0P 4P 2P 2S		14 RIANQUIMA	J.Figueroa	3 56	Rianco-Riquísima	V H Santos
0P 5L 5L —	4	15 ASTURINA	X.X.	3,56	At Home-Souple	M.Quinteros
4P 0P 0S 5P		16 BRUSA	V.Criado	3 56	Acuerdo-Biyina	N.Madriaga
0L 5L 0L 0L		17 COROLLE	J.Igarategui	3 56	Imbroglio-Courbette	B.Ginochio
3L 0L 0L —		18 FATUME	P.Tárrago	3 56	Don Mac-Culmination	J Corte
0L 0L — —	5	19 AZURDUY	R.Sandoval	3 56	Azul Celeste-Bandida	A.A.Calonje
6L 3L 4L 4L		20 ERNE	R.P.R'iguez	3 56	Garabato-Capillita	A Rodríguez
— — — —		21 GAUCHA BOYERA	X.X.	3 56	Chañar-Brinca	R.Guzmán
0L — — —		22 PLATA INCA	R.Gómez	3 56	Inca Yata-India Docil	E C.Boni
4L 3L 5L 2L		23 PURA PAMPA	E Riso	3 56	Alsina-Pura	E C.Boni
0P 0P 2P 2P	6	24 BATILANA	J.Perfetto	3 56	Qui Vive-Batitona	P.R Díaz
0L 0L 0L 5L		25 CHINA BUENA	no correrá	3 56	Bucentauro-China V'ja	F.Moyano
0P 0P — —		26 ES DIABLA	O.Richeri	3 56	Fresh Air-Ergotina	H.Casalotti
0L 0L — —		27 HOLGUERA	M.Insúa	356	Rocketdaze-Mostradora	A.Alacina

Cand.: D. ANTIGUA (3) Enem.: Rianquima (14) Sport: Alikana (5)

5ª Carrera — Premio HIDROGENO (bis) — 1400 Mts. — A las 16.35
EN ESTA CARRERA FINALIZA LA PRIMERA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 4L 0L 4L	1	1 ISLERA	M.García	3 56	Cadi-Hisna	J.González
5L 0L 0L 0L		2 PASTORIZA	R.B'nuevo	3 56	Fomento-White Seven	J.C.Caimi
0L 2L 0L —		3 RIANCIE	R.Urreta	3 56	High Sun-Rianciedad	E.C.Boni
0P — — —		4 ROSE LADY	X. X.	3 56	Right of Way-Ros'da	C.A.Abad
0L — — —		5 ZORRA ÑATA	V.Pires	3 56	Zorrero-Miñata	A.Zappala
— — — —	2	6 JURIS TANTUM	J.Lago	3 56	Mein'dum II-Abilene	R.A.Nevi
3P 4P 4L 2L		7 PAMPITA	L.Camoretti	3 56	Greek Chief-Saette	J.G.Rotta
0P 0P 0P —		8 THUKI	V.Criado	3 56	Fresh Air-Trajinada	J.E.Chavarri
0P — — —		9 TRAQUITA	no correrá	3,56	Imbroglio-Traca	F.D.Vitale
3L 5L 0L 6L	3	10 KRENA	N.Vismara	3,56	Kingstown-Arguyènte	G.Gutierrez
0L — — —		11 PANCA	H.Artigas	3 56	BigRaff-Pasitea	P.H.Artigas
0P — — —		12 TORENITA	J.Ortiz	3 56	Piecario-Tesira	L D.Aguirre
— — — —		13 VIVIANNE	X.X.	3,56	Happy Son-Siete Vidas	J.Ger
2L 0P — —		14 YE-YE	F.D'Elía	3,56	Indino-Brigadoña	M.A.Grasa

EN EL HIPODROMO DE LA PLATA

6L 5P 4P 0S	4	15 MATUSA	C.M'tenegro	3 56 Pechazo-Matu	F.A.Calonge
— — — —		16 PICHOA	A.Rodríguez	3 56 Jormar-Picocha	A Pisani
2P 3P 2P 3P		17 SUSA	J.Figueroa	3,56 M. Venturer-Shiraz	V.H Santos
— — — —		18 TRUYULGAN	J.Martino	3 56 Basajaun-Happy H.	L.A.Perro
0P 0L 0P 0P	5	19 MOPAN	R.Torrecillas	3 56 Big Raff-Moyahua	C Quiroga
0P 0P 0P 0P		20 PLAY GIRL	J.Perfetto	3 56 In the Gloaming-N. Girl	A Sarati
0P — — —		21 RED SEA	G.Sabín	3 56 Right of Way-Zaris	G.Lencinas
0P 0P 0P 2P		22 SOLTURA	R.Alzamora	3 56 Corcel-Silent	J.A.L.Torga
0P — —		23 XANTIPPA	O.Domínguez	3 56 Maxim II-Hill	A.J Maldotti
0L 0L 0L 0L	6	24 OBLICUA	J.Mantilla	3 56 Cuadro-Odalisque	A.L.Salvati
0L 0L 5L —		25 QUICK FIRE	no correrá	3 56 Datour-Quaint	A.R.Ipoucha
0L 4L 5L —		26 URRICHA	R.Tavella	3 56 Unicc-Finery	O.Puente
4L 4L 4L 0L		27 VOITURETTE	M.Insúa	3 56 Vinicius-Izakera	M.Arismendi

Cand.: SUSA (17) — Enem.: Matusa (15) — Sport: Ye-Ye (14)

6ª Carrera Pr. DIRECCION PROVINCIAL DE HIPODROMOS (cl.) — 2500 Mts. A las 17.20

0P 1P 3P 4S	1	1 CUCKOO	J.Figueroa	3,57 Guatan-Cuerna	J.Fregonese
6P 1L 0P 1L	2	2 SNOW GAMBLER	H.Libré	3'57 S. Cat-Clara Mía	R.A.Cortez
0P 1L 4P 2P	3	3 CHULALONGKORN	V.San'netti	3 57 Tamurejó-Tucapel	J.C.Maldotti
0P 5P 2P 1P	4	4 S. CARAVAN	J.Torres	3,57 S.Cat-Claselia	A.L.Salvati
0I 4L 3L 3L		5 EL FURIOSO	P.Tárrago	3,57 Incaico-Sorp'ente	M.Gil
1L 4L 6L 6L	5	6 SABAS	R.Tavella	3 57 Cullanhall-Sirima	N.A.Yalet
0P 2L 1L 6P		7 MISTER RED	A.Savedra	3 57 Mr Brookwood-H'olada	P.C.Sosa
1P 2P 2P 2P	6	8 SAIBMALL	R.Rutti	3,57 Courroux-Small	J.M.Boquín
3L 5L 3L 3L		9 ZUBELDIA	E.Riso	3 57 Chanilao-Analma	E.C.Boni

Cand.: S. GAMBLER (2) — Enem.: Cuckoo (1) — Sport: Saibmall (8)

7ª Carrera Pr. PETIT DUC (1967) — 2100 Mts. A las 18.15

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA SEGUNDA APUESTA TRIPLE

0L 0L 2L 1L	1	1 PERORATA	no correrá	4 57 Argos-Pechada	G.A.Cervi
6P 0P 6P 6L		2 FONDISTA	no correrá	4 57 Fomento-S'cochada	M.M.A'endi
5P 2P 5L 0L		3 LAS TOSCAS	J.Periale	4,54 Le Premier-Las Moscas	A.Vic'omani
5P 0P 1P 5P		4 BELENYA	no correrá	4,54 Averroes-Oceanida	R R.Britos
0P 0S 6L 6L		5 PRINCIPELA	no correrá	4,54 Príncipe-M.Diva	J.A.Díaz
1L 6L 1L —	2	6 INDIAN QUEEN	no correrá	4 57 Incaico-Salteadora	R.R.Gorosito
0L 0L 6L 0L		7 ANDROLINA	A.Sandoval	5,55 Androcles-Chisera	H.L.Cabral
0P 1P 0P 4P		8 CHOPERIA	no correrá	4 54 A.Night-Chopera	P.A.B'mano
1P 2P 0P 4P		9 SANTY'S GAL	V.Criado	4,54 Madison-Tucapel	J.C.Maldotti
2L 2L 4L 2L	3	10 GABY	L.Díaz	4 57 Riesgo-Galatea	E.C.Boni
4L 0L 0L 1L		11 LOVELY	S.Mámoli	5,55 Merriment-L.Letter	J.O.R.Díaz
0L 2L 6L 1L		12 D. DE CORAZON	no correrá	4,54 D.Mac-D. de Coeur	J.R.Loflego
0L 6L 1L 0L		13 PORT INES	X.X.	4 54 A.Celeste-Pausa	P.E.Prieto
0L 0P 2L 2L		14 MIRABILIS	M.Calderón	5,52 Trousseau-Ad'ración	A.Herrera
0P 2P 4L 2L	4	15 SMALL HEAD	R.Rutti	4,57 Qui Vive-Small	J M.Boquín
4P 3L 3P 0L		16 EDDY BEY	no correrá	5,55 B.Bey-Helicona	O.L.Finarelli
6P 4L 3P 5P		17 MEDAGLIA	no correrá	4 54 D.Dance-Mangatona	J.L.Saccone
0P 0P 0P 6L		18 CHUCHU	C.Sáenz	4 54 Ahascragh-Guarigote	J.P.Avila
6P 3L 3P 1L	5	19 LA CORRALERA	N.Palavecino	4,57 Corral-Yasta	E.Aguirre
2P 0P 4L 0P		20 QUELINDA	R.Sosa	4,54 P.Prince-R.Caída	J.L.Taborda
6L 2L 0L 0L		21 TORUMA	no correrá	4,54 Celeber-Maurot	R.A.Cortez
0P 0L 0L 4P		22 VALERIANE	G.Sabín	4,54 Again-Chepica	R.Pena
6L 1L 6S 0L		23 MISS KENDALL	J.Orduna	4,54 T'nevent-MissWebb	H.Soler
0L 4L 0L 1L	6	24 EGINETA	E.Riso	4,57 V'toryRoll-Egina	A.Parisi
4P 2L 3L 5L		25 JEFUCHA	H.López	4 54 Incaico-Jefa	L.E.Romero
5P 2L 0S 0L		26 LA CARMEÑA	H.Artigas	4 54 OhJohnny-Last	P.H.Artigas
0P 0L 0L 0L		27 ARROGANCE	X.X.	4 54 Bonnard-A. de F'cia	A.L.Salvati
1L 4P 2P 4P		28 APAREADA	N.Mezzotero	5 52 R'toration-Algarada	L.L.Col'ante

Cand.: SMALL HEAD (15) — Enem.: Egineta (24) — Sport: La Carmeña (26)

8ª Carrera Pr. KING JET (1970-esp.) — 1600 Mts. A las 19.5

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA SEGUNDA APUESTA TRIPLE

1L 4P 2L 5P	1	1 KING JET	E.Riso	4,57 KingO'Turf-A'nilla	J.Ochoa
2L 4L 1L 0P		2 FULGENTE	J.Figueroa	4,52½ Timor-Fascinator	J.A.Maldotti
1P 4P 6P 0L	2	3 ESTOY AQUI	J.Fajardo	5,56½ Unico-ComeBack	J.M.Ferro
3L 3L 5L 0L		4 METE SUERTE	no correrá	4,51½ Metido-D.Suerte	M.Velazco
0L 0L 1L 3L	3	5 MIHIJO	C.Seoane	7 56½ Casanova-Midivina	M.N.Sal'ques
1P 2L 6P 3P		6 TUPAI	no correrá	4 51½ Cardanill II-Tioka	A.P.G'anetti
5L 1L 0P 0P		7 MON GOSSE	no correrá	4 50 Cardanill II-MaGosse	R.N.Br'cacic
5L 3L 3L 0L	4	8 REALEJO	H.Libré	5,56½ Birón-RoyalStar	E.C.Boni
0L 2L 0L 2L		9 COTON	O.Miño	5 52½ Pontino-Cotita	V.M.Pereyra
0P 6P 4L 4L		10 TRAPALON	no correrá	4 50½ AtHome-Talamanca	J.P.Ojeda
6L 1L 1L 1L	5	11 TITANIC	J.Torres	4,56½ Anaram II-Trique	A L.Salvati
6P 0P 3P 0P		12 EL ALBA	N.Palavecino	4,51 Pedroefe-Efiva	J.R.Grimaut
3L 0L 1L 0L	6	13 EL BARCELONES	P.Tárrago	4 56 A.Night-Brear	J.O.R.Díaz
5P 5L 0L 5L		14 LUNGO	J.Orduna	4 54½ Lacydon-Centellita	H.Soler
4L 0L 1L 3R		15 TRENZADITO	J.Begerano	4,51 Esquilino-Tremis	D.Castillo

Cand.: ESTOY AQUI (3) — Enem.: King Jet (1) — Sport: Fulgente (2)

9ª Carrera. Pr. YOS (1969) — 1600 Mts. A las 19.55

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA SEGUNDA APUESTA TRIPLE

6L 2L 4L 1L	1	1(CON ALTEZA	R.Cepeda	3,57 Y.Nahuel-V.Nasrull	R.B.Gorosito
3L 1L 1L —		2(SETTIMANA	P. Tárrago	3 57 Incaico-Esterita	idem
6P 4L 0P 1P		3 PREFERENCIA	G.Sabín	3,53 M.Venturer-Ad'ración	A.M.Liceri
4L 1L 2P 1P	2	4 GALACIA	J.Torres	3 57 ConBrío-Garnica	A.L.Salvati
2L 6L 4L 6L		5 LINDA BLUFF	no correrá	3 53 S Bluff-Pedagogía	R.A.Cortez
0P 1L 0L 0L		6 FOUDRE	R.Tavella	3 53 L.Lea-LeadingLady	O.L.Finarel'i
1L 6L 3L 1L	3	7 LOCA BLUFF	E.Riso	3 56 SnowBluff-Pilosa	H.Libré
4P 0P 0L 4P		8 DOÑA PIRULA	H.Prieto	3'53 Agazen-DoñaTola	A.J.G'anetti
0L 0L 0L 1L		9 DE RISA	J.Walsh	3,53 Averroes-DoñaDelia	R.Salazar
3L 5L 1L 2L	4	10 RAYEN HUAPI	H.Libré	3 56 Basajaun-Tahiti	E.C.Boni
4L 0L 5L 0L		11 AMABEL	J.Montes	3,53 A.Lights-Tabarrera	L.Taborda
1L 3L 2L 0L	5	12 RAQUEL MELLER	A.Sánchez	3 56 Tobago-Cachupina	F.D.Vitale
3P 1P — —		13 YARUMBA	no correrá	3 53 Carapálida-Yuma	V.H Santos
3L 1L 5L 6L	6	14 VIOLETILLA	R.Sosa	3 53 Triomphe-TheViolet	J.L.Taborda
0P 1L 5P 2P		15 QUEEN'S	J.Figueroa	3 53 Pretexto-D Blanca	L Calone

Cand.: CON ALTEZA (1) — Enem.: R. Meller (12) — Sport: Galacia (4)

10ª Carrera Pr. DOÑA CATA (1966-bis) — 1400 Mts. A las 20.45

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

5L 0L 4L 4L	1	1 EL AVISPON	E Riso	3,56 Esquilino-LaFourim	E C.Boni
2L — — —		2 LAUGHTON	R Tavella	3 56 Lacydon-Humana	O Puente
0L 6L 0P 0S		3 MONO TITI	R.Sosa	3 56 Malhechor-Sarzana	L.B Sosa
— — — —		4 RUBICIN	J Lago	3 56 Dandome-Represalia	R A.Nevi
0L 0P 0P —		5 WITZ	dudoso	3 56 Cuadro-Wien	J.R.Lofiego
3L 4L 0L 0L	2	6 FUOCO	G.Pereyra	3 56 Speedwell-Fuegosa	P.O.Salinas
0P 0P — —		7 KING RACE	V.Criado	3 56 K. O'Turf-Creadora	J E.Chavarri
— — — —		8 P. DIABOLICO	J.Ubaltón	3 56 Tr'badour-Romanella	A García
3L 0L — —		9 SEEM	R.Urreta	3 56 M parnasse-Seductiva	A M Moreira
0L 0L 0L 0L		10 TERRAMUNDO	O Brandi	3 56 Metido-Terralba	S.Tadei
0L 0L 0L —	3	11 GIOVA	X.X.	3 56 Poderoso-Locuela	E O.Donad'o
0L 2L 4L 0L		12 JUNGLE JIM	no correrá	3,56 Dandome-Jovenzuela	J M Migone
— — — —		13 SILIPAL	no correrá	3'56 Silvaro-Melipal	G.Gonzales
0L 0L 0L 0L		14 TALARICO	J Cano	3 56 Tija-Che-Ypora	J.A.Taglibue
6L 4P 3P 4P		15 ZUZUKO	J.Torres	3 56 S'tosPérez-Akiko	A A Santos
6P 0P 2P 6L	4	16 GORGEO	P.Tárrago	3 56 QuiVive-Groserita	A.Canay
5L 6L 0P 0S		17 LONDON SON	P Colman	3 56 BahramSon-Londona	M Dacosta
4L — — —		18 PI CARTERS	P Prieto	3 56 C.Imp-Pimarica	P.A B'mano
0P 0P — —		19 RETABLO	A.Pla	3 56 Falcino-Resolution	A A A.Jacoby
— — — —		20 TOCUYO	A.Saavedra	3 56 Coloquio-Tocadita	T.M Barrile
4L 0L 2L 4L	5	21 GRAN JALEO	N.Palavecino	3,56 Gran Pá-Jalaica	L.Quinteros
0P 3L 2P 6P		22 MEDICANTE	H.Prieto	3 56 Labrador-Maclura	V.Guarneri
0L 0L 3L 0L		23 REDOMAO	no correrá	3 56 R. de Oro-Pujante	P.Medina
0P 0P — —		24 TAIMAO	J.Orduna	3 56 TudorTale-R.Negra	G A Figueroa
— — — —		25 VINDUL	R.Rutti	3,56 Vinicius-Dulcina	J.M.Boquín
6L 4L 0L 0L	6	26 HADDINGTON	L.A.Díaz	3,56 H.Son-Chaquetita	G O.Gutiérrez
0L — — —		27 MOSCOVICH	J.Gutiérrez	3'56 Falcino-Moscoviana	P.T.Pescio
6P 0L 6P 0P		28 PATINO	no correrá	3 56 Tobago-Marcela	P D.Vitale
2L 6L 3L 6L		29 SUMMUN JUSTO	J.Figueroa	3,56 Tranquil-Ballotte	V.H.Santos

Cand.: LAUGHTON (2) — Enem.: Seem (9) — Sport: Medicante (22)

11ª Carrera Pr. GALOPON (1968) — 1200 Mts. A las 21.30

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

1L 3P 0L 1L	1	1 VIZCACHERO	G.Sabín	4 57 Lacydon-Vizcacha	R A Pereyra
1L 0L 0P 4L		2(CORACERO	L.Troncoso	4 54 Fatuo-Coracera	R.J.Guerrina
4L 0P 0L 2L		3(ROMANEO	J.Figueroa	4 54 Tr'badour II-Catanga	idem
0L 6L 4P 0L		4 CON TORRES	no correrá	4,54 Y.Nahuel-Vicarita	P Medina
0L 0L 1L 6L		5 CARIBE	D.Quintana	4 51 Optimist-Hijuela	J.J.Rodríguez
1P 2L 4P 1L	2	6 CON TINTA	H.Artigas	4 57 YataNahuel-LaReal	J R.Lofiego
0P 6P 4L 4L		7 TRAPALON	no correrá	4 54 AtHome-Talamanca	J P Ojeda
1L 0L 1L 3L		8 NEEDER	L.Díaz	4 54 Nearside-Vitónica	J G.Rotta
0P 0P 6P 0S		9 TIGRONE	O.Miño	5 52 Triguero-Analí	P Fernández
0S 0L 4P 0L		10 WIGWAM	no correrá	4 51 Carapálida-Indígena	E.Braga
3L 3L 5L 0L	3	11 METE SUERTE	R.Herrera	4 57 Metido-DulceSuerte	M.Velazco
2L 0L 0P 0L		12 CON AMOR	J.Corso	5,55 Y.Nahuel-Salteadora	M.A.Q'teros
0P 5L 0P 4P		13 IBYTU	X.X.	4 54 Ceilier-Tercerona	D Ibarra
0S 1L 3L 0S		14 PELAO	no correrá	4,51 S.Torres-De Mi Amor	N.A.Madriaga
2L 4L 1L 0P	4	15(FULGENTE	no correrá	4 57 Timor-Fascinator	J.A Maldotti
4P 0L 3L 3L		16(CODIWAR	no correrá	4 54 BahramSon-Baracoa	idem
0P 2P 3P 2P		17 PADUL	N.Palavecino	4 54 Pareza-Ecija	A.A.Santos
0S 0L 0P 3P		18 MEETING	no correrá	5,40 M.Tracks-M.María	H.Contreras
1L 2L 4L 6L	5	19 TOURVILLE	J.Mantilla	4 57 FreshAir-Torquemada	A.L.Salvati
0L 0L 3P 0P		20 CUNNING	V.Pires	5,55 Tr'badour II-Manera	R.Salazar
3L 1L 0P 4P		21(BIT HONOR	H.Libré	4,54 J.Honor-Bit of Gold	E.C Boni
6L 0P 0L 4L		22(LECHERITO	X.X.	4,54 Lacydon-Ann	idem
2L 2L 0L 1L	6	23 POTEMKIN	P.Colman	5 55 Tr'badour-Poucetta	M Dacosta
0P 3P 4S 1P		24 EL PATRON	H.R.López	6,55 Y.Park-WindyRidge	J.C.Salme
5L 1L 0P 0P		25 MON GOSSE	no correrá	4 54 C'nill II-MaGosse	R.N.Brancacio
6L 0L 0L 0L		26 SANDRIA	R.Cepeda	5,52 Titán-Soriana	E.P Pavarini

Cand.: CON TINTA (6) — Enem.: Bit Honor (21) — Sport: Con Amor (12)

GOOD MOOD FUE EL PRECIO MAYOR

Se cumplió esta tarde en el "Tattersall" del hipódromo de Palermo, otra jornada de ventas, de los productos nacidos en el año 1969. Presentaron sus "yearlings" varios acreditados establecimientos de cría, que vendieron con muy buen resultado. El haras Don Yayo obtuvo el precio mayor con el potrillo Good Mood, hijo de Con Brío y Good Hope, vendido en $ 2.400.000. También el haras La Pomme logró un promedio muy alto. Seguidamente damos el detalle de las ventas:

● HARAS DON YAYO

GOOD MOOD, Con Brío y Good Hope, $ 2.400.000, a J. Fontela; FRETTY SON, Good Time y Perniche, pesos 1.600.000, al stud Don Felipe (Córdoba); EAGRO, Con Brío y Eurídice, pesos 1.900.000, al stud La Florida (Montevideo); EMBRIAGADOR, Fresh Air y Empilchada, $ 2.000.000, a L. Saccone; BASTONERO, Corcel y Blue Charm, $ 900.000, a J. Ferragutti; EMULADA, Good Time y Eufomia, $ 1.600.000, a A. L. Salvati; ENAMORADA, Corcel y Explosiva, pesos 1.400.000, al stud Los Fletes; GONCOURT, Corcel y Goodness, $ 1.500.000, al stud Los Fletes; CAPATAZA, Good Time y Cartuja, $ 1.400.000, al Jockey Club de Rosario; JUNGLE BOY, Fresh Air y Jungla, $ 1.200.000, al stud Don Villa; BRAVITO, Good Time y Bravoa, $ 1.000.000, al Jockey Club de Venado Tuerto; AVENTAJADO, Corcel y Atropella, $ 850.000, al Jockey Club de Mendoza; LE CHANSONNIER, Fresh Air y Linajera, $ 800.000, al Jockey Club de Corrientes; CABALISTICA, Good Time y Casualidad, $ 1.300.000, al Jockey C. de Rosario; TAMBORILLERO, Good Time y Tribuna, $ 800.000, al Jockey Club de Mendoza. Total general: Quince productos vendidos en $ 20.650.000. Promedio: $ 1.376.666.

● HARAS DE LA POMME

APOTHEOSE, Merchant Venturer y Utopy, $ 2.000.000 a T. Miguez; ANKLET, Noel y Camee, $ 1.100.000 al Jockey Club de Corrientes; APPIUS, Noel y Agrippine, $ 1.550.000 al Stud Los 3 Pibes; AGAMI, Noel y Requemada, $ 1.200.000 a M. Almeida; ANATEVKA, Tornevente y Tradition, 1.450.000 pesos al doctor Mora; ASTRAGALE, Noel y Viva Arkina, $ 800.000 a Lorenzo Fa.

Total general: Seis productos vendidos en $ 8.100.000. Promedio $ 1.350 000.

LA GREMIAL ENTREGO LOS PREMIOS A GANADORES DE LA ESTADISTICA

En los salones del Tiro Federal Argentino se llevó a cabo anoche la fiesta anual de los triunfadores, en cuyo decurso se hizo entrega de premios a los profesionales ganadores de la estadística de 1970 y los clasificados segundos, además, a otros cuidadores y jockeys y personal de la Gremial por hechos justificados. La concurrencia superó todos los cálculos y la fiesta alcanzó relieve.

El cuidador Luis A. Ferro, presidente de la entidad que agrupa a los profesionales del turf, leyó un extenso discurso con referencias importantísimas para la marcha de la hípica en general, destacando las gestiones realizadas ante los organismos de las fuerzas vivas del turf y señalando el potencial actual del mismo. La disertación del dinámico dirigente fue seguida con sumo interés por la enorme concurrencia.

Al promediar la cena, números de jerarquía de TV y radio actuaron en forma brillante, atronando el espacio los aplausos al termino de cada actuación y sobre el filo de la una de hoy, en un paréntesis de los artistas, se procedió a la entrega de premios, logrando el famoso "Botafogo" con que se premia al cuidador y al jockey ganador de la estadística 1970, don Juan Lapistoy y Eduardo Jara, que fueron largamente aplaudidos. Julio P. Penna y Aníbal D. Etchart, recibieron medallas correspondientes al segundo puesto y hubo muchísimas distinciones, una de las cuales alcanzó al coronel (RE), don Rafael Rusi, ex presidente del directorio de la Dirección Provincial de Hipódromos, que fue ovacionado estrepitosamente cuando se dirigió al lugar donde Ferro y Trejo efectuaban las respectivas entregas.

Dieron realce a la fiesta, la presencia de distinguidas personalidades del turf, entre ellas, Norberto Doti, administrador general del Instituto Nacional de la Actividad Hípica, Arturo Bullrich, presidente de la comisión de carreras y titulares de propietarios y criadores.

Todo fue hermoso, brillante, pero hubo una falla organizadora. Las personas que tuvieron a su cargo la preparación de la gran fiesta de la familia turfística, omitieron invitaciones lógicas por cierto, y lo que es peor, trataron mal a los fotógrafos de diarios y televisión, quienes se retiraron del recinto sin poder cumplir su labor periodística.

CORDOBA

1º	$ 200.000	5531
2º	„ 60.000	10685
3º	„ 30.000	24132
4º	„ 15.000	42257
5º	„ 10.000	11239
6º	„ 3.000	28682
7º	„ 3.000	34688
8º	„ 3.000	35419
9º	„ 1.500	2564
10º	„ 1.500	5501
11º	„ 1.500	9677
12º	„ 1.500	19927
13º	„ 1.500	28435

Alfredo Benítez con Permiso de Trainer

La Comisión de Carreras del Jockey Club de Buenos Aires, extendió permiso de cuidador a Alfredo Argentino Benítez, ex aprendiz y capataz de Bernardo Aníbal Giovanetti. El citado trainer, tiene ya a su cargo a Banuca, El Susto, Don Juan Manuel e Isidoro y al potrillo de dos años, de nombre Ahsner.

TIEMPO

MAXIMA: a las 16.30 horas:

27°5

MINIMA: 16°1, a las 6.30. **Humedad:** 64%. **Pronóstico para hoy:** Nubosidad variable, poco cambio de temperatura, vientos leves a moderados del sector Sudoeste.

DRAMATICO VUELCO





EN EL ZANJON. Este es el colectivo de la línea 96 que volcó a un costado de la ruta 3, tras ser rozado por un automóvil particular.



SOCORRO. Una de las pasajeras heridas es trasladada en ambulancia al hospital.

Diez Heridos Graves en Isidro Casanova

Treinta y dos pasajeros resultaron heridos, diez de ellos de gravedad, como consecuencia del espectacular vuelco de un colectivo de la línea 96, ocurrido a las 11.20 en el kilómetro 22 de la ruta 3, jurisdicción de Isidro Casanova. El vehículo llevaba en ese momento alrededor de cuarenta pasajeros, entre los que se contaban varios niños, y se precipitó a un zanjón tras ser rozado por un automóvil. Las características del accidente hicieron temer en un primer momento peores consecuencias.

Procedente de Constitución y con destino a González Catán, el colectivo accidentado, que pertenece a Transportes San Justo S.A. y lleva el número interno 109, era conducido por Lorenzo Cabrera, argentino, de 29 años. Al llegar al tramo mencionado de la ruta 3, se atravesó en su camino el automóvil particular guiado por Mario Mattiassi, italiano de 43 años, que en una brusca maniobra lo rozó y provocó su abrupto desplazamiento hacia un costado.

En un desesperado intento por retomar el control del vehículo, el chofer Cabrera trató de volverlo al centro de la ruta; pero el impulso que llevaba el rodado era muy grande y no pudo evitar que se desviara hacia la banquina. Esta estaba muy barrosa y el colectivo patinó varios metros hasta que finalmente se precipitó en un zanjón que la bordea, lleno de agua sucia mezclada con petróleo, tumbándose sobre uno de sus lados.

La estrepitosa caída del colectivo y los gritos de los desafortunados pasajeros que habían resultado heridos y de los que pugnaban por salir de su interior, hicieron temer a los angustiados testigos que se encontraban en el lugar que el accidente arrojara un trágico saldo. Dominado su primera sensación de espanto y estupor, numerosas personas se acercaron rápidamente para prestar auxilio, y los vehículos que circulaban por la ruta detuvieron su marcha también con el propósito de colaborar.

Se organizó entonces una cadena de voluntarios que comenzó a ayudar primero a los pasajeros que estaban en condiciones de salir por sus propios medios, procediendo luego a extraer a los que hallaban imposibilitados por las lesiones recibidas.

La penosa tarea cobró intenso dramatismo, pues a los ayes de dolor de los heridos y al llanto de los niños se agregó el temor de que el vehículo volcado pudiera incendiarse de un momento a otro, propagándose el fuego al agua con petróleo del zanjón. Sin embargo, la terrible posibilidad no se materializó y la tarea de salvamento pudo completarse con la participación de efectivos de la Unidad Regional de San Justo y de la Policía Caminera, que habían llegado al lugar minutos después de ocurrido el episodio.

Mediante los vehículos policiales y otros rodados facilitados por particulares, se pudieron trasladar los heridos y lesionados a la sala de primeros auxilios de San Justo. Se comprobó allí que las personas que sufrieron las consecuencias del vuelco eran treinta y dos, pero nueve de ellas sólo habían recibido contusiones y heridas cortantes de poca gravedad, por lo que después de recibir los primeros cuidados médicos estuvieron en condiciones de retirarse a sus domicilios por sus propios medios.

Otras diez personas, en cambio, presentaban heridas de gravedad y debieron ser conducidas al Instituto de Cirugía de Haedo, donde están siendo sometidas a los tratamientos intensivos que requieren en cada caso. Al parecer, la reacción de la mayor parte ha sido favorable, pero aún no se han disipado los temores por la reacción definitiva que puedan tener algunas de ellas.

Finalmente, otros trece pasajeros con heridas de menor gravedad fueron llevados para su curación al Policlínico de Ezeiza y al hospital Salaberry, de la Capital Federal, donde permanecen internados en estado de observación.

Los diez heridos graves que permanecen en el Instituto de Cirugía de Haedo son, Carmen Acuña, de 66 años; Avelina Ramírez, de 25; Soledad de Miramira, de 19; Delia Domínguez de Fulcino, de 21; Néstor Rubén Blaiser, de 32; Agustina Contreras, de 57; Marta Picitelli, de 46, Rosa de Monzón, de 44; Ernestina Torres, de 31 y Erminda Leiva, de 16. A su vez, los heridos en observación son los siguientes: María Nélida Baneza, de 8 años; Carlos Oviedo, de 31; su esposa Alba Oviedo, de 28; el hijo de ambos, Leonardo Oviedo, de 10 meses; Beatriz del Valle Díaz, de 17 años; Tomás Miranda Ayala, de 56; Vicente Spagnola, de 74; Roque Ruiz, de 43; Benigna Zaldívar, de 30; Antonia Santillán, de 31; Roberto Chávez, de 11; Julio Ernesto Vázquez, de 25 y Angela de Marco, de 60.

Las autoridades policiales han iniciado el correspondiente sumario para deslindar las responsabilidades de los conductores protagonistas del accidente.

EL DOLAR EN EL SUBE Y BAJA: POR ELLO HUBO UNA IMPORTANTE REUNION

La ya anormal situación por la que está pasando nuestra moneda en lo relacionado con el alza del dólar, fue analizada minuciosamente en los altos círculos financieros del gobierno nacional, incluido el Secretario de Planeamiento y Acción de Gobierno, brigadier Ezequiel Martínez que seguramente interviene en el tratamiento de la crítica situación por expreso pedido del teniente general Alejandro Agustín Lanusse. El caso es que desde las 10 de la mañana y hasta pasado el mediodía estuvieron reunidos en el despacho del presidente del Banco Central su titular, doctor Carlos Brignone; el ministro de Hacienda y Finanzas, contador Cayetano Licciardo y el Secretario de Planeamiento y Acción de Gobierno, brigadier Ezequiel Martínez.

Ante tan intempestiva y significativa reunión la prensa en general "movilizó" sus efectivos, que concurrieron en masa al Banco Central, pero solo encontraron una cerrada negativa de parte de las autoridades, que negaron toda supuesta reunión concerniente a las medidas que podrían tomarse con el objeto de frenar esta alza de la divisa norteamericana que deteriora día a día al peso argentino. Lo que sí pudo detectarse es que en esa reunión tan importante el ministro de Finanzas y el brigadier Martínez estarían "convenciendo" al doctor Brignone para que no efectivizara su renuncia, que ya habría enviado al Presidente de la Nación.

● EL ALZA DEL DOLAR

Pero la sagacidad periodística no se dejó convencer y pese a las desmentidas pudo establecerse que hasta pasado el mediodía había tenido lugar una importante reunión entre los tres altos funcionarios de gobierno citados y el directorio del Banco Central. Extraoficialmente se supo que el tratamiento de la situación que está creando el alza del dólar, fue el tema principal de la reunión y que se esperan medidas muy drásticas para frenar toda clase de maniobras, que están siendo consideradas con mucha preocupación por las autoridades nacionales. No debe olvidarse que los especuladores tratan por todos los medios de lucrar sin medida aprovechando la crítica situación económica por la que pasa nuestro país. Por ello es que el gobierno nacional está por dictar medidas que redundarán en perjuicio de los inescrupulosos del momento.

Tal vez los comentarios previos a la reunión de hoy en el Banco Central y la posibilidad de que el gobierno tome medidas precautorias contra la especulación, hicieron que el valor del dólar experimentara esta tarde en los mercados un bajón de casi 100 pesos. En efecto; el financiero se cotizó a 7,45 y 7,50 y el paralelo a 7,55 y 7,65 pesos, notándose mucha retracción en la compra de la moneda norteamericana.

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras, al cierre de las operaciones en el Mercado Financiero de Cambios, fueron las siguientes:

		Compra	Venta
LIBRA ESTERLINA	$	18.55	18,68
FRANCOS FRANCESES (Financieros)	,,	135,93	137,44
FRANCOS FRANCESES (Comerciales)	,,	134,29	135.41
LIRAS	,,	1,22	1,23
PESETAS	,,	10,84	10,88
MARCOS	,,	224,43	226.12
FLORINES	,,	222,20	223,87
FRANCOS BELGAS (Financieros	,,	15,94	16,08
FRANCOS BELGAS (Convertibles)	,,	15,93	16,07
FRANCOS SUIZOS	,,	187,26	188,68
DOLAR CANADIENSE	,,	7,42	7,48
CRUCERO	,,	6 c.	s/c.
ESCUDOS	,,	26.93	27,41
CORONAS DANESAS	,,	102,47	103,39
CORONAS NORUEGAS	,,	108,66	109,61
CORONAS SUECAS	,,	148,14	149.44
CHELINES AUSTRIACOS	,,	30,73	31,16
COTIZACION DEL DOLAR ESTADOUNIDENSE			
MERCADO OFICIAL	$	—.—	5,00
MERCADO FINANCIERO	,,	7,45	7,50
DOLAR PARALELO	,,	7,55	7,65

RUCCI: RETORNO Y MENSAJE



EN EZEIZA. Trabajadores recibieron a Rucci con conocidas estribillos. Dijo que trae un "mensaje importante".

José Ignacio Rucci, secretario general de la CGT, que arribó esta mañana de Madrid, anunció al periodismo que traía un mensaje de Juan Domingo Perón, y que luego de que informara sobre las gestiones realizadas en la Madre Patria al Consejo Directivo de la Central Obrera, en una reunión que tendrá lugar mañana, y que sus miembros escuchen las palabras del ex presidente —el mensaje viene en una cinta magnetofónica, éste será dado a conocer al periodismo, para que se dé amplia publicidad a las declaraciones, a las que calificó de "muy importantes".

● LA LLEGADA

El titular de la CGT arribó a las 10.30, una hora después de la prevista, debido a fallas técnicas de la aeronave, que la demoraron en Río de Janeiro, acompañado de los dirigentes Calacce, Arce, Posse, Guerrero y Maceo.

Esperaban su llegada gran cantidad de trabajadores que se ubicaron en la terraza del Aeropuerto Internacional de Ezeiza y a la salida de la Aduana, entonando varios estribillos partidarios a Rucci y Perón y la marcha peronista.

● DECLARACIONES

Terminados los trámites aduaneros Rucci y sus acompañantes se prestaron a la requisitoria periodística. El secretario cegetista manifestó en primer lugar, que las declaraciones realizadas en España sobre las elecciones en la Argentina, habían sido tergiversadas, ya que él había manifestado que "tendrían que realizarse entre octubre y diciembre del año 1072", pero no afirmó que se iban a realizar en esas fechas". Con respecto a las "62 Organizaciones" afirmó que ya tienen el problema totalmente resuelto, anunciando que se reactualizará la Mesa Nacional para lograr la institucionalizacion del ente. Para ello —agregó— se va a convocar a un congreso general que designará un Comité Reorganizador, que luego se expedirá sobre la normalización. Por último, se convocará a un plenario que elegirá a las autoridades de la Mesa Nacional. En relacion a Cavalli y contestando a una pregunta afirmó que éste no dirige ninguna Mesa, porque las "62" están gobernadas por 21 miembros que se expiden como cuerpo.

Con respecto al golpe militar declaró que compartía los conceptos del comunicado dado por la CGT y manifestó que Perón no le dio ninguna trascendencia, y que piensa que el proceso de normalización está en marcha y culminará con el pueblo asumiendo el control del gobierno.

Sobre los cambios ministeriales afirmó que a la CGT no le interesan los hombres, sino la política que aplican y sobre la definición dada al gobierno de Lanusse, de centro-izquierda, respondió que no entiende eso, pero que "nosotros decimos que somos peronistas y con ello nos basta".

Finalmente, refiriéndose a la participación de Paladino, dijo que lo hace en lo que le atañe a él, que no es la parte gremial y, por último, refiriéndose a declaraciones de Frondizi, expresó que ahora dice mucho, pero cuando estuvo en el gobierno no hizo nada.



DELON, ¡QUE GRANDE SOS!

El carilindo Alain Delon minuciosamente investigado. Una nota con sus proezas filmicas.



YO QUIERO JUGARME ENTERA

María José Demare en nuevo enfoque de su labor: canta sus canciones. Poesía o realidad.



UN AÑO MAS PARA MARCONI

El popular animador festejó su cumpleaños con un grupo de técnicos, artistas y amigos

ALFREDO ALCON, VUELTA AL PAGO

La ausencia de Alfredo Alcón llegó a su término. El jerarquizado actor argentino regresó al país después de trabajar con gran éxito durante tres meses en la Madre Patria.

Después de tres meses de ausencia, Alfredo Alcón regresó al país hoy por la mañana procedente de España, donde cumplió con un importante compromiso. Entrevistado en el Aeropuerto Internacional de Ezeiza por CRONICA, donde lo aguardaba ansiosa Norma Aleandro, respondió:

—Estoy muy cansado, pero es mayor la alegría que traigo.

—¿En qué consiste la telenovela que realizaste?

—Se llama "Escándalo". Son 20 episodios en total que se pasan a diario antes del noticiero.

—¿Se parece a las telenovelas argentinas?

—No tiene nada que ver. Esto es como una película. Se trabaja con el ritmo y horarios normales de una filmacion corriente, con la diferencia que después aparece en pantalla chica y en episodios. Nosotros trabajábamos desde las 8 de la mañana hasta las 14.30; hacíamos un paréntesis y volvíamos a la tarea hasta las 18. Inclusive, en algunas oportunidades ensayábamos después de esa hora lo que se rodaría al día siguiente.

—¿Tuviste poco tiempo para hacer sociales"...?

—Es cierto. A pesar de todo no pude dejar de encontrarme varias veces con Analía Gadé. Ella es querida en España y muy bien considerada como actriz.

—¿Y Alfredo Alcón?

A mí me conoce una minoría, el público de teatro porque nuestro cine no llega. Por eso resulta muy importante para mí "El escándalo". Con él llegaré al gran público.

—¿No se dio ninguno de tus filmes en España?

—Sí, por ejemplo "Martín Fierro".

—¿Gustó?

—A algunos sí y a otros no, como pasa siempre. Yo la vi en una función para invitados especiales y quedaron bastante contentos.

—¿A qué te abocarás ahora?

—El lunes mismo comienzo a trabajar con Leopoldo Torre Nilson en "Los mafiosos". Me estaba esperando. Trabajaré junto a José Slavin y Thelma Biral. No sé quiénes componen el resto del elenco.

—¿Y después de eso?

—Es posible que regrese pronto a Madrid. Creo que será hacia fines del verano. Haré "Abelardo y Eloisa" en teatro.

—¿Solo eso?

—Y bueno, lo que surja luego.

Como el vuelo 145 de Aerolíneas Argentinas también condujo al dirigente gremial José Rucci, le preguntamos si habló de política con él.

—No. Solo tuve oportunidad de conversar en la escala realizada en Brasil. Pero hicimos chistes al margen y conversamos de otras cosas. Aparte de esto, en España se sigue bastante todo lo que tenga que ver con Perón. No tanto como aquí, claro. La devolución de los restos de Evita tuvo gran repercusión. "Paris Match" sacó una elogiosa nota de tres páginas referida a ella.



TRIUNFADOR. Así regresó de España Alfredo Alcón. Permaneció en ese país durante 3 meses y, una vez finalizado el rodaje de "Los mafiosos", regresará para seguir trabajando allá después del verano.

LA RADIO Y TEVE ESPAÑOLA PREMIO A RADIO NACIONAL CON TRES DISTINCIONES

MADRID, 20 (ANSA). — Los países latinoamericanos hicieron "tabla rasa" en el marco de la asignación de los premios "Ondas 1971", que el gobierno español confiere a las mejores obras y a los mejores personajes del mundo de las comunicaciones audiovisuales.

Además de los premios concedidos a la producción nacional española, se otorgaron los siguientes "Ondas":

A la mejor presentadora: Agustina Martín, de Radio Caracas TV.

Al mejor presentador: Jacobo Zabludosky, de Radio Xex, de Ciudad de México.

Al mejor autor: Alicia del Carvio, del Instituto Nacional de Radio y Televisión de Bogotá.

Al mejor programa musical: "Festival de música nativa", de Radio Nacional de Buenos Aires.

Al mejor programa cultural: "Hablemos bien y escribamos mejor", de Radio Nacional de Buenos Aires.

Al mejor programa recreativo: "Teatro breve", de Radio Nacional de Buenos Aires.

Igualmente se otorgaron los premios internacionales en radio a los siguientes programas:

INFORMATIVO: Al programa "Recógeme al regreso", presentado por Radio Israel, que se trata de un programa informativo en el que mujeres enfermas mentales de Jerusalén opinan sobre los problemas del mundo.

CULTURAL: Al programa "Historia de la música clásica china", presentada por Broadcasting Corporation of China, de Taipei (Formosa), en el que se resume la historia de la música tradicional china.

RECREATIVO: A "Radioscopía", dirigido por el periodista francés Jacques Chancel y presentado en la radiodifusión francesa, donde el periodista efectúa una interviú a personajes célebres.

MUSICAL: A la serie presentada por Radio Monte-Ceneri, de Suiza, difusión del idioma castellano: a la dirección del servicio de transcripciones en español de la Deutsche Welle, de Colonia (Alemania), por una serie de programas dramatizados, en castellano y de gran popularidad.

AUTOR: A Noel Coutisson, director de los programas franco-italianos de la emisora Monegasca.

DIRECTOR: A Umberto Benedetto, de la RAI de Florencia (Italia) y el mencionado premio especial a **Brigitte Bardot, por su interpretación en el programa "Radioscopía".**

Premios internacionales en televisión:

INFORMATIVO: A "Dolly Mina's", presentado por la Televisión Católica Holandesa, que trata del movimiento de emancipacion de la mujer.

CULTURAL: A "Galardo Soldado", presentado por Nippon Televisión Network Corporation, de Tokio, sobre la vida real de los apues de Irian Occidental.

RECREATIVO: A "Escuela de Circo" ,presentado por Magyar Radio y Televisión, de Budapest (Hungría), sobre la formación de los artistas de circo.

ACTORES: Tony Franciosa y James Drury.



LEORAMA

por LEO VANES

- ETHEL: APLAUSOS EN BARCELONA
- CHARLES: CASCARRABIAS GENIAL
- LUCIANA: ¿FUTBOL PARA MUJERES?
- LEO: ¡UN LIBRO QUE SE VENDERA!

★ ETHEL

Ave a la madrugada, el teléfono de mi dormitorio sonaba revolucionariamente, como siempre ocurre cuando uno está dormido. Eran Ethel Rojo y su marido Horacio Barba, quienes me contaron que acababan de debutar en Barcelona (España) con la revista musical que les montó Eber Lobato, en la que también está el cómico Joe que el éxito obtenido ha sido resonante. Quizás el más grande estreno que hayan tenido jamás en Barcelona. Pues me alegro por Ethel, por Eber y por todo ese grupo de argentinos. Ya le repetiré por aquí los conceptos que ha dicho la prensa de por allá para esta ocasión. Pero de verdad me alegro, pues pienso que Ethel Rojo es una estrella estupenda para el género revisteril, que si hubiese tenido un Eber Lobato que le montase una revista aquí, como ahora ocurrió en Barcelona, otro hubiese sido el suceso suyo en teatros locales, tal como lo demostró en televisión con Andy Russell por Canal 9.

★ CHARLES

Este genial cascarrabias que es Charles Chaplin, de nuevo en su natal Londres. Pero esta vez componiendo música, música de hoy, actualísima. ¿Y sabe usted para qué? Pues para ilustrar sus filmes silentes, aquellas películas cortas de nuestra infancia, como "Carlitos vigilante", "Carlitos en las fuentes termales" y tantas otras. Pero ocurre que los derechos de estas películas, no están totalmente dominados por Chaplin. Con el cuento de los "cine-clubes" —o mejor dicho de supuestos cine-clubes— más los coleccionistas, hay quienes sacaron copias clandestinas, que se venden en 16 mm. y en 8 mm. Y como Chaplin, además de genial, es tremendamente amarrete, tal cosa de saber que no domina el mercado de sus [illegible] primeros filmes, lo [illegible] verde. De ahí que haya decidido musicalizar con sus propias notas aquellos filmes, para diferenciarlos de los que ya hay en plaza.

★ LUCIANA

Está en Buenos Aires una popularísima cantante moderna española: Luciana Wolf, la referida estrella de la canción, tiene muchos temas grabados de los compositores argentinos P. Luján y O Toscano. Luciana es la única mujer que arribó con una delegación de periodistas españoles, como intercambio por el grupo de artistas argentinos que van a la Península en estos días. Luciana Wolf, con enorme popularidad en su patria, una estupenda voz, es ganadora de varios festivales de la canción. Aquí hará presentaciones en "Sábados Circulares de Mancera". Por su patria la llaman discográficamente "La voz bruja". Una canción sin fronteras ni protestas, titulada "Mi Tierra", le abrirá sin duda alguna las puertas de la popularidad en estos lados. Luciana es una mujer muy sencilla, que tuvo un gran momento periodístico cuando allá jugaron un partido de fútbol "Las folklóricas" y "Las finolis". La Wolf fue la que puso de vuelta y media a Lola Flores, porque el partido era benéfico, pero la Flores cobró su dinero por jugarlo. Una serie de cartas en diarios madrileños, y creo que fue la primera vez que a la Lola la hicieron callar con la verdad.

★ JOAN

Más politizada que nunca está la cantante Joan Baez. Es una personalidad esta figura del canto y pionera de un estilo. Acaba de actuar en París en el Olympia y también de dar unos recitales en la localidad de La Courneuve, cercana a París, junto a nuestro conocido Paco Ibáñez y el cantante gallego Miró. En declaraciones a la prensa internacional, Joan Baez dice nuevamente sus votos pacifistas y condenación de la violencia bajo cualquier forma que se presente. Para ella tanto el sistema comunista como el capitalista quedan mal parados. Para Joan Baez el mundo ideal se basaría en las enseñanzas de Ghandi.

★ RITA

La buena de mi tía Eulogia, que tiene una filosofía muy especial para todo, acariciando a su caniche negro Saturnino, le decía a una amiga, lo feliz que le hacía que Rita Pavone se hubiese podido, al fin, casar como Dios manda. Es decir, que ahora regularizada su situación con Teddy Reno, parecería que todo tendría que ser felicidad en su vida. Pero no es así, su espectáculo "Ciao, Rita", para la televisión italiana, resultó un verdadero fracaso.

LEO

El "Leo" del día de la fecha es para un libro especialísimo. Conocida es por la teleplatea femenina doña Petrona C. de Gandulfo. Sus presentaciones por televisión siempre han sido seguidas con interés por el público adicto a la buena mesa. A parte de esto, la señora de Gandulfo viene a ser una de las autoras más leídas del mundo de habla hispana, ya que sus libros de recetas de cocina, tienen muchas, muchísimas ediciones, además de reeditarse todos los años, con lo que bien se puede afirmar que la señora de Gandulfo es autora de lo que los libreros llaman "best-seller" (éxito de librería). Ahora doña Petrona prepara un libro especialísimo, que por primera vez sacará en colaboración con alguien. Ese alguien es el doctor Cormillot, especialista en hacer bajar de peso a la gente. Porque el mencionado libro será de recetas de doña Petrona, con las indicaciones médicas de Cormillot, hecho expresamente para lograr comidas, que siendo apetitosas, no hagan aumentar un solo gramo de peso. Desde ya le anticipo al citado recetario un gran éxito, primero por la calidad de autores y segundos por el tema, siempre candente para los argentinos de querer comer, sin engordar... ◆ Y... **la farándula sigue su marcha.**



TRIUNFADOR: Atrás quedaron las angustias y fracasos.



PASION: Es la que confiesa sentir por su hijo Anthony

DE FIAMBRERO A GRAN IDOLO

Alain Delon, el astro más popular del cine francés, vivió un pasado lleno de aventuras, romances y acción que, hasta el momento, no ha podido ser igualado por sus películas.

PARIS, 20 (Especial para CRONICA). "El más bello rostro de la pantalla", "el ángel negro del cine francés", "la joven fiera de la selva cinematográfica"..., estos son algunos de los epitetos que se suelen utilizar cuando se habla de Alain Delon, actor-símbolo de una cierta juventud inquieta, violenta, dominada por el furor de vivir.

Alain Delon no necesita ningún cronista o agente de publicidad de fértil imaginación para inventarle una biografía excepcional. Su destino es fabuloso en sí: aventura, cuento de hadas, novela negra, misterio... nada fácil allí.

Su padre, fiambrero, instalado en la región parisiense, se frotó las manos de satisfacción cuando vio nacer al pequeño Alain, un día del año 1935: "Estupendo, un muchacho que podrá sucederme...", pero la experiencia no tardó en demostrar que el niño no sería comerciante.

Alain reveló en seguida su notoria indisciplina, su rebeldía a toda tutela, a todo control. A causa de esto, fue tratado con mano dura en una escuela religiosa, de la que acabó por escaparse. Su proyecto era llegar a Chicago clandestinamente en un barco pesquero. La aventura se terminó más temprano de lo previsto en una comisaría de policía.

A los 16 años, Alain se encontró entre las paredes de la tienda paternal, preparando productos de fiambrería. Los domingos se apasionaba por las bicicletas: soñaba con llegar a ser un corredor. Quizás sería el ciclismo el medio de salir de la mediocridad, de satisfacer la sed de gloria, de dinero, de mujeres.

A los 17 años se le metió en la cabeza alistarse en el ejército francés, que era todavía, en aquella época, una especie de agencias de viaje, abierta a los jóvenes deseosos de cambiar de vida. Fue enviado a Indochina. Allí conoció el miedo, pero también la triste alegría de tener un hombre a su merced con una metrafieta. De allí trajo la pasión por las armas. Coleccionó los meses de prisión. Hasta el día en que rebasó los límites: el robo de un "Jeep" le costó la expulsión del ejército. Un día se encontró esposado en los muelles de Tolón: 45 días de calabozo en el fuerte de Santa Ana.

Al ser liberado del ejército, Alain Delon se encontró en las calles de París, sin un céntimo en el bolsillo, sin una puerta a la que tocar... pero era necesario vivir. Trabajó entonces como camarero. Fue también cargador de cajas de frutas en el mercado central de París. Al fin tuvo una suerte inesperada. Michele Allegret, la esposa del realizador, descubrió este joven lobo de ojos sombríos, de rostro famélico, febril, atormentado. Lo presento a su marido, quien buscaba justamente un apuesto muchacho para "Quand la femme s'en mele".

Dos años después, tras haber rodado cuatro filmes, fue el astro de "Plein soleil", de René Clement. Con una sobriedad y una seguridad sorprendentes en un joven actor que nada sabía del oficio algunos meses antes, Alain Delon dio una densidad y un relieve poco comunes a un personaje de una increíble complejidad. A partir de entonces, Delon fue saludado como el prototipo del galán romántico.

Después de Clement, otro gran director recurrió a él: Visconti le ofreció el principal papel en "Rocco y sus hermanos", filme en el cual logró fundirse en el universo, a la vez sencillo y múltiple, creado por el realizador italiano.

Luego, Clement le dio el principal papel en "Quelle joie de vivre". Atraído por este muchacho que parecía poder desempeñar cualquier rol con una facilidad increíble, Antonioni, el más exigente de los directores de cine, le pidió que fuera su intérprete en "El eclipse", donde triunfó plenamente. Otro éxito con Visconti gracias a "El gatopa… consiguió una fama internacional. V… conti le permitió también triunfar e… el teatro con Romy Schneider.

Así, en menos de cinco años, A… Delon había ganado un primer pu… en el cine internacional. El rom… cismo de su encanto, su estilo al g… del día, le conferían una personalida… excepcional. Jean-Pierremelville, R… Nelson, Mark Robson, Anthony Asqu… Christian Jaque, Henri Verneuil, J… Duvivier, entre los mayores. Alain C… valier, Robert Enrico, Louis Malle, J… Herman, entre los jóvenes, le reclamaban. Delon rodó en Inglaterra, en E… paña y, finalmente, en Hollywood, d… de permaneció algún tiempo.

Apareció al lado de las grandes … dettes como Brigitte Bardot, Jone F… da y Shirley Mac Laine. El mal alumn… de los colegios de los arrabales de Pa… se convirtió en un perfecto actor, … combatiente de Indochina, en un a… internacional.

A Alain Delon no le gusta que su v… privada sea comentada en los per… cos. Pero, ¿cómo evitarlo? La ver… es que sus éxitos de seductor, las ma… festaciones de un carácter intrata… Un estilo de vida agitada, y el b… de vivir rodeado de viejos "compañ… "de Indochina y de guarda-espa… contribuyeron a mantener toda una … cura leyenda en torno al actor.

Durante cinco años, el impetuoso … lon y la sentimental Romy Sch… tuvieron amores tumultuosos, en … rís. Luego, un día, en un cabaret, A… encontró la mujer que iba a ser Na… lie Delon. Una bella muchacha tan… bía como él es moreno, y que c… rente se le parecía físicamente y … nifestaba un carácter parecido al s… Fueron seis años de dificultades e… sus dos pasiones. Se divorciaron y … reunieron de nuevo, Nathalie le dio … hijo, Anthony, por el cual Alain … literalmente loco.

EL HIPOPOTAMO SALE DEL FANGO CON SACRIFICIO

Hacen saber los responsables de "Hipopótamo" primera ópera beat argentina que se representa en el teatro Odeón, que las funciones vienen cumpliéndose normalmente en los horarios anunciados en cartelera. La aclaración de sus creadores está basada en lo que ellos mismos señalan como "desorientación en el público", la mayoría quizás no informada de la suspensión de la medida municipal. Como se recordará, y CRONICA lo informó, la Dirección de Cultura de la Municipalidad revió la ordenanza en la cual encuadraba a "Hipopótamo" como de representación prohibida.

Más adelante y ateniéndose a los pedidos de los autores, se hizo presente en el ensayo general del jueves anterior la Comisión Honoraria Asesora para la Calificación Moral de Espectáculos teatrales, que entendió la obra como "prohibida para menores de 18 años". Desde el viernes pasado, en consecuencia, se representa sin ningún problema la aludida ópera beat

HIJA, ACTRIZ, AUTORA, CANTANTE Y SIEMPRE MAMA

María José Demare apareció un día como la hija del director Lucas Demare. Después fue actriz, luego autora, más tarde cantante y su mayor orgullo es ser mamá de Sebastián.

—¿María José?

— No, María José Demare. No me gustan las cosas ni los seres sin nombre. No me parece serio.

Bien. Ahora sí. Ya hemos presentado a María José Demare, una joven poeta.

—¿Lo es? Y ella nos contesta:

—Es probable. Siento como poeta. Yo escribo canciones. Y también me pregunto: ¿Soy poeta?

—¿Qué intentás decir con ellas?

—Hacer un poco míos los problemas de la gente. Algunas de las letras son bastante autobiográficas. Sí, ya sé que se asombran porque soy muy joven, pero ya he acumulado bastante experiencia. Y la vuelco en mis versos. Cuento en ellos lo que le pasa a la gente. Lo que me pasa a mí. Los problemas de la pareja actual. El amor desde otro punto de vista, no es conceptualmente adocenado. En suma: escribo sobre los problemas que la pareja tiene por quererse, por amarse.

—¿Algún ejemplo?

—Podría ser algo que quiero mucho. Una canción que se titula "Pedro y Marta", la historia de una pareja que viven juntos solo porque están casados pero no por quererse. Que se aguantan, pero que no se sienten con el coraje de cortar el nexo. Y que solo viven juntos porque alguna vez se casaron...

Sigamos presentando a María José Demare. Su voz se desliza suave, melodiosa como sus canciones. Lentamente. Cruza a medias los brazos que los aprieta contra sí, como si en cada frase hubiese una súplica. Y lanza conceptos. Uno detrás de otro. Y todos ellos valiosos. María José encarna a la mujer joven con un desprejuicio juicioso, lógico, inteligente, sensible.

—¿Por qué te interesa tanto la pareja?

—Es la base de la vida humana, ¿no? Yo también fui pareja hasta que me separé de mi marido. Y tengo el resultado de esa unión que es mi hijo tan querido, Sebastián Gonzalo. Pero es mi hijo y no mi esclavo. No puedo castrarlo con mi amor absorbente. Porque el es mi hijo. Pero es un ser humano. El nació y mi deber de madre es ayudarlo a que cada día sea más independiente, aunque cada día yo lo quiera más y cada día me comprenda mejor. Soy la madre. Y el es mi hijo. Pero eso no me da derecho a esclavizarlo a mis necesidades, a mis apetencias, a mis gustos. Algunos me critican por la independencia con que lo crío. Pero estoy segura de que le estoy haciendo bien.

—¿Qué te importa más de él?

—Que se sienta feliz. Y saber que no le hago daño. Y que no se lo hare nunca.

—¿Qué otra cosa te interesa mucho?

—Dejar atrás lo poco que hice. Ese poco de cine que se reduce a dos títulos: "Los guerrilleros" y "Pájaro loco"; ese poco de buen teatro que comenzó con "Nuestras Natacha" y ese poco de TV que siempre quiero mejorar.

—¿Qué hacés para ello?

—Estudio. Y estudio mucho. Todo el tiempo que me deja (se detiene, sonríe. Vacila un poco) todo el tiempo que me deja libre mi nueva gran pasión: la psicología. De no ser lo que soy, una actriz en potencia y una cantante cada día más enamorada de lo que hago, me gustaría la psicología.

—¿Lees mucho?

—Sí. Bastante. García Márquez, Vargas Llosa, Marechal. Un poco menos Asturias. Me gustan las lecturas y los escritores imaginativos, ricos en ideas, con inventiva.

—¿Qué estás por hacer?

—Algo que puede llegar a gustarme mucho. Una película aún sin título dirigida por Catrano Catrani, junto a Landriscina, Laura Bove, Susana Brunetti y Carlos Bellone por ahora. Se trata de una serie de cuentos de un juez de paz de campaña. El libro es de Roberto Gil y del propio Catrani y la filmación empieza el 23.

—¿Te sirve de descanso componer?

—Sí. Mucho. Aunque me doy cuenta que tengo limitaciones musicales por ser una intuitiva. Por eso he comenzado clases de solfeo. Pero estoy contenta con lo que logro como letrista. Y además, estoy muy esperanzada en un concierto que daré el 4 de noviembre en el teatro de Luz y Fuerza, con "Arco Iris". Haré canciones mías y de otros autores. Eso me gusta.

—¿Qué es lo que más te gustaría hacer?

—No creo que pueda darse una respuesta concreta. Pero me gustaría que fuese algo inesperado. Me encanta a veces sorprenderme a mi misma. Solo pido que tenga calor humano. Pero no sé lo que es.

—¿Después de tu hijo, qué es lo que más querés?

—Todo lo que haya de bueno en mis amigos. A todos los quiero bien. Pero aparte, adoro las cosas que yo considero muy buenas que pueda tener cada uno de ellos. Eso me lleva a comunicarme mucho más íntimamente. Y me hace feliz.



MARIA JOSE DEMARE: "La pareja es la base de la vida".

CABLESHOW

- ***París: Music-hall reabre con la obra teatral "Che Guevara"***
- ***El nonagenario cellista Pablo Casals ya está en Nueva York***
- ***Usa tiradores floreados el actor más elegante de Francia***
- ***Lola Flores, Antonio y María Casares, en homenaje a Picasso***

PARIS, 20 (EFE). — La obra teatral "Che Guevara", de John Spurling, en versión francesa de Paul Quentin, será la obra que conmemore la reapertura del que fue célebre music-hall parisiense "Palace", que cumplirá en este mes su quincuagésimo aniversario.

El "Palace", después de haber sido durante 20 años uno de los locales más famosos de París, fue convertido en cine, para cerrar sus puertas en 1968. Con motivo de su reapertura, será presentada en la capital francesa la obra "Che Guevara" —estrenada en Londres hace dos años, bajo la dirección de Laurence Olivier—, con cuatro intérpretes principales que se turnarán en el papel del revolucionario latinoamericano: Claude Valleroy, Stephane Bouy, Gil Malcor y Jean José Fleury, junto a otros once artistas.

● PARTIDA

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 20 (France Presse). — El famoso cellista español Pablo Casals partió hoy miércoles hacia Nueva York donde dirigirá en la sede de las Naciones Unidas el 24 de octubre un himno especial a la Paz que compuso el gran maestro catalán para el "Día de las Naciones Unidas", a petición de la Organización. Un día antes conducirá en las Naciones Unidas tres conciertos de Bach, mientras que el domingo dirigirá una orquesta de 150 músicos

● ELEGANTE

PARIS, 20 (ANSA). — El actor Daniel Ceccaldi es el hombre más elegante de Francia en 1971. Lo decretó la federación de industrias de indumentaria masculina, concediéndole el premio anual a la elegancia masculina "por la perfección en el vestir en escena y fuera de ella". Ceccaldi, que actualmente representa el personaje de un ministro en "La loca Amanda", recibió el premio de manos de sus predecesores, los actores Paul Cambo y Georges Descrieres (el protagonista de la serie de Arsenio Lupin). El premio consiste en un bastón con la empuñadura de plata y en un guardarropa de día y de noche, veraniego e invernal, con todos sus accesorios, inclusive los tiradores (según el último grito, floreados) y el paraguas (que este año se lleva coloreado vivamente, como los de mujer.

● PICASSO

PARIS, 20 (France Presse). — Empeñado en una titánica carrera creadora contra el reloj, Pablo Picasso, 90 años el próximo lunes, será objeto a partir de hoy del homenaje nacional mas deslumbrante jamás rendido en Francia a un pintor contemporáneo.

Mañana jueves el genial pintor, que sigue trabajando diariamente en su quinta de Mougins, cerca de Cannes, en la Costa Azul francesa, con el ardor de un debutante que trata de abrirse camino, será el primero de los artistas en vida cuyas obras serán expuestas en el famoso museo del Louvre. El propio presidente de Francia, Georges Pompidou, inaugurará solemnemente a las 10 GMT en la gran galería del Louvre la exposición dedicada al pintor malagueño.

Escenificada en el centro de la gran galería, en un espacio prestigioso, delimitado por ocho columnas de mármol, la exposición de Picasso ocupará el puesto durante largos años reservado a La Gioconda, de Leonardo de Vinci.

Se expondrán allí, hasta el 31 de octubre, ocho lienzos de Picasso, entre los cuales uno de 1905 y el famoso Arlequín.

El homenaje nacional de Francia empezará hoy miércoles mediante una velada en las galerías nacionales del Grand Palais de los Campos Elíseos, bajo la presidencia del ministro francés de Cultura, Jacques Duhamel

Se proyectarán tres películas relativas a Picasso: "Amor, guerra y paz", del realizador Lucien Clergue; "Guernica", de Alain Resnais, y "Picasso: un retrato", de Edward Quinn y Elena [illegible]

El 24, en Vallauris, antigua residencia del pintor, los amigos de Picasso Rafael Alberti, Pablo Neruda, Luis Aragón, rendirán homenaje al artista. Las famosas actrices María Casares y Madeleine Renaud recitarán poemas.

Guitarristas españoles invadirán las calles de Vallauris después del espectáculo y darán serenatas durante toda la noche. La velada de Vallauris será repetida el 25 en el Palacio de los Deportes de París, con capacidad para cinco mil personas.

Presidirá ese homenaje el veterano líder comunista Jacques Duclós y la parte musical incluirá al famoso compositor griego Mikis Theodorakis, exiliado aquí, y al español Paco Ibáñez.

La danza española estará representada por Lola Flores y el maestro de ballet Antonio. El célebre teatro Bolshoi de Moscú delegará a París a sus estrellas Vasilev y Maximova.

El mismo día será inaugurada en la Biblioteca Nacional de París una exposición de grabados de Picasso y fotografías del pintor de todas las épocas de su vida.

El 26, dos galerías privadas parisienses inaugurarán sendas exposiciones de obras de Picasso. Bergruen presentará 90 grabados de todos los períodos del maestro hasta el 20 de noviembre. Knoedler, un conjunto de grabados, cuadros y dibujos hasta el 30 de noviembre.

El 28 de octubre, la más importante de las exposiciones dedicadas a Picasso en ocasión de su aniversario, abrirá sus puertas en el Museo de Arte Moderno.

Ese certámen constará, exclusivamente, de 25 cuadros procedentes de la URSS.

Ese conjunto único de obras anteriores a las "Demoiselles D'Avignon" (1907), forman el retablo más prestigioso de Picasso antes del cubismo

Se trata de un período ausente en los museos franceses y que se hace esencial para comprender la evolución del pintor más celebre del siglo.

SOS SENTIMENTAL

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ **Lito, de Martínez:** Le expreso mi situación en busca de una respuesta, que dada la tremenda depresión en que me encuentro deberá ser lo más urgente posible. Tengo 18 años y estoy cursando quinto año. Desde hace mucho tiempo estoy enamorado de una chica de mi división. Mi problema radica en que ella tiene novio, que entra desde hace meses en su casa con carácter oficial. Antes no me atrevía a insinuarme, confiando en que podría conseguir que este amor dejara de convertirse en obsesión, pero no he podido lograrlo y siento que cada día que transcurre mi cariño crece. He disimulado hasta ahora mis sentimientos, pero ya no puedo mantenerme en esta posición. He consultado al respecto con mi mejor amigo y me ha aconsejado que la olvide, pero me resulta imposible. Siendo ella muy reservada y de carácter muy especial, no encuentro nada que me aliente en mis aspiraciones, aunque presiento que también siente algo por mí. Me duele mucho y no soporto la idea de que sea novia de otro hombre. Mi desesperación me autoriza a pedirle que me responda lo más rápido que le sea posible.

★ **RESPUESTA: Me ofrece detalles en su carta que autorizan a suponer que su problema reconoce el origen de una falta de decisión en el momento que hubiera sido más oportuno tenerla. Dice que está enamorado profundamente de esta chica desde hace más de un año y medio pero que la dificultad radica en que ella tiene novio desde hace algunos meses. Significa que cuando la conoció y se enamoró de ella todavía era libre. ¿Por qué no respondió en esos momentos a los dictados de sus sentimientos? Hubiera sido, le repito, la exacta oportunidad. Ahora posiblemente sea tarde. El compromiso de esta muchacha tiene carácter oficial. Reconoce que ella es reservada y medida en sus actitudes. No se hace fácil, en consecuencia, adjudicarle la posibilidad de una versatilidad que la impulse a la repetida experiencia sentimental. Presiente, dice, que siente algo por usted. Puede ser una sensación ilusoria. Lo más fácil es que lo sea. Lo más sensato, de todas maneras, es que trate de salir de dudas. Decídase y hable con ella. Lo más probable es que reciba un rechazo pero no le queda otra alternativa que la de definir sin mayores demoras la situación. Se muestra desesperado y en un estado tan tremendo de depresión que ello conspira contra todos los demás aspectos de su vida, incluso en el del éxito en sus estudios, que está dejando de lado por efectos de esta obsesión amorosa. En casos así, hay que tener valor para definir las posiciones y luego, si las cosas no resultan a la medida de sus aspiraciones, mayor valor para sobreponerse al golpe. Es precisamente lo que le aconsejo: que no demore en hablar con ella para dejar perfectamente en claro la situación. Y si se encuentra con una negativa, lo que resulta lo más probable, debe poner en juego toda su fuerza de voluntad para olvidarla. Es lo único que cabe.**



FELICIDAD: De Orlando, con sus amigos y compañeros.



TERTULIA: Simons, E. Pequenino, Ubaldo Martínez...

FELIZ CUMPLEAÑOS, PLOMO

Orlando Marconi festejó su cumpleaños con un grupo de amigos y colegas en una gran "pizza-party". El animador recibió una hermosa plaqueta y medalla al "gran plomo".

Con motivo de festejar hoy su cumpleaños, el animador Orlando Marconi agasajó ayer a la noche en la pizzería "Los Inmortales", a todo el equipo técnico y artístico que colabora con él en el programa "Feliz Domingo". Fue una animadísima velada que transcurrió entre pizzas de todos los gustos y colores, gran cantidad de vino y whisky y chistes y bromas de todas clases.

Entre los invitados que se hicieron presentes al "pizza-party", pudimos ver a Eddie Pequenino, Nelly Prince, Juan Carlos De Seta, Leonardo Simons, las secretarias de Marconi, Julieta y Vana, el libretista Golo y Ubaldo Martínez, todos los microfonistas, camaramens y ayudantes que trabajan en el programa del "compañero" animador.

Este, luciendo una llamativa y elegante camisa sport de varios tonos de marrón y perfumado con una loción que podía olfatearse a diez metros de distancia, repartía sonrisas y agradecimientos por doquier. Los demás clientes que se encontraban cenando en el lugar tuvieron la oportunidad de disfrutar de un show inesperado. Este fue protagonizado por Eddie Pequenino, quien dirigió un coro que formado con los 50 colegas de Marconi, quienes cantaron el Happy Birthday. Asimismo, Pequenino improvisó un discurso que trató de decir durante toda la noche, pero que jamás pudo terminar, ya que cada vez que pedía la palabra, era interrumpido por sus amigos.

● MOMENTO COMICO

El momento más cómico y aplaudido de la noche, fue cuando los microfonistas le hicieron entrega de la medalla al plomo y una plaqueta alegórica a esta condición, ya que en el Canal 9, Orlando Marconi —según nos dijeran— ha sido bautizado como el "Gran Plomo". Pese a que ciertos rumores habían adelantado que Cristina Madeler (la locutora con la cual el animador estaría viviendo un romance) se haría presente, esto no ocurrió. Cuando alguien la nombró, Orlando Marconi pretendió ignorar la situación, comentando que había estado el martes en una fiesta en Ramos Mejía en compañía de unos amigos, entre los que se encontraba Graciela Cohen y que le había causado mucha gracia el hecho de que una publicación (que no es CRONICA) ya le había adjudicado un romance con la misma. La novel actriz está de novia con un cameraman amigo. Mientras nos servía una humeante pizza de roquefort, el mozo Fernández nos enteró por qué había sido elegida "Los Inmortales" como centro de reunión para el festejo. Su hijo resultó ganador de un auto en el programa conducido por Marconi y por tal motivo los dueños del local, lo pusieron a disposición del animador.

Este conversaba entretanto con Nelly Prince, demostrando que apagado el fuego del romance que vivieron, entre ellos ha quedado una auténtica amistad. Por su parte, Juan Carlos De Seta, que prometió a un periodista presente cumplir con una promesa formulada hace 7 años (más vale tarde que nunca) comentaba con gran alborozo que se encuentra practicando acrobacia aérea (es piloto civil) y muy posiblemente represente a la Argentina en las próximas pruebas de ese deporte que se realizará en Francia. La velada, que se prolongó hasta muy tarde, tuvo como broche final la entrega a Marconi de una gigantesca torta con 4 velas. **"Cada una vale por diez años"**, le dijo quien la entregó y esto no pareció ser del agrado del animador, quien pese a todo las apagó de un solo soplido.

YUL BRYNNER EN PREMIER 70

"Los hermanos Karamazov", con el astro de la cabeza rapada y María Schell, se emitirá esta noche por el 11.

BRYNNER: En "Los hermanos Karamazov".

Una de las producciones del sello Metro Goldwin Mayer que más estuvieron en el receptáculo de la memoria de los cineastas ha sido "Los hermanos Karamazov". La misma se basó en la clásica novela de Fedor Dostoiewski y significó, en su momento, una de la producciones más esperadas y mejor recibidas en la pantalla ancha.

Richard Brooks, el director de filmes tan encomiables, si bien en otro estilo, como "Semilla de maldad", condujo "Los hermanos Karamazov". Todos estuvieron acordes en señalar que fue respetada en toda su amplitud la línea del libro, así como significativamente los espectadores se sintieron tocados por la magnitud del espectáculo y la honda raíz sentimental que se desprendía del mismo.

Una figura tan notoria como Yul Brynner fue el protagonista masculino. Brynner venía de obtener un Oscar de la Academia de Hollywood por su interpretación en "El rey y yo", versión musical de "Ana y el rey de Siam", al lado de Deborah Kerr. También se recordará que el conocido por su cabeza afeitada estuvo en Argentina filmando, en la provincia norteña de Salta, "Taras Bulba", otro tema de estepas. A su lado, sobresalió la estrella alemana María Schell. Esta venía de cumplimentar una exitosa carrera en su patria, Alemania, con comedias como "Mientras estés conmigo" que en momentos de su presentación en Buenos Aires supuso un importante éxito de taquilla. María Schell también nos visitó, en 1963, con motivo de uno de los tantos festivales de cine que se hicieron en Mar del Plata. La Schell fue galardonada en dicha muestra como la "reina de la simpatía" (le dieron una perla para rubricar el hecho).

Todo este enjambre de hechos viene a concitar sobre "Los hermanos Karamazov" a ser emitida esta noche en "Premier 70" por Teleonce una suma de valores que hacen más apreciable su visión. Otro detalle está cifrado en que Marilyn Monroe, la famosa diva, siempre soñó con encarnar a "Natascha", el personaje de María Schell. Pero cuando llegó el momento, se creyó más en las posibilidades de la actriz alemana para el dichoso papel.

Hollywood siempre ha sido un semillero rotundo para poder llevar al cine temas como el de "Los hermanos Karamazov". Dostoiewski fue tocado en un sinfín de oportunidades, pero rara vez se lo llevó a la altura, el despliegue y las circunstancias como en esta versión.

"Premier 70" de esta manera se coloca a la altura de las circunstancias. El telespectador apreciará debidamente esta intención de ponerlo en contacto con una de las superproducciones más requeridas por la audiencia.

De esta manera Teleonce agrega a su caudal una infinidad de llamativas intenciones a su devenir en el mundo del video. Si anotamos que en "La supernoche" del domingo se apreciará la obra teatral "El agujerito", que recién dejó el cartel, con Narciso Ibáñez Serrador y Susana Canales, esto no hace más que recalcar lo antedicho.

UN SA...

Leo Dan viene... "Mary es mi a...

MEXICO, 20 (Especia... por Hugo R. López). — ... **figura en ventas"** (de ... dalajara). **"La estación ... de Mérida, Yucatán,** repor... **de popularidad «Mary es ... Dan"** (revista "Novedade... **Mercado del Disco encab... Leo Dan"** (revista "Ova... **con«Mary es mi amor» ... meros lugares de venta ...** "Universal"). **"Las sencilla... de Leo Dan son indiscuti... ha valido un sitio aparte ... blico mexicano"** (de "TV ... de hace varios meses ... revistas aztecas destacan ... chacho nacido en Santiag... tra Argentina.

Leo Dan llegó a Méxic... de probar fortuna, de ve... Había salido de nuestro ... en que proliferaban los ... la música "alocada". ... su bagaje de bondad, ... llena de timidez y con su ... tas. Ya había pasado por ... tentado fortuna en aque... México con sus bolsillos ... baladas...

Primero fue "Te he pro... se vendieron más de cie...



AL AIRE LIBRE: Leo D...

PALABRA...

Horizontales

1) Composición poética para ser cantada al son de música y baile; 4) Medida de capacidad decimal; 7) Artículo neutro; 8) Prefijo inseparable que denota proximidad; 9) moneda persa de oro que mandó acuñar Darío; 11) Punto único en los dados; 13) Poeta uruguayo, nacido en 1893 (iniciales); 15) Cargarse de nubarrones el cielo; 20) Escuchar; 21) Artículo determinado; 22) Enlaza; 24) Planta crucífera hortense; 25) Una, ... Acusados; 28) Artículo ... nado femenino singular; 3... que se aplica como ... distinto color; 31) Ciuda... tal de Italia; 33) Letra de... fabeto griego; 34) Burlado, ... ñado; 35) Observé; 37) Río ... sla que desemboca en el ... de Riga; 39) Antigua lengu... Lacio; 40) Adjetivo que se ... a las plantas que no dan f...

Verticales

1) Vulgarmente: paliza ... musical; ... Hermana ... o de su madre; 4) ... 7) ... Moneda de plata ... te a 25 cts. de peseta, ... pequeños; 14) Astuto, ... 16) Símbolo químico de ... 17) Animal parecido al ... plural); 18) Paño que usan ... habitantes; 19) Símbolo q... ...ario; 23) Cosa de ...

…NTIAGUEÑO TRIUNFA EN MEXICO

…ando desde hace varios meses increíbles sucesos en México. Su último éxito discográfico lo alcanzó con …, así como antes lo había hecho con otros temas. Tiene intención de convertirse en productor de cine.

…CRONICA … tan máxima …", de Gua… …nica XEFC, … primer lugar …or» con Leo … iscómetro de … por el "Che" … "Leo Dan … en los pri… …cos" (diario … s y tonadas … te lo que le … usto del pú… … Y así des… …os diarios y … to del mu… …stero, nues…

… intenciones … día suceder. … un período … tos beats y … artido con … ersonalidad … ita a cues… …a, ya había … s y llegó a … e llenos de

… de la cual … lacas. Después "Yo sé que no es feliz" consolió el éxito alcanzado por la anterior, situándose, entonces, en uno de los cantautores más vendedores. Ahora "Mary es mi amor", tal cual como lo reflejan los titulares aquéllos, las notas de varias páginas y las tapas de todas las revistas, Leo Dan se ha ubicado como un auténtico ídolo de la juventud azteca a través de sus canciones, las que encierran sentimientos tan sencillos como tan sencillo es el mismo Leo...

● **LEO EN PERSONA**

En los comienzos del mes de julio, Leo Dan se presentó en el teatro "Blanquita" a petición del público que, con anterioridad, se había quedado sin localidades en el recinto. Algo similar ocurrió semanas más tarde en una de las funciones dominicales en el teatro al aire libre "Agustín Lara", de la Alameda Central, donde el santiagueño repitió aquel suceso, éxito que se vio reflejado en el diario "Heraldo" de esta ciudad cuando comentaba al día siguiente lo acontecido: **"Leo Dan levantó ámpula entre el sector juvenil, que lo aplaudió delirantemente al término de cada una de sus intervenciones. Por supuesto que el muchacho del Río de la Plata interpretó las canciones que lo han afincado en el pedestal de su fama, como "Me he prometido", "Yo sé qué no es feliz", "El solterito", "Mary es mi amor" y "El vagabundo". En concreto: un triunfo memorable que reafirmó a este artista en su sitio de figura cumbre de la canción moderna".**

● **LEO "PISTOLERO"**

Un episodio digno de la crónica policial le sucedió noches pasadas a Leo cuando regresaba a su casa. Resulta que a él le encanta tirar al blanco. A tal efecto tiene un regio revólver que adquirió recientemente y que aprecia mucho por su valor y calidad. Leo acostumbra a llevar su arma al local donde trabaja, que es el teatro Blanquita. De allí sale a la madrugada. Resulta que al retornar a su casa en el preciso instante en que metía la llave en la cerradura de la puerta de calle una pareja de asaltantes le ordenaron el clásico: "Arriba las manos!". Leo que es santiagueño de buena ley no perdió la calma y como le enseñó su abuelo en Atamisqui le dijo a los cacos: "¿Qué quieren, señores?". Los ladrones sorprendidos tomaron las de Villadiego.

● **LEO CINEASTA**

—¿Tenés pensado hacer algo en cine aquí en México?

—Quiero convertirme en productor de cine. Para ello ya estoy preparado y haciendo los trámites necesarios para llevar a la pantalla grande una historia que vengo escribiendo desde hace más de cuatro años y que, por fin aquí, he podido terminar.

—¿Nos podés adelantar el título y el tema del filme?

—La historia, que no sé si será el título de la película, es "Canción de amor" que no es muy sugestivo, pero sí tiene contenido romántico y sensiblero.

¿Pensás trabajar en la película?

—Si bien no seré el principal galán sí haré el muchacho bueno que al final se queda con la muchacha; sin embargo hay un desenlace un tanto dramático que espero tenga el éxito deseado; de otra manera me dedicaré nuevamente a mis canciones para olvidar esa posible fallida incursión en el séptimo arte; pero espero que nada de ello ocurra y que esta experiencia me deje un saldo favorable.

● **¿Y MAÑANA?**

Leo Dan es figura discográficamente tal como lo señalan sus ventas y lo ratifican diarios y revistas; Leo Dan también quiere ser estrella en el cine así como lo es en sus actuaciones personales; Leo Dan ya tiene proyectada una gira por el interior de México así como también varias actuaciones en California. Indiscutiblemente Leo Dan le debe mucho a este país azteca y en gratitud le ha dedicado un tema musical: **"Canten, toquen, mariachis"**; pero además, para próximos días, el santiagueño que nunca olvida a nuestra tierra, está preparando un gran agasajo a todo el ambiente artístico y periodístico en su casa del Rumbo de Polanco, que se llamará **"fiesta a morir"** y la fiesta de Leo Dan continúa...

…n flores en mano, y éxito en la Alameda.



ANUNCIOS: El santiagueño Leo en México.

POPULARIMETRO

Clasificación de los discos más populares en México, con base en su volumen de ventas y la programación en las radiodifusoras.

… DE SEPTIEMBRE DE 1971

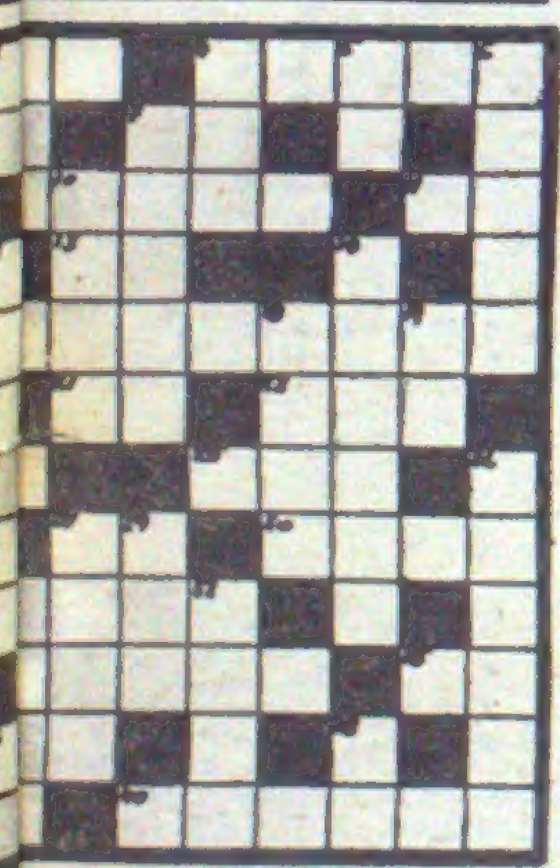
…presente clasificación corresponde a la …incena del 16 al 31 de agosto de 1971

El número entre paréntesis indica la posición ocupada en la quincena anterior.
El número a la derecha indica durante cuántas quincenas el disco ha estado presente en nuestra clasificación.

[illegible]	(1)	MARY ES MI AMOR — Leo Dan (CBS)	10
2	(3)	LA SUEGRA — Los Struck (Son Art)	8
3	(2)	VA CAYENDO UNA LAGRIMA — Los Baby's (Peerless)	7
4	(6)	FELICIDAD — Víctor Yturbe (Philips)	6
5	(8)	ROSA MARCHITA — Roberto Jordán (RCA)	6
6	(10)	MI AMOR ES PARA TI — Los Solitarios (Peerless)	8
7	(11)	LA ULTIMA CANCION — Paulo Sergio (Raff)	6
8	(6)	MI CORAZON ES UN GITANO — Lupita D'Alessio (Orfeón)	10
[illegible]	(9)	LO QUE TE QUEDA — Los P[illegible] (Capitol)	13
17	(21)	VAMOS A PLATICAR — Los [illegible] (Capitol)	8
18	(14)	QUISIERA AMARTE MENOS — Los Lobos del Norte (Peerless)	6
19	(13)	ME CAISTE DEL CIELO — Cornelio Reyna (Musart)	10
20	(23)	RENUNCIA — Vicente Fernández (CBS)	3
21	(24)	MI UNICO AMOR — Hermanos Núñez (Orfeón)	8
22	(-)	LAGRIMAS SON — Los Freddy's (Peerless)	8
23	(-)	ES DEMASIADO TARDE (It's too late) — Carole King (A & M-RCA)	9
[illegible]	(27)	ELLA — [illegible]	4

RANKINGS: Aquí la prueba del hit "Mary es mi amor".

…CRUZADAS



…lor y mucha apariencia; 26) Va… …rdad enana de enebro; 28) Mon… …ulo de tierra; 29) Quiere; 31) …muestre alegría; 32) Primer …mbre, según el Génesis; 36) An… …ua nota musical equivalente … Do; 38) Preposición insepara… … que significa dentro.

P	U	R	O		T		S	E	U	D	O
O	R	O		T	A	S		M	A	E	S
R	I	N		U	F	A		E	D	I	L
T	A	C	O		E		E	N	A	N	O
A	S	E		E	T	A		D	I	O	
[illegible]		A		S	A	N		A		P	I
O		R	A		N		I	R		E	
	A		F	E		A	R		P		
	F	E	O		T		A	P	I	O	
M	I	L		A	R	A		O	R	C	A
E	N		S	U	E	L	O		A	T	A
S		P	E	N	N	A	D	O		O	L

…olución del problema anterior

LA ALEGRIA DE LAURA BOVE

La actriz, que apareció en "Nuestra galleguita", ha sido distinguida ayer por el Fondo Nacional de las Artes.

La dulce y pausada Laurita Bove, por primera vez irrumpe en nuestra redacción pletórica de alegría. Inusitado en su manera de ser y de expresarse. Despierta en nosotros curiosidad que ella misma se encarga rápidamente de satisfacer:

—Estoy loca de alegría. Y no es para menos. Ha llegado a mi vida de actriz una distinción que me colma de felicidad. Es que el Fondo Nacional de las Artes me ha elegido como figura para recorrer gran parte del país, junto a un grupo de becarios de las provincias, para representar la obra "La caja del almanaque", de Mirko Bouchin, premiada en "La Primera Bienal de Obras Teatrales Argentinas", por el Consejo de Difusión Cultural de la ciudad de Tucumán.

—¿Qué supone eso para vos, Laurita?

—No puedo mentirte... un montón de orgullo sano, noble, puro... Y además, la distinción entraña una apertura del panorama actual de mi vida, constreñido desde ciertos puntos de vista, a las exigencias de la TV. El teatro, por lógica, por su dimensión, me exige otro esfuerzo, otra disciplina y aunque muchas veces se gane menos, parece conceder más a una actriz...

—¿Cuánto durará tu ausencia?

—Más de 20 días. Representaré la obra, con la dirección de Santángelo, en Bahía Blanca, Bariloche, Neuquén, Viedma, Puerto Madryn, Comodoro Rivadavia...

● **TV**

—¿Y entretanto qué pasará con la tira de TV?

—¿Estación Retiro? Un permiso especial que agradezco enormemente y que aprovecharé además para empezar la película, aún sin título, que dirigirá Catrano Catrani, que se rodará en el Chaco y en la que actuaré junto a Luis Landriscina. Empezamos en la próxima semana... y después... ¡al teatro!

—¿Y el hijo?

—Con los abuelos maternos... Es lo que más voy a extrañar!

—¿Te acompañará Abel? (La referencia es al esposo de la actriz, Abel Sáenz Buhr).

—No. Abel se marcha a Villa Gesell, donde montará un café-concert...

—¿Lo animará él?

—No. Será algo así como empresario... Tiene trazado un plan muy ambicioso. Llevará a María Vaner, a Edda Díaz, a Nacha Guevara... a gente de tango, como Graciela Susana, Goyeneche... en fin. Algo muy cuidado y muy importante... ¿sabés?

● **FUTURO**

El reloj con sus inflexibles exigencias se le echa encima a la bonita Laura Bove. Una grabación. Y luego un ensayo de teatro. Los minutos vuelan. Y en ese vuelo va su alegría de actriz responsable que ve abierto un panorama esperanzado y valioso en su carrera. Una carrera hasta ahora brillante, y con un más brillante porvenir de acuerdo a sus cualidades como actriz, como profesional y como joven que es.

Teatro y cine son los próximos pasos de Laurita Bove, la actriz que no hace mucho apareciera como "Nuestra galleguita"...



GIRA: Antes cine y después hará teatro.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

Ligera inquietud por dinero que no llega, no tome decisiones apresuradas. En amor, es el momento de insistir. Colabore con familiares.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Carta o encuentro que lo pondrá en vías de adelantos en su trabajo. En amor, cuidado con los celos. Se aleja malestar por la salud.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)

Satisfacciones por su trabajo, antiguos esfuerzos dan buenos frutos. En amor, cuidado con los celos. Se aleja malestar por la salud.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, cuidado con los celos. Colabore con amigos.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

Reflexione antes de aceptar ofrecimientos de negocios o inversiones, no es el momento propicio. En amor, todo continúa bien. Salud.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de setiembre)

No se deje influir por opiniones de extraños en asuntos de trabajo, obre de la manera prevista. En amor, armonía y comprensión.

LIBRA

(23 de setiembre al 22 de octubre)

Altibajos en asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. En amor, todo continúa bien. Colabore con familiares.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Carta o noticia relacionada con asuntos de trabajo, pronto llegan mejoras. En amor, todo continúa igual. Colaboración de familiares.

SAGITARIO

(22 de noviembre al 21 de dic'bre)

Buena noticia relacionada con asuntos de dinero o inversiones, no existen motivos para temer. En amor, buenos momentos. Alegría.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)

Llegan ganancias por antiguo asunto de trabajo, mantenga sus cuentas al día. En amor, cuidado con las discusiones. Colabore en plan.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

Se alejan dificultades en su trabajo pero respete las opiniones ajenas. En amor, simpatía y comprensión. No se desentienda de la familia.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, se confirman buenos presentimientos.





CINECRONICA

"Octubre"

En el Metropolitan

A 44 años de su estreno mundial, el público de Buenos Aires conoce **"Octubre"**, un gigantesco y colosal fresco revolucionario que constituye la más categórica refirmación de la vigencia de la auténtica obra de arte. Estas singulares imágenes logradas primero en la mente de Sergei Eisenstein y luego plasmadas por ese excepcional fotógrafo que fue Tissé, constituía hace 45 años una avanzada como expresión creadora. Hoy parece tener la misma frescura. Este cronista la vio hace veinte años por primera vez. Cabe decir que la sonorización de su banda actual y la respetuosa y funcional música de Dimitri Shostakovich que le fue aunada e concede al filme una mayor espectacularidad, sin quitarle absolutamente nada de su grandeza intrínseca, de su patrimonio fundamental, que es el documento vívido de una epopeya revolucionaria. Una copia de calidad permite ahora al público argentino, tras 44 años de espera, conocer esta joya del séptimo arte, un clásico que adorna todas las cinematecas del mundo. El público "diletanti", acostumbrado a ver en ciclos de revisión "El acorazado Potemkin", del gran maestro ruso, puede ver ahora este "Octubre", también de Einsenstein, en las carteleras porteñas, donde a juzgar por la reacción del público en la sala constituirá un notable éxito.

• RAZONES DE IDEOLOGIA

Valga destacar que "Octubre" estuvo prohibida durante mucho tiempo en nuestro país por razones de ideología, pero hay que destacar que por encima de todo partidismo cuando una obra tiene el vuelo artístico de esta expresión huelga todo comentario acerca de si se vuelca a uno u otro extremo. "Octubre" se puede distinguir a la altura de "Alejandro Nevsky" y al mismo "Acorazado Potemkin". En todo caso, lo que l eva un sello de arte merece verse. C. F.







TEATROS

★ TEATRO COLON, 35-1430. — Hoy a las 21 hs. 3ª func. del ab. especial alemán. ARABELLA, de R. Strauss. (Con el mismo elenco). Dir. de Orq.: H. Stein. Platea $ 40. Sob. de Ab. en vta. desde lunes. SABADO, 18 hs. Ext. Nº 41. Recital de la pianista Ana Laura Stampalia. Prog.: Suite inglesa número 3, en sol menor, J. S. Bach; Música para niños, op. 65 y Cinco sarcasmos, op. 17, Prokofiev; Die Davidsbündler, op. 6, Schumann. Plat. $ 5. Loc. vta. desde el jueves. SABADO 21 hs. 12ª func. del Ab. Nocturno, "Arabella", de R. Strauss (con el mismo elenco). Dir. de Orq.: H. Stein. Sob. de Ab. (únic. loc. altas lat. y de pie) en venta desde el jueves.
Boletería: Todos los días 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124.

★ MUNIC. GRL. SAN MARTIN. Ctes. 1530, 46-8611, S. Casacuberta: Hoy 21.30 hs.: La invitación al Castillo, de J. Anouilh, con Irma Córdoba, S. G. Cou, L. M. Castro, J. Vehil, L. Vehil, L. Verona, N. Gambier, A. Pavlovsky, E. Molly. Direc.: J. J. Bertonasco. Escenog. y Vest.: M. Vanarelli. Platea $ 5.

★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-8506. Hoy, 20 hs.: REPRESION o Los barriletes me aprietan, de R. C. Pereyra. Direcc.: L. Moguilner. Estudiantes y Jubil. $ 2.50. Hoy 22 hs. Estreno para Bs. As. de T. Williams: REINO DE LA TIERRA. Gran suceso en Broadway. Direc. R. Dairiens con H. Nicolai, R. Dreschard y L. Galván. Est. 50%.

★ ARGENTINO. B. Mitre 1448. 37-9324.

HAIR

La comedia musical más discutida del mundo. El desnudo que "desnuda" a la sociedad moderna. Hoy, 21.30. Loc. vta. c/5 días ant. últ|sem.

★ ASTRAL. Crrtes. 1639, 46-5707. 300 repr. obsq. prendedores a las damas. Rodolfo Bebán, Ana María Campoy, con O. Cattone, en últ. semanas:
LA MARIPOSAS SON LIBRES
con Susana Giménez. Hoy a las 22.

★ ATENEO. Paraguay 918, 31-2888. A. Romay presenta a las 21.30 hs.: El camarada Mioussov, de V. Katayev, con J. Cibrián, D. Maggi, O. Pacheco y elenco estelar. Loc. 5 d.

★ AVENIDA. A. Mayo 1222, 38-2295 Hoy, a las 22 hs. Ultim. repres. Compañía Española de Zarzuelas y Operetas: Faustino García: El barberillo de lavapiés.

★ BLANCA PODESTA. C'tes. 1283, 35-2392. Thelma Biral, Norberto Suárez, Héctor Fuentes, Noemí Lasserre, A. Delmar: COQUELUCHE. Direc.: W. Mautone. Hoy y mañana a las 21.30. (P|18|a.)

★ CENTRO DE ARTES Y CIENCIAS presenta en:
—MARGARITA XIRGU. Chacabuco 863, 26-8359. Hoy 22 hs.: Nacha Guevara y Alberto Favero en: "Este es el año que es". Music Hall Político. Estud., Agrem. y Menores 20 años. $ 3.

★ COMICO. Corr'tes. 1280. 35-2166. Hoy y mañ. 22 hs. Ría en últimas semanas de: LAS PILDORAS. P|18 con Darío Vittori, Susana Brunetti, Tincho Zabala, Gilda Lousek, Enzo Viena, Tono Andreu, Thelma del Río y Germán Kraus.

★ CHACABUCO. Chacabuco 947. - 26-0946. Hoy 21.15 hs.: Día Popular Platea $ 3. Ultimo mes de:
MADRE CORAJE
de B. Brecht, con A. Boero, C. Alberó y gran elenco. Direcc.: J. Hacker. Mañ. 21.15 hs. Loc. vta.

★ DE ARTE. R. Peña 344. 40-4395. Cont. de 14.15 a 22 hs. Estreno Revista Sexy Musical:
EL SHOCK DE LAS COLITAS FRESCAS
Venus en Strip-Tease (P|m|18).

★ DEL CENTRO. Sarmiento 1249. (Sala 1). 35-6561. Hoy 21.30 hs. Teatro de Mendoza presenta: El juego que todos jugamos, de A. Jodorowsky. Direc.: C. Arnold.

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy a las 22 hs. 2º mes d|éxito de la 1ª act. uruguaya
CHINA ZORRILLA
Hola, hola... 1, 2, 3. 2 últ. seman.

★ EL NACIONAL. Ctes. 800. 35-0816
Su Teatro de Revistas
LA REVISTA DE BS. AIRES
Tito Lusiardo, Mimí Pons, A. Barbieri, Norma Pons, Rafael Carret, Pete Martin y la presentación teatral de Rossana Falasca. Inv. de honor: FETICHE. Los duendes del bombo, K. Iaros, A. Paret. Martes a viernes 21 y 23 hs. Sábado 21, 23 y trasnoche 1.15; domingo 18.30, 21 y 23 hs.

★ EMBASSY. Suip. 751. 392-3350. Hoy a las 21.30. Jorge Luz en:
LA DAMA DE LAS CAMELIAS
Versión libre de Vito de Martini.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. — 47-8770. Viernes y sábado a las 22 hs. y domingo a las 18.20: Cía. Israelita de comedias musicales. Estreno: Guetzl va a la Pampa.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Hoy, sensacional estreno: La primavera desnuda. Con nuevas atracciones: "Los Popis", "Río Samba Show", con la venus de Ebano y un fabuloso elenco. Cont. lunes a jueves de 13 a 21. Viernes 14 a 0.30. Sáb. 18 a 1.30. Platea $ 6. (P|m|18|a.)

★ I.F.T. B. Sur Mer 549. 88-9420. Hoy, a las 18: Las de Barranco, de De Laferrere. Direc.: D. Figueiredo. Platea $ 6. Estud. 50%. A las 21.30: Santa Juana de los Mataderos, de B. Brecht. Esc.: Saulo Benavente. Dir.: R. Boyadjian.

★ LA CARPA DEL PUEBLO. Corrientes 1833. Extraordinario éxito. HUGO DEL CARRIL y gran elenco. Espect. estrict. familiar. Precios populares. Menores 6 añ. gratis. Martes a sáb.: 21 y 23. Domingos y feriados 18, 21 y 23.

★ LA CUEVA. Callao 182. Cangallo 1818. Cont. 14.15 a 21 hs. Estreno:
REVISTA DE PRIMAVERA CON LAS CHICAS DE LA CUEVA
con Strip-Tease en vivo y espect. audiov. 12 hermosas vedettes. P|18.

★ LASSALLE. Cangallo 2263. — 47-9388. ROSA ROSEN y gran elenco en: El baile de las sirvientas, de C. Fontana y D. Baracchini. Direc.: E. Vega. Hoy 21.30 hs.

★ LICEO. Riv. y Paraná. 38-4291. Hoy 22 hs. ULTIMO MES. A. Romay y D. Tinayre pres.: Luz de gas, con M. de Urquijo, I. Quirós, D. Marzio, D d.el Valle, Zoe Ducós.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 21 y 23 hs. Gran éxito:
EL MAIPAZO DEL AÑO
(Con Marrone y la Lobato hay emergencia para rato)

GUIA DE TEATROS Y CINES

José Marrone, Nélida Lobato, Don Pelele, J. Porcel, H. Padilla (La Chona), A. Anchart (h), "Los Ranqueles", O. Valicelli, Hermann el insólito y The Royal Bluebell Girls.

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Comedia Nacional Argentina: LA DAMA BOBA, de Lope de Vega. Dir.: E. Serrador. Hoy 21.30. Bol. de 10 a 20. Platea $ 5. Loc. 4 d|ant. Ult. días.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3633 Hoy 21.45 hs.: Hipopótamo. Opera Beat en 2 actos. 1ª ópera argentina. 20 temas musicales. 65 únicos días. Loc. vta. 10 días antic.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678. Hoy 22.45. Gran éxito: LA MUECA, de E. Pavlovsky, con O. Ferrigno, F. Gavel, C. Levrino, E. Pavlovsky, A. Turnes, F. Rozas y V. Vieyra. Direc.: O. Ferrigno. Loc. en vta.

★ PEQUEÑO. B. Mitre 1259. 46-4181. Hoy 20.15 hs. Ultimas semanas de: DELICIOSAMENTE AMORAL. La obra más cómica y pasional. Próx.: El profesor sexo.

★ SALA PLANETA. Suipacha 927. 32-9547. Hoy 22 hs. Un espectáculo de A. Boal. El gran acuerdo internacional del Tío Patilludo. Estudiantes y obreros $ 3. Bol. 16 hs.

★ SHA. Sarmiento 2255. 48-2170. — Hoy 21.30 hs. Gente de Teatro en:
MORIR EN FAMilia
de Jorge García Alonso, con M. Ross, C. Carella, F. Luppi, N. Cullen y P. Steinberg. Direc.: Stivel. Estudiantes y obreros $ 5.

★ THEATRON. Av. San.ta Fe 2450 85-8914. Hoy 20 hs. Est. y Jub. 50%. Esquina peligrosa, de J. B. Priestley, por "Teatro de Ensayo" Boletería desde 16 hs.

VARIEDADES

★ CARPA CIRCUS SHOW. Cusco 250, Liniers. (100 metros estación). Show de GABY, FOFO y MILIKI, en un espectáculo diferente. Sábado 16 y 22 hs. Boleterías 10 hs.

★ CIRCUS SHOW DE CARLITOS BALA. Cusco 250. Lniers. (100 mts. estación). CARLITOS BALA y su show. Funciones: Sábados 18 y 20. Domingos: 16, 18, 20. Bol. 10 hs.

★ CIRCO RINGLIN BROTHERS (Retiro). VOLVIO a BUENOS AIRES EL CIRCO MAS FAMOSO DEL MUNDO. 60 artistas, 50 animales, elefantes, leones, chimpancés sabios, tigres, osos, caballos, camellos. — Horarios: Lunes, martes y miércoles a las 21.45; Jueves y viernes: 18.30 y 21.45; Sábados y domingos: 15.30, 18.30 y 21.45. Boletería habilitadas desde las 10 hs.

★ LUNA PARK. Ctes. 99. 31-1990/5100 y 32-2135-2538. Más fabulosos que nunca los magos del básquetbol HARLEM GLOBETROTTERS 1971 Un gran show artístico internacional proveniente de París y New York 2 últ. funciones. Sáb. y dom. 18.30, 21.30. Loc. en vta. de 10 a 22 hs. Desde $ 5.

★ LUNA PARK. Corrientes 99 31-1990|5100 y 32-2135|2538. Hoy a las 21.45 hs., a 10 rounds: Combate en cat. medio pesado por el torneo "Félix D. Frascara"-Trofeo "Bolsa de oro", rueda de ganadores: AVENAMAR PERALTA (Campeón Sudamericano, Sanjuanino) v. JUAN AGUILAR (Campeón Argentino) y preliminares amateurs. Pop. $ 2.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1785. 40-7375|5880. 14.55, 17.40, 20.20 y 23. El filme de más suceso del año, magistralmente realizado por Mike Nichols:
TRAMPA 22
(Catch 22)
(P|m|18), con M. Balsam, R. Benjamin, P. Prentiss, A. Perkins, O. Welles y otros. Suc. Arg. 14.30, 17.15, 19.55 y 22.35: Not. Loc. para dos días sig. Sábado Trasn. 1.35 h. Muy pronto: Nosotros los monos.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. — 392-9700. Hoy a las 13.20, 15.25, 18.15, 20.40 y 23.10:
EL PASADO ME CONDENA
(Klute)
con Jane Fonda, D. Sutherland. (P|m|18). En Panavisión y Tech. Dir.: J. A. Pakula. 13 15.25, 17.55, 20.20 y 22.50: Notic. Sáb. Trasn.

★ AMERICA. Callao y Santa Fe. Extraordinario estreno exclusivo. A las 13, 15.25, 18, 20.35 y 23.10:
MORIR DE AMOR
Filme de André Cayatte, ganador del Gran Prix del cine francés. Con Annie Girardot y B. Pradal. Dir.: André Cayatte. (P|m|18). En Tec. 15.5, 17.35, 20.10 y 22.45: Not. Arg. Loc. en venta con 5 días de antic. Sábado, trasnoche a la 1 h.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 13.20, 16.35, 19.50 y 23.5:
LOVING FEELING
(Esa sensación de amar)
14.55, 18.10 y 21.25; El amor matrimonial. Cont. (P|m|18). Sábado, trasnoche.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7984. 14.20, 16.25, 18.40, 20.50 y 23.10 hs.: El Clan Siciliano. (P|m|18|a.) Mañana: Rocco y sus hermanos.

★ ATLANTIC. Belgrano 1260. — 38-2726. El hombre del Canyon City; Baúl para El Cairo; La tierra de Texas. (P|m|14).

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. 13.20, 15.35, 18, 20.30 y 23.5, estreno en Tech. Sean Connery en su último y emocionante filme:
EL GRAN GOLPE
(P|m|18). 13, 15.10, 17.35, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Próxim.: Carrera contra el destino. (P|m|18). Tec.

★ AVENIDA. Avda. de Mayo 675. 33-6626. Cont. 11, 12.35, 14.25, 16.20, 18.25, 20.30 y 22.35: 5 gigantes de Texas. (P|m|14).

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0856. 12.50, 15.15, 17.45, 20.20 y 23 hs. C. Lelouch, con J. L. Trintignant:
SIMON EL BRIBON
(P|m|14|a.) Panav. Color. 11ª sem. Excl. esta sala; 14.55, 17.30, 20.5 y 22.40: Not. Sáb. trasn. 1.15 h.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2315. 13, 15.15, 17.40 y 19.50, ¡Ult. día!:
VERANO DEL 42
(P|m|18), c. J. O'Nell, G. Grimes y D. R. Mulligan. 15, 17.20 y 19.35: Not. A las 22, Avan-Premier:
SAFARI RALLY 5,000
Entradas por invitación.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - Cerrado por reformas de embellecimiento total. Butacas anatómicas, Equipo de proyección y sonido ultramodernos. Piso con declive visión total.

★ CAPITOL. S. Fe 1848. 44-2373. 13, 15.25, 18, 20.35, 23.10 hs.:
VERANO DEL 42
J. O'Neill, Gary Grimes, Jerry Houser. Dir.: R. Mulligan. Música: M. Legrand. (P|m|18). Tech. 15, 17.35, 20.10, 22.45; Not. Sábado trasnoche: 1.15 hs.

★ CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 4ª Sem. 14.35, 18.35, 22.40: Nino Manfredi, D. Boccardo:
POR GRACIA RECIBIDA
16.40 y 20.45, Ugo Tognazzi en: Marido a la italiana, 14.15: Var. (P|m|18|a.)

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs.:
LA NUTRIA TRAVIESA
Una divertida nutria en una encantadora película. S|R 14.30, 16.30 18.30, 20.30 y 22.30: Notic. Cinem. Colores. Niños $ 3.

★ ELECTRIC. Lav. 836, 392-1846. Los comandos contra Rommel; Fiebre de velocidad. Sábado trasn.

★ GAUMONT. - Rivadavia 1635. 40-3050. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, estreno en 70 mm. Todd-Ao. Tech. Steve McQueen y Elga Andersen en:
LAS 24 HORAS DE LE MANS
15.10, 17.40, 20.5, 22.40: Noticiero. Próx.: Los centauros. O. Sharif, J. Palance.

★ GLORIA. Avda. de Mayo 1225. 38-6966. Embrujo de amor; Carmen Sevilla y Sandro; 15.30, 19, 22.30: Solo los dos; Marisol; 14, 17.20 y 21: No-Do. S|R.

★ G. MITRE. Bmé. Mitre 1333. 38-5591. Cont. desde las 13.30:
SOCIEDAD PARA EL CRIMEN
Complot internacional. (P|m|14). Platea. $ 1,00.

★ GRAN REX. Corrientes 857 392-3000. 12.50, 14.35, 21 y 23.15 hs.
3ª semana éxito cómico
Mimí Pons, L. Brandoni, S. Montanari y J. C. Dua: en:
LA GRAN RUTA
(P|m|18). Dir.: F. Ayala. Eastmancolor; 12.40, 14.25, 16.15, 18.15, 20.30 y 22.45: Notic. Sábado trasnoche.

★ GRAND SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808. 13.30, 15.55, 18.20, 20.40 y 23.15. Estreno en color de Luxe. Nino Manfredi con Delia Boccardo, Lionel Stander y V. Vendell:
POR GRACIA RECIBIDA
(P|m|18). 15.40, 18.5, 20.35 y 23: Noticiero.

★ GRAN VICTORIA. Avda. de Mayo 882. 34-1493. FUEGO; I. Sarli, A. Bo. La burrerita de Ypacaraí; I. Sarli. (P|m|18).

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 22 semanas de risas a granel. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs. Ugo Tognazzi en:
VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA
(P|18.) (copia nueva), 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Noticiero.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4421, 13.10, 15.5, 16.55, 19, 21.5 y 23: El ídolo de la juventud, Sabú en
VUELVO A VIVIR VUELVO A CANTAR
S|R., con Ubaldo Martínez, Diana Maggi. 13, 14.35, 16.3: 18.30, y 22.40: Suc. Arg.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-... Loc. numer. Bol. d|10 a 2... 3ª sem. de éxito: Super Cinera... Ideal. Pres. a las 14.20, 16.30, ... 21, 23.15 y Sábado Trasnoche ...
MELODY
S|R. En Tech. Con Jack Wild, M... Lester (estrellas de "Oliver") Tracy Hyde (como Melody), ... sica de los Bee Gees; 14, ... 18.25, 20.40, 22.55: Notic. Próxi... mente, a pedido de numeroso ... blico: El poema de las danzas, ...

★ KRAFT. AUDITORIO. Flo... 683 392-2775 13.5, 14.45, 16.45, ... 21 y 23.5 hs.: Notic. y el ret... intimista de una vida burgues...
CRONICA DE UNA SEÑOR...
con Graciela Borges, L. Murú... F. Luppi. (P|m|18|a.) Eastman...

★ LIBERTADOR. Cerrtes. ... 40-7442. 13.30, 15.50, 18.30, 20... 23.15 hs.:
COPPELIA
S|R. Claudia Corday y Ca... iling. En maravillosos colores ... 17.50, 20.25 y 22.45: Not. y var...

★ LOIRE. Corr'tes 1324, ... 10ª Semana, 14.10, 16.20, ... 20.45 y 23. de R. Altman (crea... de MASH), explosivas imáge... contra los mitos de la socie... moderna: EL VOLAR ES P... LOS PAJAROS. (P|m|18). M... estr.: El mundo fabuloso de ... c. D. Sutherland, F. Fellini ... Moreau.

★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-... Estr. excl. 13.45, 15.46, 18, ... y 22.45, de Bo Widerberg: A... LEN 31. (P|m|18|añ.) Laureada ... Cannes. Próx. estr.: Entre l... ma y la locura; con F. Duna...

★ LORCA Corr'tes. 1428. 46-... 6ª semana. 14.10, 16, 17.50, 1... 21.30 y 23.20 hs.:
LA FELICIDAD
de Agnés Varda; 14, 15.40, ... 19.20, 21.10 y 23 hs.: Notic. Sáb... trasnoche 1 h. Próximam. est... "Kwaidan" de Masaki Kobayas...

★ LORRAINE. Ctes. 1551, 46-... 13.40, 15.15, 17.10, 19, 21 y ... de Agnes Vardas: LAS CRIA... RAS (P|m|18), con C. Deneuv... N. Piccoli. Mañ.: Rey por in... veniencia.

★ LOSUAR. Ctes. 1743. 40-... 14, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.5... Elio Petri: INVESTIGACION ... UN CIUDADANO SOBRE T... SOSPECHA. (P|m18). Próxim.: ... conformista; de B. Bertolucci.

★ LOS ANGELES. Corr'tes. ... 40-3742 y 45-2405. — Unica en el mundo consagrada a:
WALT DISNEY
12.45, 14.15, 16.15, 18, 20, 22.15 Notic y en Tec.:
La Dama y el Vagabu...
narrada en castellano. ¡La ... más recordada. Loc. num. ... estreno: EL REY DE LOS OS...

★ LUXOR. Lavalle 869. 392-... 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10:
LOVE STORY
(Historia de amor). (P|14|a.) ... 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Suc. ... Sábado trasnoche. Loc. num.

★ MAJESTIC. Pueyrredón ... 87-9636. Cont. desde 1... a 0.30 ... 14.10, 19.15 y 22.40: Var. y ... 14.35, 17.40 y 21: Carlitos ... Canuto Cañete conscr'ptc del ... 16.10, 19.30 y 23, Sabú en: Vu... a vivir, vuelvo a cantar, ... na. Sábado trasnoche 0.50 h.

VICTIMAS DE UNA HUELGA OBRERA

Los sangrientos sucesos de una huelga de trabajadores, transcurrida en 1931 en un pueblo sueco, se narran en el filme "Adalen 31", que será presentado hoy en el Lorange.

En 1931, el pueblo sueco de Adalen fue escenario de una prolongada huelga obrera, que desembocó en sangrientos acontecimientos. Y el director Bo Widerberg recuerda esas jornadas en "Adelen 31", el filme Cinema Internacional Corporation que se anuncia para hoy, en el Lorange.

Widerberg, de quien hace dos temporadas conocimos en Buenos Airaes "Elvira Madigán", ha abordado este tema como un tributo a las víctimas de la violencia con que fue encarado dicho movimiento de fuerza. En los anales de la historia política escandinava, el hecho condujo a una crisis que culminó con la caída del gobierno conservador, y el acceso al poder de tendencias socialistas.

El tratamiento de un asunto semejante podía llevar al realizador a incursionar por el cine panfletario, pero Widerberg —se anticipa— ha eludido todos los lugares comunes y —lejos de la retórica o de las imprecaciones— expone la vida cotidiana de todos los participantes en los hechos, tanto huelguistas cuanto patrones. Asimismo, señálase, los rompehuelgas profesionales y los efectivos de seguridad aparecen en la pantalla sin constituir estereotipos.

La intimidad de una familia obrera, el hogar de un propietario de la fábrica y el clima pacífico de la campiña, forman el contexto de un cuadro pastoral, donde las chimeneas señalan el ingreso de una comunidad en los vaivenes de la era industrial. Pero en el fondo —acotan la referencias en torno de la película—, el tema de Widerberg es el de la pérdida de la inocencia. Incorpora a su relato las primeras experiencias amorosas de algunos adolescentes, y —en la marcha paralela de las relaciones individuales y sociales— construye un filme cargado de poesía, sinceridad y ternura.

"Adalen 31', que mereció por su contenido y calidad formal, un premio especial en el Festival de Cannes, ha sido interpretado por un elenco que encabezan Anita Björk, Peter Schildt, Krestin Tibelius y Roland Hedlund.



PAREJA: Unida en el amor y en la lucha de "Adalen 31".

PROLOGO PARA DIVERSAS NOVEDADES

Todo el movimiento previo del teatro, con anticipos y detalles de los futuros estrenos. Un panorama para que el lector se informe, además, del acontecer de nuestra escena.

Parece confirmado lo de "40 quilates" para el Opera de Mar del Plata, sala que por primera vez dejaría de dar cine para cobijar al teatro. Mirtha Legrand, al parecer, merece que los empresarios se jueguen ese "tute". En cambio, lo que ya no parece tan seguro, es que Arnaldo André sea reemplazado por Andrés Percivale. Lo único cierto es que André no va.

• • •

Entre el 6 y el 13 de noviembre, se realizará en Córdoba el denominado "IV Festival de Teatro de la Argentina", organizado por la Universidad de la bella ciudad mediterránea. Tiene también el auspicio del Gobierno de la provincia y del Fondo Nacional de las Artes. Vendrán una eminencia en materia de teoría teatral: el crítico polaco Jerzy Grotowsky. Participarán muchos conjuntos provinciales.

• • •

Tres piezas que nuestro público conoce son representadas en el festival de teatro que se realiza en la ciudad de Pelotas en Brasil. Lo que significa que son otras tantas chances. Se trata de "Perdón por mi pasado", de Roberto Habbeger, también excelente director; "Una noche con el señor Magnus e hijos", de Monti y "Tres dineros", de Ana Rivas.

CACHO, SU GUITARRA Y NUESTRA MUSICA

El virtuoso de la guitarra acaba de terminar un nuevo long play en el que incluye una variada gama de melodías, todas ellas de neto sabor ciudadano y autóctono. Según ha trascendido su nuevo larga duración, que será distribuido durante el mes de noviembre próximo, contiene una selección de famosos tangos, chacareras y zambas. Todo un Cacho Tirao de la prima a la bordona.

En el local de la "boîte" Riskal de Rodríguez Peña 780, se estrenará un espectáculo titulado "Hombre obscuro", basado en textos de la respetada periodista y escritora Julia Prilutzky Farny, con dirección de Cecilia Blanche. Actuarán Martha Díez, Hugo Favre y la directora. ¿El espíritu de la obra? Tal vez podría sintetizarse así: "La única manera de salir de la prisión en que estamos todos es decir la verdad".

• • •

Esta columna adelantó en carácter de primicia absoluta, que Delia Garcés sería la intérprete central de una comedia musical que se titula "Aplausos aplausos", que irá al Argentino en reemplazo de "Hair", que, por cierto, no HARA SEGUNDO AÑO, como se dijo. Ahora resulta que el contrato con Delia Garcés, se transferiría a Tita Merello. Y entonces llegó la hora de preguntarse: ¿Qué tienen en común como actrices Delia Garcés y Tita Merello? ¿O es que van a reformar la obra?

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. A las 17.5, 21.35. La obra cumbre del cine en copia nueva:
LO QUE EL VIENTO SE LLEVO
en colores, con Clark Gable, Vivien Leigh, Leslie Howard, Olivia de Havilland: 16.30, 21.5: Notic.

★ **METROPOLITAN.** Corr'tes. 1343. 40-0816|1064. A las 13.40, 16, 18.25, 20.50, 23.15. (P|m|18|añ.):
OCTUBRE
Genial realización de Sergio Eisenstein. Ahora autorizada en su versión completa sin cortes. Sensacional estreno continental. A las 13.15, 15.35, 18, 20.25, 22.50: Suc. Arg. Sábado trasnoche. Loc. elventa para hoy y 2 días sig. Bolet. 10 a 23 hs.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. A las 13.25, 15.45, 18, 20.25, 22.45: Notic. y J. L. Trintignant y S. Sandrelli:
EL CONFORMISTA
(P|18|a.) Basado en el libro de A. Moravia. Dirigida por B. Bertolucci y la participación de P. Clementi.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23:
DE RUSIA CON AMOUR
con Sean Connery; James Bond. (P|m|18). Tec. 13, 15.25, 17.50 20.15 y 22.40 hs.: Notic.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. Tec., con Franco Nero y Martin Balsam:
CONFESION DE UN COMISARIO A UN JUEZ DE INSTRUCCION
(P|m|18), con M. Tolo Claudio y G. M. Gammino. Dir.: D. Damiani. 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40: Not. Sábado, trasnoche.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1335. Mañana, extraord. acontecimiento en Buenos Aires. A las 22.30, con toda su intimidad y pureza debuta:
EL FLAMENCO DE MANUELA VARGAS
y su Ballet de Arte Español. El ángel y el duende del flamenco se llama Manuela Vargas. Día de debut, única función a las 22.30 hs. Lunes a sábados, 20.15 y 22.30. Domingos y feriados, 19.15 y 21.30. Venta con dos días de ant. Boletería abierta desde las 10 hs. Localidades desde $ 5.

★ **PARIS.** Lavalle 789. 392-2016. Cont. Platea, $ 2,50. Estreno. 13, 16.20, 19.40 y 23:
LOS ENDEMONIADOS
14.30, 17.50 y 21.10: Tres en el desván. Not. (P|m|18). Sábado, trasnoche: Los endemoniados.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999. 12.15, 15, 17.5, 19.5, 21.5 y 23.20:
(P|m.14), con Charles Bronson, S. Oliver, K. Russell. Direc.: Boris Sagal. 13, 14.40, 16.25, 18.30, 20.30 y 22.40: Not. Noche, loc. numer. Viernes y sábado, trasnoche.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7377. 13.10, 15.30, 17.55, 20.25 y 22.50: Not. 13.20, 15.45, 18.15, 20.40, 23.5. Nino Manfredi como intérprete y director en:
POR GRACIA RECIBIDA
(P|m|18). Tec. Sábado, trasnoche.

★ **PREMIER.** Corrientes 1365. 46-2113. 14, 15-40, 17.25, 19.20, 21.15 y 23.5 hs.:
Y QUE PATATIN, Y QUE PATATAN
P|14 a. J. Sábato. y. Siro: 15.25, 17.5, 18.55, 20.50, 22.45 hs.: Notic.

★ **PRINCESA.** Suip. 460. 392-1112. 11, 13, 15, 17, 19, 21 y 23: Noche sin fin. Tec. (P|m|18). Sidney Poitier. $ 1,00.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. dde.12 hs. Pl. $ 1,50. Gran carrousel de la risa. Tec. Con los personajes más divertidos del arte de hacer reir. Not. Ag. y extranj.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925 35-1850. UN TIRA. Cont. 15, 19, y 23.10 hs.: Adiós al amigo: 13, 16.50, 20.30. (P|18|a.)

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448. Cont. (P|m|18|a.) Dirk Bogarde en: Los vulnerables; Un verano apasionado.

★ **ROTARY.** Corr'tes 565. 48-7061. Cont. 12 a 24. Not. Hagamos el amor. (P|m|18). Pierre Clementi.

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8509. Cont. 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20:
CUENTAS A RENDIR
con J. Moureau y S. Signoret, en Eastmancolor. (P|m|18). Not. 12.30, 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasnoche. Calef. Loc. $ 3,50.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. 13.20, 15.40, 18.5, 20.35 y 23.5, Extraordinaria aventura filmada dentro del mar:
AGUAS AZULES, MUERTE BLANCA
Tec. S|R, 13, 15.10, 17.35, 20.5 y 22.35: Noticioso.

★ **SEL. LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0285. Cont. 13.50, 16.50, 19.50 y 23: Cuando las brujas arden; con Vincent Price. 12.45, 15.20, 18.20 y 21.20: El altar de sangre; c. Boris Karloff. Platea, $ 1,80. (P|m|18).

★ **T. SAN MARTIN.** Sala Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Cont. 17.15, 19, 20.45 y 22.35: Notic. y filmes de series 1914|29. América de Griffith y El jardín del edén; con C. Griffith. S|R. A las 16 hs. Civilización (docum.). Entrada libre. Mañana: La leyenda de [illegible]

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. 13.15, 16, 18.30, 20.50, 23.10:
LOS AVENTUREROS
(I|14|añ.) En Eastmanc. A. Delon, L. Ventura, en Tec.; 13, 15.15, 18 20.35 y 22.50 hs.: Notic. Loc. num. Sábado trasnoche 1.30 h.

ALMAGRO

★ **PALACIO DEL CINE.** Riv. 3636. 88-4818. Cont. 15.25, 19.20 y 23.5:
POR GRACIA RECIBIDA
con Nino Manfredi y D. Boccardo. 13.50, 17.30 y 21.20: Marido a la italiana; con U. Tognazzi. (P|18).

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. 14, 18.10 y 22.25 hs. Alan Arkin y Martin Balsam en:
TRAMPA 22
con R. Benjamin. 16.5 y 20.25, Sofía Loren en Arabesque; con G. Peck. 13.45, 17.55 y 22.10: Suc. Arg. (P|m|18). Próx. estr.: Confesión de un comisario a un juez de instrucción; con Franco Nero.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Av. Cabildo 2336. 73-3691. Cont. 14.55, 17.40, 20.25 y 23: Por gracia recibida; 14.20, 17, 19.45 y 22.30; Varied. (P|m|18|añ.) Sáb. trasnoche 1 h.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 16.10, 19.15 y 22.40: Vuelvo a vivir, vuelvo a cantar. 14.40, 17.40 y 20.40: Canuto Cañete y los 40 ladrones. Cont. S.R. Sáb. trasn. Extraña compulsión.

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-3372. Cont. 14.30 hs. Platea. $ 0,60. Cleopatra; c. Liz Taylor y R. Burton. El diablo nunca duerme; con W. Holden. (P|m|14).

★ **G. BELGRANO.** Cabildo 2165. 781-7200. 16.20, 19.35 y 23.5: La gran ruta. 14.40, 17.55 y 21.25: Los neuróticos. 16.5, 19.20, 22.50: Noticiario. (P|m|18).

★ **GRAN SAVOY.** Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.50, 19.10, 22.30: Trampa 22; Martin Balsam. 17 y 20.20: Dime que me amas; Liza Minnelli. 14.30, 18.50, 22.10 (P|m|18).

★ **GENERAL PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 15.35, 19.10 y 23 hs.:
EL GRAN GOLPE
con Sean Connery. (P|m|18). 13.50 17.20 y 21.10: Cadena de amor, c. Hymel Bennee. 15.20, 18.55 y 22.45: Noticiario.

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. Cont. 14.30 hs. Platea, $ 0,60. El valle de Gwangi; J. Franciscus. El desertor. S|R.

★ **MIGNON.** Juramento 2433, casi Cabildo. 73-3899. 14.40, 18.35, 22.30: EL CONFORMISTA; J. L. Trintignant. 16.30 y 20.30: Las parejas: A. Sordi y M. Vitti. 14.30: V... Jueves: Trampa 22.

★ **RITZ.** Cabildo 685. 77.0686. — (Film D'Art.) 3ª sem.; 14.15, 18.25, 22.40, de Luchino Visconti:
MUERTE EN VENECIA
con D. Bogarde: 16.25, 20.40, de Dino Risi: La mujer del cura, con S. Loren. (P|m|18). Cont. Todos los sábados trasnoche: Woodstock.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. Cont. 15.50, 19.35 y 23.15: El gran golpe. Tec. Sean Connery; 14.10, 17.30 y 21.20: Hay una chica en mi sopa. Tec. Peter Sellers. (P.m 18).

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. 14.25, 18.50 y 23: TRAMPA 22. 16.55 y 21.5: Los años verdes. Cont. (P|m|18).

★ **G. S. JUAN.** San Juan 3216. 97-4293. Las tocables; John y Mary; La esposa maldita. (P|m|18).

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4232. Cont. 14, 16.55, 20 y 23.10: La gran ruta. 15.35, 18.30 y 21.40: Los neuróticos. (P|m|18).

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8001. Las demoledoras; Bésetas y dejelas morir; Un fulano en Estambul. Mayores, $ 0,70. (P|m|14).

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723. Serafino y las mujeres. El espejo de los espías; con C. Jones. Quién mató a mi esposa; G. Peppard. Pl. $ 1.20. (P|m|18.)

★ **SEL. SAN JUAN.** S. Juan 2546. Los 7 de Texas; La muerte se paga con dólares; A la sombra de un colt. S.R. $ 1.00.

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. Esto sí es Elvis; La dama y el vagabundo; Un gato del F.B.I.

★ **ARGOS.** Federico Lacroze 3455. 54-0673. 14.40, 18.40 y 23:
TRAMPA 22
con J. Heller y O. Welles. 16.45 y 21.5: Los principiantes, con R. Benjamin. 14.30, 18.25 y 22.45: Suc. Arg. (P.m|18). Jueves: La venganza de Andrómeda; Mi mujer es un tesoro.

★ **ATALAYA.** Córd. 4633. 773-0200. Cont. desde las 14. EL HUESO DEL AMOR; La presa erótica; Réquiem para un Dandy. Plat. $ 1. (P|m|18).

★ **REGIO.** Córdoba 6056. Escorias del desierto; Asalto a la medianoche; Sal y pimienta. Platea, $ 1 (P|m|14).

★ **RIALTO.** Córdoba 6787. 86-8764. 2ª Semana de Exito. Niños, $ 1,50. Vuelvo a vivir, vuelvo a cantar; Sabú. Canuto Cañete, conscripto del 7; Balá. Cont.

★ **VILLA CRESPO.** Ctes. 5535. 54-3177. Ritmo nuevo y vieja ola; con T. Merello. Obras maestras del terror; con N. Ibáñez. Punto y banca.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181. Cont. 14.15, 18.20 y 22.25: Por gracia recibida; c. N. Manfredi. 14.15 y 20.30. Marido a la italiana; con U. Tognazzi. Sáb., trasnoche: 0,45. Por gracia recibida. (P|m|18).

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. — BENJAMIN; Desliz de una noche; Las aves van a morir al Perú. (P|m|18).

★ **FENIX.** Rivad. 7802. 612-8838 Cont. Niños, de lunes a viernes $ 2. 14.5, 16.45, 19.45 y 22.25: Suc. Arg. Sabú en:
VUELVO A VIVIR... VUELVO A CANTAR
Tec. 15.20, 18.20 y 21.20: Carlos Balá en: Canuto Cañete, conscripto del 7. S|R. Próximo estreno: Trampa 22.

★ **FLORES** Rivad. 6861. 63-3701. 16, 19.30 y 23: El gran golpe. 14.15 17.45 y 21.20: Cadena de amor. (P|m|18|añ.)

★ **G. PRIX.** Gaona 3263. 59-2551. 15, 18.45 y 22.40 hs.: Las 24 horas de Le Mans; 17 y 20.50: Río seco. (S|R.)

★ **GRAN RIVADAVIA.** Riv. 8636. 69-1336. Cont. 14 hs. Plat., $ 0,60. La batalla de Inglaterra; Diamantes del Diablo. S|R.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 61-0359. Cont. 14, 18.15 y 22.35 hs.: Suc. Arg. y...
TRAMPA 22
con J. Heller, P. Prentiss. Panav T'Color. 16.25 y 20.45; Los principiantes; c. A. Mac Graw, R. Benjamín. (P|m|18). Jueves: Mi mujer es un tesoro, con Walter Matthau.

★ **R. INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. 16.40, 20.5 y 23.15: La gran ruta. 15, 18.25 y 21.35: Los neuróticos; 14.40: Var. (P|m|18|a.)

★ **SAN JOSE.** Riv. 7350. 611-3989. Ayude a su comisario; En fuga de su destino. S.R. Platea, $ 0,80.

★ **S. MARTIN.** Riv. 7060. 612-3416. Cont. 13.30. Platea, $ 0,60. Cuatrero. Hazaña submarina. S|R.

LINIERS

★ **GRAN LINIERS.** Av. G. Paz 47. 653-2266. Contin. 15.30, 19.5 y 22.40: El gran golpe: S. Connery. 13.40, 17.10 y 20.50: El hombre que nace de nuevo; T. Stamp. (P|m|18).

★ **MARTIN FIERRO.** Avda. Gral. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.50, 19.10 y 22.40: La gran ruta; Luis Brandoni. 14.10, 17.30 y 21: Los neuróticos; c. Norman Briski. (P|m|18).

★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7673. Sabú: VUELVO A VIVIR, VUELVO A CANTAR. Balá en: Canuto Cañete, conscripto del 7. Niños, $ 2.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165. 68-0496. Sandro, ídolo de América: SIEMPRE TE AMARE; Gitano; Quiero llenarme de ti. Niños, $ 2.

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2325. Cont. 14.30 hs. Plat. $ 0,60. Khartoum; Camino de la venganza. S|R.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.55, 19.10 y 22.40: La gran ruta. 14.20, 17.35 y 21: Los neuróticos. (P.m|18).

★ **GRAN LUGANO.** Av. Murguiondo 4063. 68-3437. Cont. 14.30. Platea, $ 1,00. La carrera del siglo; El festival del dibujo. S|R.

PALERMO

★ **PALAIS BLEU.** Sta. Fe 2541. 82-5845. Contin. desde 14.30. $ 1. Sábata viene a matar; Con el mundo a sus pies. (P|m|14|a.)

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3161. La tentación desnuda; Don Juan 67; Juegos peligrosos. (P.m|18|a.) Platea $ 1.

SUR

★ **B. ORDEN.** Bdo. Irigoyen 1521. 23-7385. 16, 19.10 y 22.30, Sabú en: Vuelvo a vivir, vuelvo a cantar: 14.30, 17.30 y 20.45: Canuto Cañete conscripto del 7, C. Balá. Contin. Niños $ 2.

★ **CONSTITUCION.** Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 17, 20.5 y 23.10: La gran ruta. L. Brandoni, J. C. Dual y M. Pons: 15.35, 18.30 y 21.35: Los neuróticos, con Norman Briski. (P|m|18.)

★ **DANTE.** A. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30 hs. Platea $ 0,60. Dos gladiadores formidables; ¡Qué clase de niño!. Jerry Lewis. (S|R.)

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Marconi 2360. — 50-5000. Cont. Pl. $ 0,60. La furia de Maciste, S. Reeves; Tú, mi conejo y yo. Jerry Lewis. (S|R.)

RAMOS MEJIA

★ **GRAN BELGRANO.** — Las 24 horas de Le Mans; Río seco.

★ **SAN MARTIN.** — El conformista; Diario de una esposa desesperada. (P|m|18|a.) Cont.

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** — Por gracia recibida; La residencia.

★ **GRAN PLAZA.** — El barquero; Déjalo ser; Festival de la pantera rosa.

★ **MORENO.** — Macho Callahan; Cuando es preciso ser hombre.

★ **MAJESTIC.** (Villa Ballester). — El gran escape; Los hermanos Kelly; Sal y pimienta.

★ **SARMIENTO.** (V. Ballester). — La gran ruta; Los neuróticos.

HOY EN TELEONCE le recomendamos

19.20	TELEONCE INFORMA
20.30	REINO SALVAJE
21	JAUJARANA
22	CINE "LOS HERMANOS KARAMAZOV"

RUTH DURANTE JUEGA AL CRUCE DE PAREJAS. EN EL INTERIOR NO COMPRENDEN BIEN A LOS TRAVESTI. MARRONE FIRMO CONCHABO. EN DICIEMBRE REGRESA ALBERTO CORTEZ. SANDRINI TENDRA SU SHOW



Un nuevo romance se acaba de detectar en los medios farandaleros. Según nuestros ojos avizores lo graron penetrar, van tres noches que están saliendo juntitos-juntitos la voraz canora Ruth Durante y el donjuanesco cuan tímido Jorge Conti, el informado.

Pese a que doña Ruth se encuentra enfrascada con el inmenso problemón de no saber cómo recuperar su voz (debido a una intervención quirúrgica a un nódulo ubicado en una de sus cuerdas vocales), ha tenido el tiempo suficiente como para seguir alentando los vaivenes de su corazoncito, sobre todo ella que es una firme y resuelta enamorada del amor (es una frase, a veces...).

Pero también brinda motivos de comentarios a esta auténtica primicia de la sección el hecho que don Jorge haya tenido reciente cuan breve romance con Diana Maggi, la pelicolorada. Y doña Diana, a su vez, fue novia (antes de don Conti, claro) de Juan Carlos Dual, el esquivante, quien en 1969 protagonizara furibundo cuan escandaloso romance con la propia doña Ruth.

De esta hecha cabe suponer que el entrecruzamiento de parejas no deja de ser una realidad. También podríamos explotar otra frase pero tal vez suene a demasiado espiritual: "Amaos los unos sobre los otros...".

• NO ENTIENDEN A TRAVESTI

Están de vuelta por estos lares porteños los conocidos travestis que asolaron Baires en los últimos meses. Les Girls 71 se quejaron porque si bien artísticamente les fue bien, recibieron varios golpes de las ligas de moral y de madres de familia que veían pésimamente la condición unisexual de los muchachitos. Hasta llegaron a colocarles una bomba (que no explotó) en un teatro rosarino. Yeda Brown, Akiko, Carla y el resto no saben por qué no los entienden...

• CONFIRMACION

Confirmando nuestra primicia sobre el pase de José Marrone, el varietero, al canal de Constitución, estamos en condiciones de agrandar la novedad. Don José firmó conchabo en la víspera a las 13 horas en a'fombradas oficinas de ejecutivos de la telemisora. Se supo que hará un show llamado "Casino-Marrone" que durará de 22.30 a 0 hora, sin especificarse fecha exacta (aún). Por de pronto, se le terminó el circo.

• UN CORTEZ EN MEXICO

Regresará al país uno de los más apreciados valores de la canción argentina, quien no goza injustamente, de la promoción masiva por esas cosas que tiene la vida...

Nos referimos a Alberto Cortez, el pampeano, quien tiene fecha (para el 20 de diciembre) para su operación retorno v'a Madrid. Pudo saberse que don Alberto tiene el firme propósito de hacer apariciones a través de Teleonce para, posteriormente (o en el ínterin), hacer una girita que lo lleve a Córdoba y Marpla, dos especiales centros turísticos del verano. Don Alberto se quedará en ésta durante dos meses en total.

Ya hemos noticiado que Cortez ocupó un plano preponderante en la ciudad de México sobre todo en los ambientes estudiantiles.

Antes de depositar su planta por nuestros lares don Alberto debía debutar (en la fecha) en el recinto nochero "Quid". Luego presentará tres espectaculares en "Exclusivas" y seis actuaciones en "Siempre en domingo", ambos ciclos de Canal 2 de dicho país. Después hará una gira por el interior azteca en un total de diez recitales. Para completar, digamos que en España salió su octavo long-play. Y aún necesita que los argentinos lo conozcan en todo su esplendor...

• SHOW PROPIO

Mientras se están ultimando las tomas de "Mi amigo Luis", filmada a toda prisa en el Colegio Militar, Luis Sandrini, el monstruo, tiene tiempo para pensar en sus andanzas futuras. Por de pronto, se anuncia firmemente para el año que viene su vuelta (a lo grande) en televisión a través de un canal privado en el que saldrá con "El show de Luis Sandrini", según adelantó él mismo. De todo esto cabe suponer que ganamos con el bufo un baluarte más para que el video se llene de asteroides. Enhorabuena.

• LA CIUDAD DE RIVERO

Tres meses de existencia cumplió "Rivero y la ciudad" en el que don Edmundo, el carilarga, despliega todos esos susurros que huelen a tango y a barrio. Como se sabe, son 25 minutos que se emiten por el canal estatal en el que juega un papel preponderante José Gobello, el lunfardista. A menudo concurren personas conocidas para hablar acerca de la música ciudadana y todas esas cosas...

crónica ESPECTACULOS

Buenos Aires, Miércoles 20 de Octubre de 1971




ALBERTO CORTEZ:
Operación retorno



RUTH DURANTE:
Tiempo para todo

• DELEGACION

Como bien se sabe, entre el lunes y el último día del corriente se celebrará en tierra madrileña el primer programa cultural llamado "Octubre - Argentina en España". Del mismo participarán periodistas, escritores y artistas argentinos, quienes viajarán especialmente invitados por la embajada argentina en España, el Ministerio de Información y Turismo y el Instituto de Cultura Hispánica de la Madre Patria. Entre los artistas que integran la comitiva se encuentran, por la parte femenina, Virginia Luque, la morochona del patio, y María Concepción César, la optimista. Y por el lado representativo del folklore y la música ciudadana tendrán los españoles las presencias de Jorge Cafrune, el barbado, y Cacho Tirao, el guitarrístico. Una beautiful delegation, como quien dice...

• SE METE EL DISCO

Massimo Ranieri, el melódico-actor, sigue imponiendo estilo y temas. Sobre todo el de la bárbara vista "Metello" (allí se presenta sin letra pero no en el disco donde don Massimo lo entona a toda voz). "Yo y tú" es el título y se supo que la letra se la hizo poner don Ranieri siendo en estos momentos hit en Italia. La misma ha comenzado a oirse en Baires y está logrando el mismo impactito que en Europa. Metello al disco, nene, que quiero escucharlo...

• TURCO AFECTUOSO

Postales sumamente cariñosas está enviando Leonardo Favio, el turquito, a sus amigos más preciados en ésta. Si bien nada cuenta sobre sus andanzas en Nueva York (cosa que hubiésemos paladeado) se ocupa en definir, a la distancia, a quienes cartea. Por lo menos, logramos saber que está hospedado en un albergue de la calle 55 al Oeste de la ciudad de los rascacielos. ¡By!

• LA CASA GRANDE

Las fans de Héctor Cabrera el desmayado, se apercibieron que el local que las albergaba les resultaba demasiado pequeño por aquello de que cada día se hacen más numerosas las adherentes. Por esta única vez vamos a dar la nueva dirección de las adictas al morochazo canoro venezolano. Queda en Sargento Cabral 590, Berazategui. El tren sale de Constitución. No hay de que.

• PELUCAS VOLADORAS

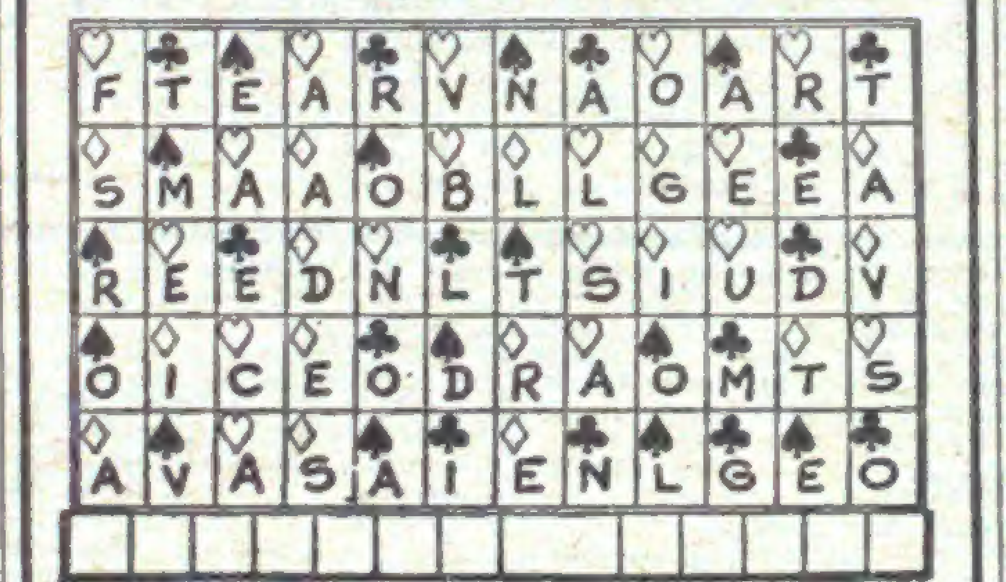
Ya están de regreso parte del contingente de figuras, figuritas y plomitos que viajaron a Villa Carlos Paz para intervenir en la concreción de varios programitas destinados a "Casino". Según trascendió, el peluquero Miguel Romano, el querubín, pasó sustos varios. Uno de ellos cuando empezó a arreglar las pelambres de varias bailarinas y advirtió —con mucho pesar— que le faltaban tres pelucas de 100.000 pesotes viejos per capita. Empezó a interrogar, con grandes gesticulaciones, por si alguien podía atestiguar sobre las mismas, pero todos movieron negativamente la cabeza.

Como es de suponer, se armó un gran revuelo y don Miguel estaba a punto de desmayarse (de nervios, nomás) cuando emergieron tres bailarinas del conjunto de María Magdalena, la negrita, quienes se habían ido a pasear en lancha llevando consigo, y sin previo aviso, las tan buscadas peluquitas. A los gritos de Carlos Sandor, el dire, se sumaron los de don Miguel. Las chicas pusieron pies en polvorosa. ¡Qué cosa, che!

• CLUB NOCTAMBULO

Siguen, de lunes a viernes, de 1 a 4 horas (para trasnochadores y enfermos de insomnio), los avatares de los componentes del "Club de Aníbal Troilo" que conduce Armando Rolón, el agitado, por emisoras Splendid. La linda rutina, como el gordito Cavallo, productor del espacio, la define, se puede ver personalmente por si alguien sin querer o queriendo, ambula por la calle Maipú al 500 donde está la radio. Inviten antes...

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

CRONICA, *Edición de la Tarde. Director General: Oscar J. M. Ruiz. Dirección, Redacción, Administración y Publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay. Registro de la Prop. Intelectual Nº 1.076.735. T. E. 45-0191-92-93-94-95-96-97-98 y 0199.*

PROGRAMA PARA HOY

18
- 2 Dibujos Animados
- 7 La Luna de Canela
- 9 Música en Libertad
- 11 Matinée, en Vivo y en Directo
- 13 Alta Tensión

18.30
- 2 Kimba
- 13 El Zapato Roto

19
- 2 Gaby, Fofó y Miliki (En dúplex con Canal 13)
- 7 Primera de la Noche
- 9 Nacido para Odiarte
- 13 Gaby, Fofó y Miliki

19.20
- 11 Teleonce Informa

19.30
- 2 Notidós
- 9 Nuevediario Extra
- 13 Telenoche

20
- 2 Telenoche (En dúplex con Canal 13)

20.30
- 2 Viendo a Biondi (En dúplex con Canal 13)
- 7 José María Muñoz Presenta
- 9 Grandes Valores del Tango
- 11 Reino Salvaje
- 13 Viendo a Biondi

20.55
- 7 Micronoticiero Económico

21
- 2 Casino (En dúplex con Canal 13)
- 7 Las Grandes Novelas
- 11 Jaujarana
- 13 Casino

21.30
- 9 Cine "Agonía de amor" (EE. UU., 1955)

22
- 2 Odol Pregunta por Dos Millones (En dúplex con Canal 13)
- 7 Rivero y la Ciudad
- 11 Programa Especial. Cine "Los hermanos Karamazov" (EE. UU., 1959)
- 13 Odol Pregunta por Dos Millones

22.30
- 2 Entre las Sogas

22.45
- 7 Redacción 7

23.15
- 7 Camino Crítico

23.30
- 2 Notidós
- 9 El Mundo de la Ciencia
- 11 Teleonce Informa

24
- 9 Exitos en Serie
- 11 Dialoguemos con los Médicos
- 13 Actualidad en 24 Hs.

0.30
- 7 Letra Viva

Al Cierre:
- 7 Mensaje Espiritual
- 9 Responde el Padre Luchia Puig
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación